

**Положение
о городском конкурсе наставнических пар
«Педагогический тандем»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения конкурса наставнических пар образовательных организаций в муниципальном образовании «город Екатеринбург» «Педагогический тандем 2024» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем и организатором Конкурса является МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя» (далее – Дом Учителя).

2. Цели, задачи и принципы Конкурса

2.1. **Цель** Конкурса – способствовать развитию наставничества в образовательных организациях города Екатеринбурга.

2.2. **Задачи** Конкурса:

- изучить лучшие практики наставничества в образовательном пространстве города Екатеринбург;
- обеспечить распространение и трансляцию передового опыта наставничества в системе образования Екатеринбурга;
- развить систему поощрения лучших наставнических пар;
- повысить статус наставника.

2.3. **Основные принципы** организации Конкурса:

- добровольность;
- открытость;
- проактивность;
- кооперация;
- профессиональная этика.

3. Оргкомитет и жюри Конкурса (Приложение 1)

3.1. Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса создается Оргкомитет.

3.2. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет координацию деятельности между участниками Конкурса и Домом Учителя;
- осуществляет организационно-методическую поддержку участников Конкурса;
- своевременно информирует участников Конкурса о порядке проведения этапов Конкурса;
- информирует общественность о ходе проведения и результатах Конкурса;
- обеспечивает публикацию в средствах массовой информации сообщения о проведении Конкурса.

3.3. Для оценивания конкурсных заданий создается жюри, состав которого формируется Домом Учителя. Членами жюри могут быть работники образовательных организаций - победители и лауреаты профессиональных конкурсов, методисты, представители учреждений профессионального образования педагогического профиля, представители Учредителя, ветераны педагогического труда.

3.4. **Жюри**

- рассматривает и оценивает материалы, представленные участниками Конкурса согласно критериям и показателям, которые разрабатываются Оргкомитетом;

- выявляет в каждой номинации участников, набравших наибольшее количество баллов;
- определяет победителей и призеров в каждой из номинаций.

3.5. Итоги Конкурса подводятся членами жюри Конкурса по результатам конкурсных испытаний. Жюри имеет право рекомендовать дополнительные номинации.

4. Участники и порядок выдвижения на участие в Конкурсе

4.1. В Конкурсе могут принять участие пары «наставник и наставляемый» (педагогический тандем) из педагогических, руководящих и иных работников муниципальных образовательных организаций дошкольного, общего и дополнительного образования, подведомственных Учредителю.

4.2. Возраст и педагогический стаж участников не ограничивается.

4.3. Каждая пара «наставник и наставляемый» выбирает для участия одну из трех номинаций:

- **традиционное** наставничество («старший – младшему», т.е. от более опытного к менее опытному)
- **реверсивное** наставничество («младший – старшему», т.е. старший по возрасту и педагогическому стажу становится подопечным у более молодого педагога)
- **партнерское** наставничество («равный - равному»)

4.4. Электронная почта Оргкомитета Конкурса: **contest.edu.ekb@yandex.ru**

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в трех номинациях:

- традиционное наставничество («старший – младшему», т.е. от более опытного к менее опытному)
- реверсивное наставничество («младший – старшему», т.е. старший по возрасту и педагогическому стажу становится подопечным у более молодого педагога)
- партнерское наставничество («равный - равному»)

5.2. Конкурс проводится в четыре этапа: заочный, первый тур очного этапа, второй тур очного этапа, финальный.

6. Прием документов

6.1. Для участия в Конкурсе необходимо в срок **с 10 января по 17 января 2024 года каждому участнику** пройти электронную регистрацию по ссылке <https://forms.yandex.ru/cloud/65087521068ff0133a3be8b7/>.

7. Заочный этап Конкурса

7.1. Сроки проведения: с 10 января по 17 января 2024 года.

7.2. Формат: видеовизитка наставнической пары.

7.3. Требования к конкурсным испытаниям: видеоролик, продолжительностью не более 3 минут, раскрывающий особенности профессионального взаимодействия пары, с учетом личных качеств наставляемого и наставника, предполагаемый эффект от профессионального взаимодействия.

7.4. По результатам оценки представленных участниками материалов определяется сумма баллов каждой наставнической пары Конкурса, и составляется рейтинг

наставнических пар в каждой номинации. В очный этап Конкурса проходят наставнические пары, занимающие в рейтинге по сумме баллов первые 5 позиций. Жюри имеет право уменьшить/увеличить количество участников очного этапа в номинации в зависимости от количества поданных заявок и качества представленных конкурсных материалов.

7.5. Наставнические пары, прошедшие в очный этап Конкурса получают возможность обучиться на курсах повышения квалификации МБУ ИМЦ «Екатеринбургского Дома Учителя».

8. Первый тур очного этапа Конкурса

8.1. Сроки проведения: с **01 февраля по 22 февраля 2024 года**.

8.2. Формат: урок (занятие).

8.3. Цель: демонстрация навыков профессионального взаимодействия участников и профессиональных компетенций наставников, соотнесения теории наставничества с практикой, способности к представлению опыта реализации технологий наставничества.

8.4. Содержание конкурсных заданий: проведение урока (занятия) «в 4 руки» наставником и наставляемым в рамках своей номинации. Критерии оценивания в Приложении 2.

8.5. Требования к конкурсным испытаниям: урок – 40 минут, занятие для дошкольников – 20 минут, занятие дополнительного образования – не более 40 минут.

9. Второй тур очного этапа Конкурса

9.1. Сроки проведения: с **01 марта 2024 по 26 марта 2024 года**.

9.2. Формат: мастер-класс.

9.3. Содержание конкурсных заданий: пары показывают мастер-класс «в 4 руки» в рамках заявленной номинации для широкой аудитории в формате скоростного наставничества. Критерии оценивания в Приложении 2.

9.4. Продолжительность мастер-класса 20 минут; ответы на вопросы жюри – не более 10 минут.

10. Финальный этап Конкурса

10.1. Сроки проведения: с **16 апреля по 19 апреля 2024 года**.

10.2. Цель: демонстрация методической ценности опыта взаимодействия наставнической пары, демонстрация универсальных профессиональных компетенций при решении задач наставничества.

10.3. Формат:

2 этапа:

1) презентация алгоритма работы наставнической пары;

2) кейс-турнир наставнических пар.

10.4. Содержание конкурсных заданий:

1) каждая пара презентует результаты работы в соответствии с алгоритмом деятельности наставнической пары;

2) пары решают кейсы по взаимодействию наставнической пары и представляют решение в виде алгоритма действий.

Критерии оценивания в Приложении 2.

10.5. Требования к конкурсным испытаниям: 1) презентация не более 3 минут. Формат презентации пара определяет самостоятельно.

11. Подведение итогов и награждение

11.1. По итогам проведения Конкурса в каждой номинации определяется наставническая пара-победитель Конкурса и две наставнические пары - призеры.

11.2. Оргкомитет, партнеры Конкурса вправе определить дополнительные номинации.

11.3. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами Департамента образования Администрации города Екатеринбурга и ценными призами.

11.4. Участники финального этапа награждаются от МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя» дипломами финалистов Конкурса, а участники очного и заочного этапов Конкурса получают сертификаты участника.

11.5. Итоговая информация о результатах Конкурса размещается на Интернет-сайте МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя».

12. Прочие условия

12.1. Претензии и апелляции по итогам Конкурса не принимаются и не рассматриваются.

12.2. Факт участия в Конкурсе подразумевает, что его участники соглашаются с тем, что их имена, фамилии, фотографии, интервью и иные материалы (в том числе творческие работы) могут быть использованы Организаторами, в том числе опубликованы на сайтах Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом учителя» и партнёров Конкурса в качестве информации, связанной с Конкурсом, и в иных некоммерческих целях в случае и порядке, предусмотренных законодательством об авторском праве.

12.3. Организаторы Конкурса не несут ответственности перед авторами и/или третьими лицами и организациями за возможное размещение работ на других интернет-ресурсах в результате их копирования.

**Состав оргкомитета городского конкурса наставнических пар
«Педагогический тандем 2024»**

1. Крюкова А.М., директор МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя»;
2. Усачева Алена Вячеславовна, заместитель директора ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя»;
3. Тагильцева А.Н., начальник организационного отдела МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя»;
4. Плюхина Татьяна Александровна, старший методист МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя».

**Состав жюри городского фестиваля наставнических пар
«Педагогический тандем 2024»**

№ п/п	Ф.И.О.	ОО	Должность	Достижения
1.	Сомов Сергей Николаевич	МБОУ СОШ № 20	Директор	Председатель жюри конкурса 2022-2023 года
2.	Гайнетдинова Зимфира Габдрафиковна	МБОУ СОШ № 1	Заместитель директора	Член жюри конкурса 2022-2023 года
3.	Удинцева Евгения Яковлевна	МБОУ СОШ № 112	Учитель	Ветеран труда, «Легенда Екатеринбургского образования»
4.	Уварова Надежда Александровна			Ветеран труда, «Легенда Екатеринбургского образования»
5.	Ташкина Ольга Сергеевна	МАОУ СОШ № 22 с УИОП	Учитель русского языка и литературы	Куратор программы наставничества
6.	Симонова Людмила Николаевна	МАДОУ ЦРР-детский сад № 103	Заместитель заведующего	Куратор программы наставничества
7.	Шилкова Елена Вячеславовна	МБОУ СОШ №86	Учитель географии	Победитель городского фестиваля наставнических пар «Педагогический тандем 2022-2023»
8.	Ризванова Айгуль Анфировна	МБОУ СОШ №86	Учитель истории	Победитель городского фестиваля наставнических пар «Педагогический тандем 2022-2023»
9.	Овсянникова Полина Денисовна	МБДОУ детский сад № 405	Учитель-логопед	Победитель городского фестиваля наставнических пар «Педагогический тандем 2022-2023»
10.	Трубинова	МБДОУ	Воспитатель	Победитель городского

	Олеся Сергеевна	детский сад № 405		фестиваля наставнических пар «Педагогический тандем 2022-2023»
11.	Айдемирова Любовь Валерьевна	МАДОУ № 437	Воспитатель	Призер городского фестиваля наставнических пар «Педагогический тандем 2022-2023»
12.	Лисина Юлия Андреевна	МАДОУ № 437	Воспитатель	Призер городского фестиваля наставнических пар «Педагогический тандем 2022-2023»
13.	Дьяконова Валентина Анатольевна	МБОУ СОШ № 52	Учитель истории и обществознания	Призер городского фестиваля наставнических пар «Педагогический тандем 2022-2023»
14.	Попрыгина Алёна Андреевна	МБОУ-СОШ №36	Учитель начальных классов	Призер городского фестиваля наставнических пар «Педагогический тандем 2022-2023»
15.	Камская Евгения Викторовна	МБДОУ детский сад компенсирующего вида № 486	Учитель-дефектолог	Призер городского фестиваля наставнических пар «Педагогический тандем 2022-2023»
16.	Кондратенко Валентина Сергеевна	МБДОУ детский сад компенсирующего вида № 486	Педагог-психолог	Призер городского фестиваля наставнических пар «Педагогический тандем 2022-2023»

Критерии и показатели оценки качества конкурсных мероприятий

Показатели оценки:

- 0 – отсутствует указанное качество;
- 1 – качество выражено незначительно;
- 2 – качество выражено достаточно хорошо;
- 3 – качество выражено в полной мере.

«Видеовизитка»

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Отражена индивидуальная жизненная и профессиональная позиция наставника и наставляемого (личные и профессиональные ценности, миссия)	0-3
2	Обоснована мотивация профессионального взаимодействия пары	0-3
3	Представлена перспектива профессионального развития наставника и наставляемого	0-3
4	Полнота раскрытия темы «Педагогический тандем»	0-3
ИТОГО (max. 12 баллов)		

«Урок (занятие) «в 4 руки»

№	Критерии оценивания	Баллы
Методические аспекты урока (занятия):		
1	Мотивация детей на цель урока (занятия) (создание ситуации затруднения, поддержание исходной мотивации в ходе урока (занятия) за счет смены видов деятельности)	0-3
2	Целеполагание (ясность, четкость постановки цели и задач совместно с учащимися)	0-3
3	Наличие логически завершеного познавательного цикла урока (занятия)	0-3
4	Выбор средств, методов, приемов адекватных целям урока (занятия)	0-3
5	Применение системы критериального и формирующего оценивания	0-3
Профессиональные качества наставнической пары:		
6	Умение наставнической пары организовать профессиональное взаимодействие	0-3
7	Культура и грамотность речи	0-3
8	Глубина самоанализа урока (занятия) с точки зрения обоснованности форм профессионального взаимодействия наставнической пары	0-3
ИТОГО (max. 24 балл)		

«Мастер-класс «в 4 руки»

№	Критерии оценивания	Баллы
Методическое мастерство		
1	Четкость постановки и обоснования практической задачи для участников мастер-класса	0-3
2	Умение взаимодействовать с аудиторией	0-3
3	Наглядность представления опыта наставнических технологий	0-3
4	Наличие мотивации участников мастер-класса к использованию полученного опыта	0-3
5	Логичность структуры мастер-класса (целостность, завершенность)	0-3
Профессиональные качества		
6	Высокая степень вовлеченности участников на протяжении всего мастер-класса	0-3
7	Культура и грамотность речи, владение специальной терминологией	0-3
8	Глубина и аргументированность ответов на вопросы жюри	0-3
ИТОГО (max. 24 балл)		

«Алгоритм работы наставнической пары»

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Система деятельности наставнической пары, реализуемых технологий, методик (в том числе – авторских), обеспечивающих достижение результатов наставничества	0-3
2	Анализ и объективная оценка динамики профессиональных достижений наставляемого	0-3
3	Распространение опыта наставничества (мастер-классы, семинары, публикации и др.)	0-3
4	Культура оформления: наглядность, логичность, краткость, грамотность	0-3
ИТОГО (max. 12 баллов)		

«Кейс-турнир»

№	Критерии оценивания	Баллы
1.	Умение выявить и сформулировать проблему	0-3
2.	Умение видеть ситуацию в целом (в том числе с точек зрения наставника и наставляемого)	0-3
3.	Конструктивность и обоснованность предложенного способа разрешения сложившейся ситуации	0-3
4.	Прогнозирование профессионального эффекта для наставляемого предлагаемого решения	0-3
5.	Культура и грамотность речи, владение специальной терминологией	0-3

б.	Глубина и аргументированность ответов на вопросы жюри	0-3
ИТОГО (max. 18 баллов)		