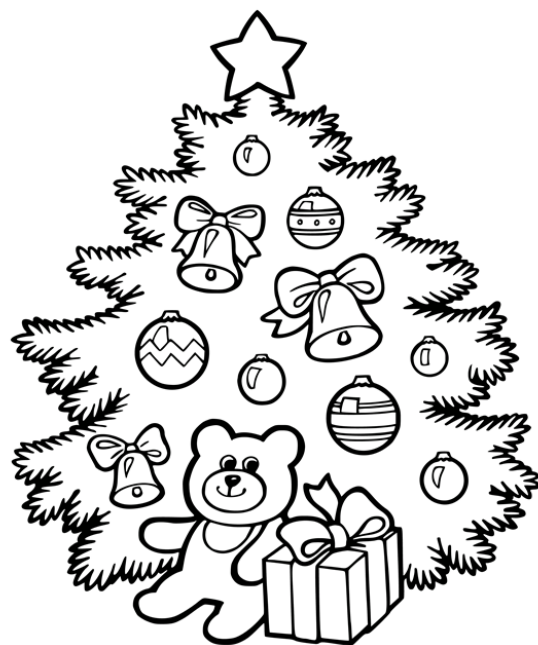


**Городской конкурс
«История маленького чемоданчика» для воспитанников
5-7 лет муниципальных дошкольных образовательных
организаций города Екатеринбурга**

**Сценарий экскурсионной программы
«История ёлочной игрушки»
в рамках проекта на тему
«История маленького чемоданчика»**

2023



Педагог: Для многих людей Новый год – самый веселый, самый радостный, самый главный праздник в году.

Ребенок: В России традиция праздновать Новый год в ночь с 31 декабря на 1 января пришла к нам благодаря Петру I. Именно по его указу более 300 лет назад праздник нового года перенесли с 1 сентября на конец декабря. Царь Петр повелел жителям Москвы отмечать его встречу торжествами: обмениваться поздравлениями, жечь на улицах костры, украшать дома ветками сосен, ёлок и можжевельника.

Ребенок: Самые первые новогодние игрушки были съедобными: вафли, цукаты, печенье, леденцы, конфеты, яблоки, орехи. И подобное украшение, естественно было и угощением для всех празднующих.

Ребенок: Позже игрушки приобретают декоративный характер: шишки в серебряной краске, цветы из бумаги, разукрашенная яичная скорлупа, тряпичные ангелочки. Игрушки изготавливали практически из любых материалов: картон, бумага, папье-маше, вата, войлок, природные материалы и многое другое.

Педагог: Впервые изготавливать стеклянные ёлочные игрушки у нас стали в Клину в небольших мастерских мастерами-артельщиками.

Во второй половине 19 века в небольших частных мастерских изготавливали стеклянные пуговицы, женские сережки и бусы. На ярмарке такие бусы уходили в лет. Кто и когда впервые повесил нитку стеклянных бус на елку - неизвестно. Но так или иначе в коллекции ёлочных украшений появилось новое, быстро ставшее самым любимым, самым традиционным - стеклянные бусы. Немалую роль сыграла дешевизна их производства и, соответственно, невысокая цена. В те годы ёлочные стеклянные игрушки были привозными, и продавали их за сумасшедшие деньги.

Ребенок: Клинская фабрика «Ёлочка» по сей день остается единственной в России фабрикой, которая делает стеклянные бусы для ёлок.

Педагог: Многие считают, что по ёлочным игрушкам можно «прочитать» всю историю нашей страны.

В Советское время новогодние елки украшали фигурки хоккеистов, парашютистов, пионеров, красноармейцев. На шарах красовались портреты Сталина и Ленина, а макушки ёлок неизменно украшала красная звезда.

Во время Великой Отечественной войны производство ёлочных игрушек не прекратилось. Их делали из отходов военного производства. В ход шла металлическая стружка, проволока, вата, небольшие кусочки металла.

Ребенок: Новогодние ёлки военного времени украшали танки, солдаты, собаки-санитары, а на новогодних открытках даже Дед Мороз бил врага. Игрушки выпускались в ограниченном количестве. Поэтому многие игрушки того времени делались из подручных материалов. На фронте для изготовления игрушек использовали бинты, вату, стреляные гильзы, картон, погоны.

Ребенок: Характерная игрушка тех лет – перегоревшая электрическая лампочка: стеклянную колбу расписывали красками, оборачивали газетой и

приклеивали сверху петельку. Получалась просто замечательная игрушка! Люди праздновали Новый год, вспоминали о мирной жизни и верили в Победу!

Закончилась война, жизнь постепенно налаживалась и на ёлку вернулись «мирные» игрушки, сказочные герои. К юбилею Пушкина появилась целая тематическая серия игрушек. Героев сказок о золотом петушке, о рыбаке и рыбке, Руслане и Людмиле.

Позже были выпущены игрушки с изображениями героев сказок: «Чиполлино», «Доктор Айболит», «Красная Шапочка», «Колобок» и др.

Педагог: Бумажные флажки на ёлке были очень распространенным украшением вплоть до конца 70-х годов. В советское время их декоративная функция совмещалась с познавательной и агитационной. Поначалу на них использовали военно-спортивные сюжеты, темы освоения севера, воздухоплавания. Широко использовались сказочные герои, зимние забавы.

Педагог: Наряду с флажками, популярностью пользовались игрушки в технике дрезденского картонажа – тисненые, состоящие из двух склеенных половинок. Их покрывали фольгой, серебристой или цветной, а затем раскрашивали с помощью распылителя порошковыми красками. Как правило, фигурки изображали героев русских народных сказок «Колобок», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», а также зверей, рыб, бабочек, птиц. Эти игрушки выпускались вплоть до 80-х годов.

В 50-60-х гг. широко развивалось сельское хозяйство. Это не могло не найти отражение в производстве ёлочных украшений. На ёлке помимо шаров и сказочных персонажей можно было увидеть яблоки, груши, огурцы, баклажаны, виноградные гроздья, и конечно же, «Царицу Полей» – кукурузу.

Ребенок: В это же время появляется мода на миниатюрные ёлочки от 13 до 50 сантиметров.

Соответственно, возникает необходимость и в миниатюрных игрушках. Их продавали целыми наборами. Набор игрушек-малюток и мини ёлочек представлен в нашем музее.

Ёлочная игрушка в виде часов, показывающих «без пяти минут двенадцать», появилась на елках после выхода фильма Эльдара Рязанова «Карнавальная ночь».

Ребенок: Первый полет человека в космос моментально отразился на производстве ёлочных игрушек. Красную звезду на верхушке ёлки решительно потеснила макушка в форме устремлённой в космос ракеты, а на ветках появились спутники и космонавты.

Ребенок: «В каждом доме, во всех городах и селах селится свой Дед Мороз — подставочная игрушка, ставшая таким же символом Нового года, как елка и пятиконечная звезда». Её устанавливают под наряженную ёлку, а рядом помощницу Снегурочку. Сначала артели игрушечников изготавливали Дедов Морозов вручную. Голову и лицо делали, используя глину и папье-маше. Основой фигуры был

проволочный каркас, а для наряда использовалась обыкновенная вата. А чтобы она не расплзалась её покрывали клейстером. Потом фигурку раскрашивали.

Педагог: В 60-е при появлении новых материалов Дедов Морозов и Снегурочек делают из пластмассы, на производстве использовали формы для отливки фигур.

В период 70 - 80-х годов представлен игрушками из пенопласта.

Ребенок: Они лёгкие, аккуратные, не представляющие никакой опасности маленьким детям. Поэтому в доме, где есть малыши можно безо всякой опаски наряжать ёлку пенопластовыми игрушками.

Большинство пенопластовых игрушек повторяют своих стеклянных собратьев. И отличаются они от них разве что яркостью окраски...

В нашем музее представлены пенопластовые игрушки из набора «Зоопарк» - это пингвин, мишка и зайчик. А так же снегурочки, снеговики, чукотская девочка и др.

Педагог: В 90-е годы в продаже появилось множество ёлочных игрушек и шаров с изображением животных- символов наступающего года.

Сегодня ёлочные игрушки - это настоящее произведение искусства. Сейчас большой выбор игрушек - от дешёвых до эксклюзивных, из разного материала, разных форм и размеров.

Педагог: В наше время становятся популярными оригинальные, «самодельные» игрушки, сделанные из ваты, папье-маше – тоже своего рода возврат в прошлое.

Ёлочные украшения давно перестали быть дефицитным товаром, однако, приятно открыть старую коробку с игрушками из тонкого стекла, и окунуться в атмосферу истории игрушек...