**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г. ЕКАТЕРИНБУРГА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ -**

**ДЕТСКИЙ САД №578**

620904 Екатеринбург п. Шабровский ул. Ленина д. 29-а

Тел/факс (343) 370-96-35

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  Педагогическим советом  МБДОУ- детский сад № 578  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г. | УТВЕРЖДЕНО  Приказом №\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.  Заведующего  МБДОУ - детский сад № 578  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.В. Барт  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г. |

**Рабочая программа**

к образовательной программе дошкольного образования

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения –

детского сада №578

на 2023-2024 учебный год

Группа: средняя №4 (от 4 до 5 лет)

срок реализации: 1 год

Воспитатель:

Важенина А.Г.

Екатеринбург

2023

**Оглавление**

[1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 3](#_Toc146571702)

[1.1. Пояснительная записка 3](#_Toc146571703)

[1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики 5](#_Toc146571704)

[1.3. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность 6](#_Toc146571705)

[1.4. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы 7](#_Toc146571706)

[1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы 9](#_Toc146571707)

[1.6. Педагогической диагностика достижения планируемых результатов 11](#_Toc146571708)

[2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 13](#_Toc146571709)

[2.1. Принципы по образовательным областям 13](#_Toc146571710)

[2.2. Задачи образовательной работы по образовательным областям 13](#_Toc146571711)

[2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 13](#_Toc146571712)

[2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие» 24](#_Toc146571713)

[2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие» 26](#_Toc146571714)

[2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 29](#_Toc146571715)

[2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие» 36](#_Toc146571716)

[2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы 42](#_Toc146571717)

[2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 46](#_Toc146571718)

[2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы 51](#_Toc146571719)

[2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся 54](#_Toc146571720)

[2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы 63](#_Toc146571721)

[2.8. Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности 65](#_Toc146571722)

[2.9. Рабочая программа воспитания 91](#_Toc146571723)

[3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 110](#_Toc146571724)

[3.1. Материально-техническое обеспечение Программы 110](#_Toc146571725)

[3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 113](#_Toc146571726)

[3.3. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 125](#_Toc146571727)

[3.4. Режим и распорядок дня в группе 135](#_Toc146571728)

[3.5. Примерное планирование непосредственно образовательной деятельности на неделю 140](#_Toc146571729)

[3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 140](#_Toc146571730)

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ - детский сад №578 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

|  |  |
| --- | --- |
| Цель | Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада №578 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. |
| Задачи | * обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; * приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; * создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; * построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; * создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; * охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; * обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; * обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; * достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.   **Основные задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:** Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О. Л. Князева, М. Д. Маханева) - определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре.  Парциальная программа «Математические ступеньки». (Учебно-методическое пособие по развитию математических способностей дошкольников. Е.В. Колесникова) - приобщение к математическим знаниям, накопленным человеком, с учётом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованием стандарта. |
| Принципы и подходы к формированию рабочей программы | * полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; * построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; * содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; * признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; * поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; * сотрудничество ДОО с семьей; * приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; * формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; * возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); * учёт этнокультурной ситуации развития детей. |
| Нормативно-правовые документы | * Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) * Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» * Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» * Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) * Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); * Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; * Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; * Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» * Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; * Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; * Образовательная программа дошкольного образования; * Устав; * Локально-нормативные акты |
| Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы | Характеристика воспитанников группы средней группы №4 на 2023-2024 учебный год:  Общее количество детей – 21 человек  11 девочек - 53%  10 мальчиков – 47% |
| Срок реализации рабочей программы | 2023-2024 учебный год   1. (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года) |

Программа структурирована в соответствии с требованиями ФГОС ДО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Программа сформирована на основе психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

При разработке РП учитывались возрастные и индивидуальные особенности развития детей, посещающих группу. МБДОУ - детский сад №578 функционирует в режиме 10,5-часового пребывания воспитанников в период с 07.00 до 17.30 при 5-дневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье, государственные праздничные дни). Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

**Основные участники реализации рабочей программы:** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

**Социальными заказчиками реализации Программы**как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;

- социальный заказ родителей (законных представителей);

- детский контингент;

- культурно-образовательные особенности МБДОУ №578;

- климатические особенности;

- взаимодействие с социумом.

### 1.3. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Выбор направлений работы с детьми, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в основной общеобразовательной программе, отражает специфику деятельности детского сада, максимально учитывающую социокультурные условия микро и макросоциума, в которых реализуется ООП ДО.

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.).

Важное значение при определении содержательной основы ООП ДО имеют национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

**Национально-культурный состав воспитанников ДОУ**

При организации образовательного процесса в ДОУ учитываются потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях нашего поселка.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Свердловской области. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Формированию у дошкольников духовных ценностей способствует воспитание в рамках Программы интереса к изучению культуры своих предков; любви к родному краю; гордости за культурное наследие, желание его сохранять; патриотических чувства, уважение к прошлому, интереса к истории своей Родины. Это является одним из значимых направлений развития образования дошкольников.

Природное, культурно-историческое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

**Климатические особенности:** при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Город Екатеринбург расположен на восточном склоне Среднего Урала, по берегам р. Исеть. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Климатические условия связаны с тем, что город находится в зоне континентального климата с холодной и продолжительной зимой. Достаточно длинный весенний и осенний периоды.

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса в МБДОУ составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно - досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15С и скорости ветра боле 15м/с для детей до 4-х лет.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

### 1.4. Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы

**Росто-весовые характеристики**

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

**Функциональное созревание**

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

**Психические функции**

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности**

На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация**

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция**

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание **успеха-неуспеха и др.).**

**Личность и самооценка**

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

### 1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

**Планируемые результаты к пяти годам:**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### 1.6. Педагогической диагностика достижения планируемых результатов

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится путем наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит

Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение.

# 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Принципы по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в группе детей в данном возрасте, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности*: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

### 2.2. Задачи образовательной работы по образовательным областям

### 2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. ***в сфере социальных отношений:***

* формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
* развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
* развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
* воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
* воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
* развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

1. ***в области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

* воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
* воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
* развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

1. ***в сфере трудового воспитания:***

* формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
* воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

1. ***в области формирования основ безопасного поведения:***

* обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
* знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
* формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
* формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1. ***В сфере социальных отношений.***

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

1. ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

1. ***В сфере трудового воспитания.***

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-­бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

1. ***В области формирования основ безопасности поведения.***

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

**Перспективный план мероприятий по обеспечению безопасности и охраны жизни и здоровья воспитанников** (дети 5-го года жизни).

**Цель:** Создание условий по обеспечению безопасности и охраны жизни и здоровья воспитанников

**Задачи:**

1. Формировать у детей начальные представления о безопасности жизнедеятельности;

2. Формировать у детей представления о строении проезжей части;

3. Формировать у детей представления о видах транспорта (пассажирский, грузовой, спец. транспорт);

4. Формировать у детей знания о правилах передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «наземный (подземный) переход»;

5. Формировать у детей представления о правилах дорожного движения на велосипеде

6. Знакомить детей с дорожными знаками;

7. Формировать представления детей с правилами пожарной безопасности;

8. Знакомить детей с основными правилами пожарной безопасности, с первичными действиями при обнаружении пожара;

9. Формировать у детей представления правил пожарной безопасности с электроприборами;

10. Формировать у детей элементарные представления о способах взаимодействия с растениями, грибами и животными;

11. Знакомить детей с правилами поведения в природе;

12. Формировать представления детей о безопасном поведении в природе в зимнее и весеннее время года (гололед, таяния снега);

13. Знакомить детей с правилами личной безопасности;

14. Формировать навыки безопасного поведения в различных бытовых ситуациях.

**Направление: Противопожарная безопасность**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Мероприятие | Срок проведения | Форма отчётности |
| **Работа с детьми** | | | |
| 1. | Беседа «Огонь – друг или враг?» | сентябрь | Конспект |
| 2. | Чтение стихотворения С.Я.Маршака «Рассказ о неизвестном герое» | сентябрь | Хрестоматия для детей 4-5 лет |
| 3. | Просмотр мультфильма из серии Смешарики «Игры с огнем» | сентябрь |  |
| 4. | Развлечение «О правилах важных – пожаробезопасных!» | сентябрь | Конспект, фотоотчет |
| 5. | Творческая работа «Огонь – друг или враг?» | сентябрь | Стенгазета, фотоотчёт |
| 6. | Беседа «Пусть ёлка новогодняя нам радость принесет!» | декабрь | Конспект |
| 7. | Игра-ситуация «Не играй со спичками – это опасно!» | декабрь | Описание игры (картотека) |
| 8. | Чтение стихотворения С.Я.Маршака «Пожар» | декабрь | Хрестоматия для детей 4-5 лет |
| 9. | Игра-эстафета «Тушим пожар» | декабрь | Описание игры (картотека) |
| 10. | Выставка детских творческих работ (аппликация) «Наша ёлка высока!» | декабрь | Стенгазета |
| 11. | Беседа «Это не игрушки, это опасно» | февраль | Конспект |
| 12. | Дидактическая игра «Если возник пожар» | февраль | Описание игры (картотека) |
| 13. | Подвижная игра «Огонь» | февраль | Описание игры (картотека) |
| 14. | Дидактическая игра «Доскажи словечко» | февраль | Описание игры (картотека) |
| 15. | Развлечение «Фиксики» | февраль | Конспект, фотоотчет |
| **Работа с родителями** | | | |
| 1. | Папка-передвижка «Спички не игрушка, огонь не забава» | февраль | Предоставление наглядного материала |
| 2. | Папка-передвижка «Первая помощь при ожогах» | сентябрь | Предоставление наглядного материала |
| 3. | Консультация «Огонь в руках детей» | декабрь | Конспект (на родительском собрании) |
| 4. | Папка-передвижка «Как встретить праздник безопасно» | декабрь | Предоставление наглядного материала |
| 5. | Оформление брошюры «Правила противопожарной безопасности» | сентябрь | Предоставление наглядного материала |

**Направление: Безопасность на дороге и профилактика детского дорожно-транспортного травматизма**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Мероприятие | Срок проведения | Форма отчётности |
| **Работа с детьми** | | | |
| 1. | Беседа «Улица и транспорт» | октябрь | Конспект |
| 2. | Экскурсия «Путешествие по улице» | октябрь | Конспект, фотоотчёт |
| 3. | Дидактическая игра «Сложи транспорт из частей» | октябрь | Описание игры (картотека) |
| 4. | Выставка детских творческих работ (рисование) «Машина едет по улице» | октябрь | Стенгазета |
| 5. | Развлечение «В гости к крокодилу Гене» | октябрь | Конспект, фотоотчёт |
| 6. | Беседа «Светофор и пешеход» | январь | Конспект |
| 7. | Подвижная игра «Светофор» | январь | Описание игры (картотека) |
| 8. | Игра-ситуация «Светофор – наш друг» | январь | Описание игры (картотека) |
| 9. | Презентация «Зелёный, желтый, красный» | январь | Презентация |
| 10. | Просмотр мультфильма из серии Смешарики «Где кататься?» | январь |  |
| 11. | Беседа «Зачем нужны дорожные знаки | апрель | Конспект |
| 12. | Загадки «Всё о дорожных знаках» | апрель | Книга  «Три сигнала светофора» |
| 13. | Презентация «Внимание, знак!» | апрель | Презентация |
| 14. | Беседа «Юный водитель» | апрель | Конспект |
| 15. | Творческая работа «ПДД» | апрель | Стенгазета, фотоотчет |
| **Работа с родителями** | | | |
| 1. | Папка-передвижка «Служба - 02» | октябрь | Предоставление наглядного материала |
| 2. | Оформление брошюры «Правила безопасности в автомобиле» | апрель | Предоставление наглядного материала |
| 3. | Консультация «Правила безопасности на дороге» | октябрь | Конспект |
| 4. | Папка передвижка «Ребёнок на велосипеде» | апрель | Предоставление наглядного материала |

**Направление: Основы безопасности жизнедеятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Мероприятие | Срок проведения | Форма отчётности |
| **Работа с детьми** | | | |
| 1. | Беседа «Не открывай дверь чужим людям» | ноябрь | Конспект |
| 2. | Презентация «Один дома» | ноябрь | Презентация |
| 3. | Игра-ситуация «Не выглядывай в открытое окно» | ноябрь | Описание игры (картотека) |
| 4. | Беседа «Не ешь лекарства и витамины без разрешения» | ноябрь | Конспект |
| 5. | Инсценировка «Когда мамы нет дома» | ноябрь | Конспект, фотоотчёт |
| 6. | Беседа «Правила безопасности в гололёд» | март | Конспект |
| 7. | Просмотр мультфильма из серии Смешарики «Опасные сосульки!» | март |  |
| 8. | Игра ситуация «Осторожно сосулька!» | март | Описание игры (картотека) |
| 9. | Выставка детских творческих работ (аппликация) «Сосульки» | март | Стенгазета |
| 10. | Развлечение «Путешествие в страну безопасности» | март | Конспект, фотоотчёт |
| 11. | Игра-беседа «Съедобные и не съедобные грибы» | май | Описание игры (картотека) |
| 12. | Настольная игра «Каждый грибок в свой кузовок» | май | Описание игры (картотека) |
| 13. | Чтение сказки В.Даля «Война грибов с ягодами» | май | Хрестоматия для детей 4-5 лет |
| 14. | Презентация «Ядовитые растения» | май | Презентация |
| 15. | Развлечение «Мы знаем все о безопасности» | май | Конспект, фотоотчет |
| **Работа с родителями** | | | |
| 1. | Папка передвижка «Правила поведения при сезонных изменениях погоды» | март | Предоставление наглядного материала |
| 2. | Папка передвижка «Если ребенок один дома» | ноябрь | Предоставление наглядного материала |
| 3. | Консультация «Что читать детям о безопасности» | май | Конспект (на родительском собрании) |
| 4. | Оформление брошюры «Умеем ли мы общаться с животными» | май | Предоставление наглядного материала |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе** | | | | | | |
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность педагога с детьми** | | | **Самостоятельная деятельность детей** | | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** | | | | | | |
| Индивидуальные Подгрупповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | | | Индивидуальные | | Групповые Подгрупповые Индивидуальные |
| **Методы и приемы** | | | | | | |
| • Совместные действия  • Наблюдения  • Игра  • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач  • Чтение  • Беседа | • Совместные действия  • Наблюдения  • Игра  • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач  • Чтение  • Беседа  •Экспериментирование | | | • Создание соответствующей предметно-развивающей среды | | • беседы  • консультации  • деловые игры просмотры  • обучающих фильмов |
| **Содержание** | | | | | | |
| I. бережем свое Здоровье | II. Безопасный отдых на природе | | | III. Безопасность на дорогах | | IV. Семейное благополучие |
| • Ценности здорового образа жизни (все группы)  • О профилактике заболеваний (средняя, старшая, подготовительная)  • Навыки личной гигиены (все группы)  • Поговорим о болезнях (средняя, старшая, подготовительная)  • Врачи – наши друзья (все группы)  • О роли лекарств и витаминов (старшая, подготовительная)  • Изучаем свой организм (старшая, подготовительная) | • Бережное отношение к живой природе (все группы)  • Ядовитые растения и грибы (старшая, подготовительная)  • В природе все взаимосвязано (все группы)  • Правила поведения на природе (все группы)  • Контакты с животными и насекомыми (все группы)  • Первая помощь (старшая, подготовительная) | | | • Устройство проезжей части (все группы)  • «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей (все группы)  • О работе ГИБДД (старшая, подготовительная)  • Правила поведения в транспорте (старшая, подготовительная) | | • Взаимная забота и помощь в семье (все группы)  • Осторожно! Чужой! (все группы)  • Если ты потерялся (все группы)  • Осторожно! Электроприборы (все группы)  • Огонь – это очень опасно (все группы)  • Правила поведения при пожаре (все группы) |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | | | | | | |
| **Режимные моменты** | | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** | | **Совместная деятельность с семьей** | |
| **Самообслуживание** | | | | | | |
| **Первая половина дня**  Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности | | | | | | |
| Показ, объяснение, обучение, напоминание | | Упражнение, беседа, объяснение, поручение | Рассказ, потешки, напоминание | | Личный пример | |
| **Вторая половина дня**  Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | | | | | | |
| Напоминание | | Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Просмотр видеофильмов, диафильмов  Дидактические игры | | Беседа, личный пример | |
| **Хозяйственно-бытовой труд** | | | | | | |
| **Первая половина дня**  Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учит детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных | | | | | | |
| Обучение, показ, объяснение | | Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность | Творческие задания, дежурство, задания, поручения | | Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых | |
| **Вторая половина дня**  Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | | | | | | |
| Напоминание | | Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов | Совместный труд детей | | Беседа, личный пример, совместный труд | |
| **Труд в природе** | | | | | | |
| **Первая половина дня**  Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности. | | | | | | |
| Показ, объяснение, обучение | | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | | Личный пример, напоминание, объяснение | |
| **Вторая половина дня**  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | | | | | | |
| Показ, объяснение, напоминания | | Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра | Продуктивная деятельность, игра | | Личный пример, напоминание, объяснение | |

**Мероприятия, направленные на антикоррупционное воспитание**

В содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» добавлены мероприятия, направленные на антикоррупционное воспитание дошкольников.

Основной целью антикоррупционного воспитания дошкольников является, подготовка человека, способного выполнять властные полномочия или взаимодействовать с представителями властных структур на правовой основе, избегая подкупа, взяточничества и других не правовых действий. Для достижения этого результата необходима работа с детьми в различные возрастные периоды. Задача дошкольного учреждения объяснить ребёнку, что такое доброта, сочувствие, уважение, чувство ответственности. Объяснить ребёнку сущность народных пословиц. На примере произведений русских и советских писателей, прививать детям нравственные ориентиры – совестливость, справедливость, ответственность.

|  |  |
| --- | --- |
| **Мероприятия** | |
| 1. | **Нод:**  **1). «Я и моя семья»**  Цель: уточнить и расширить представление детей о семье, трудовых обязанностях ее членов, воспитывать внимательное отношение к членам семьи, и помогать.  **2). «Что знаю о себе»**  Цель: способствовать возникновению первоначального представления ребенка о себе.  **3).** «**Мы друг другу помогаем»**  Цель: воспитывать дружеские отношения, заботу о товарищах.  **4). «Что такое хорошо, что такое плохо»**  Цель: продолжать осваивать нормы поведения в детском саду и дома.  **5). «Что такое хорошо, что такое плохо»**  Цель: продолжать осваивать нормы поведения в детском саду и дома.  **6). «Права сказочных героев»**  Цель: учить анализировать поступки героев сказок.  **7). «Что бы у тебя всегда было много друзей**»  Цель: продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми.  **8). «Калейдоскоп сказок;»**  Цель: Научить понимать чувство героев, их настроение. |
| 2. | **Беседы:**  **1). «Правила поведения в детском саду»**  Цель: продолжать осваивать нормы поведения в детском саду.  **2). «Можно и нельзя»**  Цель: закрепить правила поведения в детском саду.  **3). «Как прожить без ссор?»**  Цель: научить сдерживать негативные побуждения, избегать конфликтов.  **4). «Этикет для малышей «Вежливые сказки»**  Цель: способствовать накоплению и обобщению эмоционально положительного отношения к образам добрых героев и их поступкам.  **5).** «**Нарочно или нечаянно»**  Цель: развивать нравственные чувства - сожаление, сочувствие, сформировать навыки игрового общения, не задевая интересов партнеров. |
| 3. | **Художественная литература:**  **1). Русские народные сказки «Хаврошечка»**  Цель: Развивать эмоциональную сферу детей, умение сопереживать сказочным персонажам. Воспитывать добрые чувства и желание. совершать добрые поступки.  **2). Русские народные сказки «Гуси – лебеди»**  Цель: Формировать такие нравственные качества, как сочувствие и готовность прийти на помощь; продолжать формировать умение адекватно оценивать поступки главных героев.  **3). Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»**  Цель: высмеять плохие черты характера, поступки и вызвать сострадание к слабому, обиженному.  **4). И. Токмакова**. **«Это ничья кошка»**  Цель: учить быть добрыми, отзывчивыми и щедрыми.Вызвать сострадание к слабому, обиженному.  **5). В. Осеева. «Синие листья»**  Цель: воспитывать у детей положительные качества характера, привитие детям стремления совершать добрые поступки, быть добрыми, отзывчивыми и щедрыми, преодолевать такое качество личности как жадность. |
| 4. | **Игры и игровые ситуации:**  **1). Сюжетно-ролевая игра «Семья»**  Цель: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Воспитывать внимательное отношение к членам семьи, им помогать.  **2). Дидактическая игра «Расскажи о своей семье»**  Цель: Воспитание желания заботиться о близких. Воспитывать чувство гордости за свою семью.  **3). Сюжетно-ролевая игра «Магазин»**  Цель: Воспитывать у детей умение взаимодействовать и ладить в совместной игре, прививать чувство коллективизма. Формировать положительные взаимоотношения между детьми.  **4). Дидактическая игра «Поиски добрых слов»**  Цель: раскрыть на примерах значение слов «простите, извините», воспитывать дружеские отношения, объяснить необходимость извинения, признания вины или доказательства правоты и справедливости.  **5). Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника**»  Цель: вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.  **6). Дидактическая игра «Назови ласково»**  Цель: Учить детей налаживать контакты друг с другом, воспитывать доброжелательность.  **7). Игровая ситуация «Можно или нельзя?»**  Цель: Формировать у детей представления и отношение к тому, что можно и нельзя на улице, дороге, транспорте. |
| 5. | **Конкурсы и выставки детских рисунков:**  **1). Выставка рисунков «Солдаты»**  Цель: воспитание любви и уважения к защитникам Родины.  **2). Выставка - конкурс детских рисунков и** **рассказов «Моя любимая мама».**  Цель: воспитывать любовь и уважение к самому близкому человеку - к маме.  **3). Выставка - конкурс детских рисунков и рассказов «Я рисую мир»**  Цель:повышение роли изобразительного искусства в патриотическом, нравственном воспитании детей. |
| 6. | **Работа с родителями:**  **1). Консультация для родителей «Как у нас в семье празднуются дни рождения?»**  Цель: создавать и постоянно поддерживать в своей семье атмосферу любви, доброты, милосердия.  **2). Консультация для родителей «Воспитываем добротой»**  Цель**:** создавать и постоянно поддерживать в своей семье атмосферу любви, доброты, милосердия. |
| 7. | **Досуговая деятельность:**  **1). Развлечение «Мамы всякие важны – мамы всякие нужны»**  Цель: воспитывать любовь и уважение к самому близкому человеку- к маме.  **2). Досуговая деятельность (игровые ситуации) «Вместе тесно, а врозь -хоть брось».**  Цель: Формирование нравственных качеств детей: умение дружить, беречь дружбу, общаться в коллективе.  **3). Развлечение «В стране детства»**  Цель: формировать стремление активно участвовать в развлечениях. |

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

* воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
* воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
* воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
* содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
* воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
* создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
* поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
* формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
2. развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
3. обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
4. расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
5. развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
6. расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
7. обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

1. Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

1. Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

1. Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

* воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
* приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
* воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
* воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
* воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

1. Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

1. Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

1. Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

1. Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

1. Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1. Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

1. Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

1. Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

1. Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

1. Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

* владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
* воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. приобщение к искусству:

* продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
* формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
* развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
* развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
* познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
* формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
* формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
* приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

1. изобразительная деятельность:

* продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
* продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
* развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
* продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
* обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
* формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
* продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
* закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
* приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
* поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
* развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
* создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

1. конструктивная деятельность:

* продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
* формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
* обучать конструированию из бумаги;
* приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

1. музыкальная деятельность:

* продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
* обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
* воспитывать слушательскую культуру детей;
* развивать музыкальность детей;
* воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
* поддерживать у детей интерес к пению;
* способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
* способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
* поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

1. театрализованная деятельность:

* продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
* учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
* активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
* познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
* формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
* развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
* побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

1. культурно-досуговая деятельность:

* развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
* развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
* осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
* приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
* формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
* развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
* вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

***Приобщение к искусству.***

1. Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.
2. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
3. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
4. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
5. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
6. Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.
7. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
8. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно­-прикладного искусства).
9. Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

***Изобразительная деятельность.***

1. Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

1. Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

1. Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

1. Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

***Конструктивная деятельность.***

1. Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
2. Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).
3. Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
4. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
5. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

***Музыкальная деятельность.***

1. Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.
2. Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).
3. Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.
4. Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
5. Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
6. Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

***Театрализованная деятельность.***

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

* воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
* приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
* становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
* создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
* формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
* создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

* обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
* формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
* воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
* продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
* укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
* формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1. ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

1. ***Подвижные игры***: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).
2. ***Спортивные упражнения***: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

1. ***Формирование основ здорового образа жизни***: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.
2. ***Активный отдых***.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально­ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми дошкольного возраста**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление и мероприятия | Сроки, время | Продолжительность (мин.) | Ответственный, группа |
| **1. Организация двигательного режима** | | | |
| **1.** Утренняя гимнастика | 8.05-8.30 | 5-10 | Инструктор ФИЗО, Воспитатель, все группы |
| **2.** Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию | По расписанию НОД 2-3 раза в неделю | 15 – 30 | Инструктор ФИЗО, Воспитатель, все группы |
| **3.**Двигательная разминка во время перерыва между НОД | По необходимости | 3-5 | Воспитатель, все группы |
| **4.** Физкультминутка | Вовремя НОД | 3-5 | Воспитатель, все группы |
| **5.** Подвижные игры, физические упражнения на прогулках и самостоятельная двигательная деятельность детей. | Во время прогулок | Не менее 3-х часов | Инструктор ФИЗО, Воспитатель, все группы |
| **6.** Самостоятельные игры в помещении с элементами двигательной активности. Использование пособий физкультурного уголка | В свободной от НОД | 30-40 | Воспитатель, все группы |
| **7.** Физкультурный досуг | Один раз в месяц | 20-40 | Инструктор ФИЗО, Воспитатель, все группы |
| **8.** Посещение спортивного зала: подвижные игры | 2 раза в неделю по графику спортивного зала | 10-15 | Воспитатель |
| **2. Оздоровительная работа** | | | |
| **2.1. Закаливающие мероприятия** | | | |
| **1.** Приём детей на улице | В летний период года | 35 | Воспитатель, все группы |
| **2.** Проветривание помещений | По графику | В соответствии с СанПиНом | В соответствии с СанПиНом, все группы |
| **3.** Сон без маек | В летний период года | 2 часа | Воспитатель, все группы |
| **4.** Ходьба по ребристой дорожке | После сна | 2-3 мин | Воспитатель, все группы |
| **5.** Обливание ног | После прогулки в летний период года | 20-30 сек. | Воспитатель, все группы |
| **6.** Гимнастика после сна | Ежедневно | 7-15 | Воспитатель, все группы |
| **7.** Оздоровительный бег | Ежедневно во время прогулки | 3-7 | Воспитатель, все группы |
| **8.** Гимнастика для глаз | Ежедневно | 3-4 мин | Воспитатель, все группы |
| **2.2. Профилактические мероприятия** | | | |
| **1.** Витаминотерапия | Ежедневно | В течение месяца | медсестра, все группы |
| **2.** Витаминизация 3-го блюда | Ежедневно | В течение месяца | медсестра, все группы |
| **3.** Прием фитонцидов | Ноябрь, декабрь, январь, март, апрель | Во время еды | медсестра, все группы |
| **2.3. Просветительская работа** | | | |
| **1.** Выставки детских рисунков, посвященных формированию здорового образа жизни | По плану физкультурно-оздоровительных мероприятий на учебный год | 30-40 мин. | Воспитатели возрастных групп |
| **2.** Наглядная консультация родителей на тему: «Безопасность и здоровье» | По плану физкультурно-оздоровительных мероприятий на учебный год | В течение учебного года | Воспитатели возрастных групп |
| **3.** Консультации для родителей по проблеме сохранения и укрепления здоровья детей | По плану физкультурно-оздоровительных мероприятий на учебный год | В течение учебного года | Воспитатели возрастных групп |
| **4.** Презентация фото – стенда «Будь, здоров!» | Согласно годового плана | Февраль - матер | Инструктор ФИЗО Воспитатели группа |
| **3. Создание условий для формирования навыков здорового образа жизни** | | | |
| **1.** Формирование навыков личной гигиены: Наличие индивидуальных туалетных принадлежностей; Обучение (объяснения, напоминания, поощрение и т.д.); Демонстрация различных схем, моделей, правил, способствующих выполнению самостоятельных действий; Беседы о полезности целесообразности и необходимости выполнения правил личной гигиены; Демонстрация информативного и демонстрационного материала на тему «Я и моё здоровье» | | | В соответствии с режимом питания, с учётом необходимости |
| **2.** Формирование навыков культуры питания: Сервировка стола; Эстетика подачи блюд; Этика приёма пищи и т.д. | | | В соответствии с режимом питания, с учётом необходимости |

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

* воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
* формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
* становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
* воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
* приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
* формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

При реализации Программы используються различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Согласно ФГОС ДО используются различные формы реализации Программы:

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополняются традиционные методы (словесные, наглядные, практические), в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируются возможные результаты.

При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Для развития следующих видов деятельности детей используются средства:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

**Формы работы по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области) | Формы работы |
| Физическое развитие | - Физкультурное занятие  - Утренняя гимнастика  - Игра  - Беседа  - Рассказ  - Чтение  - Рассматривание  - Интегративная деятельность  - Контрольно-диагностическая деятельность  - Спортивные и физкультурные досуги  - Спортивные состязания  - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  - Проектная деятельность  - Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное развитие | - Индивидуальная игра  - Совместная с воспитателем игра  - Совместная со сверстниками игра  - Игра  - Чтение  - Беседа  - Наблюдение  - Педагогическая ситуация  - Экскурсия  - Ситуация морального выбора  - Проектная деятельность  - Интегративная деятельность  - Праздник  - Совместные действия  - Рассматривание  - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач  - Экспериментирование  - Поручение и задание  - Дежурство  - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  - Проектная деятельность |
| Речевое развитие | - Чтение  - Беседа  - Рассматривание  - Решение проблемных ситуаций  - Разговор с детьми  - Игра  - Проектная деятельность  - Создание коллекций  - Интегративная деятельность  - Обсуждение  - Рассказ  - Инсценирование  - Ситуативный разговор с детьми  - Сочинение загадок  - Проблемная ситуация  - Использование различных видов театр |
| Познавательное развитие | - Создание коллекций  - Проектная деятельность  - Исследовательская деятельность  - Конструирование  - Экспериментирование  - Развивающая игра  - Наблюдение  - Проблемная ситуация  - Рассказ  - Беседа  - Интегративная деятельность  - Экскурсии  - Коллекционирование  - Моделирование  - Реализация проекта  - Игры с правилами |
| Художественно- эстетическое развитие | - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.  - Создание макетов, коллекций и их оформление  - Рассматривание эстетически привлекательных предметов  - Игра  - Организация выставок  - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  - Музыкально- дидактическая игра  - Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)  - Интегративная деятельность  - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение  - Музыкальное упражнение  - Попевка, распевка  - Двигательный, пластический танцевальный этюд  - Танец  - Творческое задание  - Концерт  - Импровизация  - Музыкальная сюжетная игра |

### 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

* беседа,
* рассказ,
* эксперимент,
* наблюдение,
* дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

* игровые ситуации,
* игры-путешествия,
* творческие мастерские,
* детские лаборатории,
* творческие гостиные,
* творческие лаборатории,
* целевые прогулки,
* экскурсии,
* образовательный челлендж,
* интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

* детско-родительские и иные проекты,
* тематические дни,
* тематические недели,
* тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

* игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
* беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
* практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно­гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
* наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
* трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
* оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
* свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
* проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

* элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
* проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
* игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
* опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
* чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
* слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
* организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
* индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
* работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

* центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
* центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
* центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
* центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
* центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
* центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
* центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

* в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
* в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
* в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
* коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
* чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно­исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
2. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
5. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
2. просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
3. консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
2. своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
3. информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
4. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
5. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1. диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
2. просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятие** | | **Цель** | **Целевая аудитория** | **Время**  **проведения** | | **Ответственный** |
| **Сентябрь** | | | | | |
| Анкетирование «Информация о родителях» | | Сбор информации о социальном положении семей воспитанников. | Родители воспитанников | 1 неделя | | Воспитатель |
| Оформление стенда «Для вас, родители» | | Формирование представлений родителей воспитанников об особенностях образовательного процесса. | Родители воспитанников | 2 неделя | | Воспитатель |
| Мини - проект «Осень - дивная пора» | | Формирование познавательного интереса к окружающему миру и приобщение родителей к совместной творческой деятельности. | Дети, родители | 3 неделя | | Воспитатель |
| **Родительское собрание «Возрастные особенности детей 4-5 лет»** | | Информирование родителей об особенностях образовательного процесса. Создание эмоционально-положительного настроя на совместную работу по воспитанию детей, атмосферы взаимного доверия между родителями и ДОУ. | Родители воспитанников | 4 неделя | | Воспитатель, педагог - психолог |
| Индивидуальные беседы, консультации | |  | Родители воспитанников. |  | | Воспитатель, педагог – психолог, медицинский работник |
| **Октябрь** | | | | | |
| Детско-родительский проект «В поисках настроений» | | Расширение, обогащение и актуализация опыта и представлений детей об эмоциях, чувствах и способах вербализации; преодоление эмоциональной дистанции в детско-родительских отношениях. | Дети, родители | 3 октябрь – 30 ноябрь | | Воспитатель |
| Памятки в «Уголок здоровья».  «ОРВИ – это простуда» | | Повышение родительской компетентности по вопросам профилактики простудных заболеваний. | Родители воспитанников | 1 неделя | | Медицинский работник, воспитатель |
| Оформление стенд «Влияние родительских установок на развитие детей» | | Расширение представлений родителям об особенностях развития детей среднего, дошкольного возраста. Обеспечение охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. | Родители воспитанников. | 2 неделя | | Педагог - психолог |
| Консультация (круглый стол) «Живу по расписанию» | | Формирование у родителей представление о режиме, как о значимом факторе в жизни ребенка. | Родители воспитанников | 3 неделя | | Воспитатель |
| Совместное с родителями развлечение «Осень золотая» | | Создание условий для взаимопонимания, обретения доверия, эмоциями между родителями и детьми. | Дети | 4 неделя | | Воспитатель и родители воспитанников |
| Индивидуальные беседы, консультации | |  | Родители воспитанников |  | | Воспитатель, педагог – психолог, медицинский работник |
| **Ноябрь** | | | | | |
| Памятка «Дорога и мы» | | Знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (ПДД) и способами поведения в них. | Родители воспитанников | 1 неделя | | Воспитатель |
| Дискуссия  «Как привить ребенку навыки социально значимого поведения» | | Привлечение родителей к формированию навыков социально значимого поведения у детей дошкольного возраста. | Родители воспитанников | 1 неделя | | Воспитатель, педагог – психолог |
| Мини - проект «Безопасная дорога глазами детей» | | Профилактика дорожно-транспортного травматизма в семьях воспитанников. | Дети, родители | 2 неделя | | Воспитатель |
| Кукольный спектакль «Колобок и дорога» | | Формирование навыков безопасного поведения на дороге. | Дети | 3 неделя | | Воспитатель и родители воспитанников |
| Мастер-класс «Подарки на Новоселье» | | Приобщение родителей к совместной творческой деятельности. | Дети и родители воспитанников | 4 неделя | | Воспитатель |
| Индивидуальные беседы, консультации | |  | Родители воспитанников |  | | Воспитатель, педагог – психолог, медицинский работник |
| **Декабрь** | | | | | |
| Оформление стенда «Зимние травмы» | | Профилактика травматизма в общественных местах и на улице. | Родители воспитанников | 1 неделя | | Воспитатель |
| **Родительское собрание**  **«Играют дети - играем вместе»** | | Формирование у родителей понятия о том, что дидактическая игра - это важное средство умственного развития ребёнка.  Привлечение к активному участию родителей в образовательном процессе ДОУ. | Родители воспитанников | 2 неделя | | Воспитатель, педагог - психолог |
| «Новогодний праздник» | | Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений. | Дети | 3 неделя | | Музыкальный руководитель, воспитатель |
| Мини - проект «Новогодняя игрушка» | | Приобщение родителей к совместной творческой деятельности. | Дети,  родители | 4 неделя | | Воспитатель |
| Индивидуальные беседы, консультации | |  | Родители воспитанников | По мере возникновения запроса | | Воспитатель, педагог – психолог, медицинский работник |
| **Январь** | | | | | |
| Детско-родительский проект «Первые гастроли» | | Инициация опыта чувствования ребенка за счет умений содействия в игровом контексте театральной деятельности и последующий перенос данных умений в реальную жизнь. | Дети | с 9 по 31 | | Воспитатель |
| Оформление стенда «Зимние игры» | | Повышение родительской компетентности в организации игр с ребенком. | Родители воспитанников | 2 неделя | | Воспитатель и родители |
| Семинар – практикум (презентация)  «Стили семейного воспитания и их последствия» | | Формирование знаний о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. | Родители воспитанников | 3 неделя | | Педагог - психолог |
| Мастер-класс «Наши руки не знают скуки» | | Привлечение к творческому сотрудничеству. | Дети и родители воспитанников | 4 неделя | | Воспитатель |
| Индивидуальные беседы, консультации | |  | Родители воспитанников |  | | Воспитатель, педагог – психолог, медицинский работник |
| **Февраль** | | | | |
| Памятка «Развитие любознательности» | | Педагогическое просвещение родителей по вопросам познавательного развития детей. | Родители воспитанников | 1 неделя | | Воспитатель |
| Мини - проект «Наши замечательные папы» | | Формирование у детей представления о близких людях. | Дети, родители | 2 неделя | | Воспитатель |
| Совместное с родителями развлечение «Будем в армии служить» | | Пропаганда двигательной активности ребенка совместными спортивными играми с родителями. | Дети | 3 неделя | | Воспитатель и родители воспитанников |
| Оформление стенда «Чем и как занять ребенка дома» | | Привлечение родителей в развитии игровой деятельности детей | Родители воспитанников | 4 неделя | | Воспитатель |
| Индивидуальные беседы, консультации | |  | Родители воспитанников |  | | Воспитатель, педагог – психолог, медицинский работник |
| **Март** | | | | |
| Мини - проект «Мама – солнышко мое!» | | Приобщение родителей к совместной деятельности. | Дети и родители воспитанников | Март | | Воспитатель |
| Памятка «Семь правил для родителей» | | Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка. | Родители воспитанников | 1 неделя | | Воспитатель |
| Консультация (круглый стол) «Упрямый ребенок» | | Знакомство родителей с причинами появления непослушания, показать важность и значимость этой проблемы, дать советы и рекомендации. | Родители воспитанников | 2 неделя | | Воспитатель, педагог – психолог |
| Проект «Мир насекомых» | | Формирование заинтересованного, бережного отношения к насекомым, уточнение и закрепление названий насекомых, сделать родителей активными участниками проектной деятельности. | Дети и родители воспитанников | 2-4 неделю | | Воспитатель |
| Консультация (круглый стол) «Игра – дело серьезное» | | Формирование интереса родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию. | Родители воспитанников | 4 неделя | | Воспитатель |
| Индивидуальные беседы, консультации | |  | Родители воспитанников |  | | Воспитатель, педагог – психолог, медицинский работник |
| **Апрель** | | | | |
| Оформление стенда «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости» | | Профилактика травматизма па улице. | Родители воспитанников | 1 неделя | | Воспитатель |
| Консультация (круглый стол) «Полезные прогулки» | | Знакомство родителей с влиянием природы на здоровье ребенка и безопасность при общении с ней. | Родители воспитанников | 2 неделя | | Воспитатель |
| Совместное с родителями развлечение «Весна – краса» | | Знакомство детей с сезонными изменениями в природе через различные виды музыкальной деятельности – песню, танец, игру. | Дети | 3 неделя | | Воспитатель и родитель |
| Оформление стенда «Играем дома» | | Формирование интереса родителей в развитии игровой деятельности детей. | Родители воспитанников | Апрель | | Воспитатель |
| День открытых дверей | |  | Родители воспитанников | 4 неделя | | Воспитатель |
| Оформление стенда «Влияние родительских установок на развитие детей» | | Влияние родительских установок на развитие детей. | Родители воспитанников | 4 неделя | | Педагог – психолог |
| Индивидуальные беседы, консультации | |  | Родители воспитанников |  | | Воспитатель, педагог – психолог, медицинский работник |
| **Май** | | | | |
| Памятка «Как уберечь ребенка от ядовитых растений» | Выявление уровня сформированности у родителей и детей правил безопасности в природе. | | Родители воспитанников | 1 неделя | | Воспитатель |
| Совместно с родителями развлечение «Ромашка» | Формирование положительных взаимоотношений между воспитанниками с помощью сказочных персонажей. | | Дети | 2 неделя | | Воспитатель и родитель |
| Детский концерт для родителей | Показ творческих способностей детей. | | Дети и родители воспитанников | 3 неделя | | Воспитатель |
| **Родительское собрание «Здравствуй, лето!»** | Подведение итогов совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год и определение перспективы на будущее | | Родители воспитанников | 4 неделя | | Воспитатель |
| Индивидуальные беседы, консультации |  | | Родители воспитанников |  | | Воспитатель, педагог – психолог, медицинский работник |

# 2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания, то есть, это либо дети-инвалиды, либо другие дети, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и/или психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Коррекционно-развивающая работа с такими детьми обеспечит создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности ребенка, его оздоровление.

**Психолого-педагогическая характеристика воспитанников с ОВЗ**

У детей с ОВЗ наблюдаются разные варианты отклонений в эмоционально-волевой сфере и в познавательной деятельности. Отягощенный неврологический статус проявляется в особенностях поведения: дети либо гипервозбудимы, либо, наоборот, пассивны. Особенности психической деятельности проявляются в нарушениях восприятия, эмоционально-волевой сферы, внимания, памяти, мышления. Наблюдается отставание в развитии сенсорной сферы. Внимание детей непроизвольное, неустойчивое. Игровая деятельность – на уровне простого манипулирования игрушками. Со стороны речевого развития нарушено звукопроизношение, наблюдается бедность словарного запаса. Со стороны мелкой моторики у детей плохо развиты тонкие движения пальцев, дети не могут точно показать пальчиковые позы или повторить движения пальцами за взрослым. Речевые проблемы и специфические психолого-педагогические особенности детей с ОВЗ необходимо учитывать при определении цели, задач, принципов коррекционной работы.

Целью коррекционно-развивающей работы является создание комфортных и благоприятных условий для полноценного проживания детьми дошкольного детства, оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы, всестороннего гармоничного развития детей, формирование знаний об окружающем мире, развитие элементарных математических представлений и всестороннее развитие психических процессов.

Цель программы реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения и предусматривает реализацию задач коррекционной работы:

1. Создание условий для освоения детьми Программы.

2. Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.

3. Обеспечение коррекции недостатков в развитии детей 2 группы раннего возраста (2-3 лет).

4. Развитие психических процессов с учетом возможностей и интересов дошкольников.

**Принципы коррекционно-развивающей работы:**

Принцип системности представляет систематическое повторение усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

Принцип поддержки детской инициативы и самостоятельности для формирования познавательных интересов каждого ребенка.

Принцип комплексности предполагает участие в коррекционной работе всех специалистов ДОУ.

Принцип доступности предполагает соответствие образовательных задач уровню реальных познавательных возможностей детей с ОВЗ, подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

Принцип последовательности усвоения знаний предполагает существование логической связи между составными частями материала, а также опору последующих заданий на предыдущие.

Принцип концентричности усвоения знаний, направлен на установление более тесного взаимодействия между специалистами ДОУ. Предполагает использование единой темы на занятиях педагога-психолога, воспитателя, музыкального руководителя, физкультурного руководителя, логопеда. В результате дети прочно усваивают материал и активно используют его в дальнейшем.

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми включает в себя следующие аспекты:

• диагностика группы;

• подбор индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми по результатам проведенной диагностики;

• коррекционно- развивающая программа для всей группы детей;

• ведение документов;

• проведение консультация для родителей и педагогов ДОУ.

**Целевые ориентиры коррекционно-развивающей работы**

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в игре;

- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;

- ребёнок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?).

**Планируемые результаты освоения программы**

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной подпериод освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным модулям и отвечают следующим требованиям:

- соответствия возрастным особенностям детей младшего дошкольного возраста;

- возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы;

- проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

Планируемые результаты освоения программы детей с ОВЗ, специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ, описание материально технического оснащения детей с ОВЗ, составляется на каждого воспитанника индивидуально в адаптированных программах в соответствии с ФГОС ДО.

### 2.8. Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности

**Перспективно - тематическое планирование по образовательной области**

**«Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Задачи** |
| СЕНТЯБРЬ | | |
| 1 | Мониторинг | |
| 2 | Мониторинг | |
| 3 | Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких отрывистых линий. | Познакомить с термином «слово».  Развивать поэтический слух и художественное восприятие литературного текста, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.  Закреплять навыки правильного произношения звуков в словах.  Развивать графические навыки - рисование коротких отрывистых линий. |
| 4 | Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках. | Учить понимать и правильно употреблять термин «слово».  Познакомить с разнообразием слов.  Учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.  Познакомить с моделированием - слово можно нарисовать в виде прямоугольника. |
| ОКТЯБРЬ | | |
| 1 | Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяжённостью слов (длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ежикам. | Знакомить с протяжённостью слов (длинные – короткие)  Продолжать знакомить с разнообразием слов.  Развивать умение отгадывать загадки.  Формировать представление о слоге как части слова, познакомить с делением слова на слоги с помощью модели слова.  Развивать графические умения посредствам рисования коротких линий (иголки ёжикам). |
| 2 | Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка. | Продолжать знакомить со звучащим словом.  Упражнять в различении близких по звучанию слов.  Развивать слуховое восприятие детей посредствам сравнения слов по звучанию (громкие, звонкие, тихие).  Вырабатывать умения слушать стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. |
| 3 | Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги,  рисование иголок на елках. | Закреплять умение сравнивать слова по звучанию.  Развивать слуховое восприятие детей, подбирая слова, которые звучат похоже.  Побуждать делить слова на слоги.  Закреплять умение рисовать короткие отрывистые линии. |
| 4 | Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги,  нахождение различий в двух похожих рисунках. | Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие – длинные).  Продолжать развивать умение делить слова на слоги, используя схему слова.  Побуждать детей подбирать слово к схеме.  Развивать внимание и зрительные функции детей посредством нахождения различий в двух похожих рисунках. |
| НОЯБРЬ | | |
| 1 | Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках. | Продолжать знакомить с многообразием слов (слова звучат по-разному и похоже), знакомить с протяжённостью слов (короткие и длинные).  Развивать поэтический слух и художественное восприятие литературного текста, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. |
| 2 | Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги,  рисование дорожек, заучивание стихотворения  Я. Козловского. | Продолжать формировать представление о слоге как части слова через деление слова на слоги и подбор схемы к слову.  Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие – длинные).  Развивать художественное восприятие литературного текста через прослушивание выразительного чтения с использованием естественных интонаций, логических пауз, эмоциональной окраски.  Развивать поэтический слух, подбирать слова не только близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. |
| 3 | Звуки «С-Сь» (песенки большого и маленького «наноса»), знакомство с твёрдыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на берёзе, заучивание стихотворения  Г. Сапгира. | Познакомить детей с твёрдыми и мягкими согласными «С-Сь».  Побуждать различать и произносить изолированно звуки «С-Сь» в игровых упражнениях.  Развивать слух и речевой аппарат детей, побуждая интонационно выделять звуки «С-Сь» в словах, во фразовой речи.  Побуждать делить схему слова на слоги.  Развивать графические умения посредством закрашивания листочков на берёзе. |
| 4 | Звуки «З-Зь» (песенки большого и маленького «комарика»), знакомство с твёрдыми и мягкими согласными, заучивание стихотворения Б. Заходера, рисование ушей зайчикам. | Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «3-Зь» Учить четкому и ясному произношению звуков «3-Зь».  Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные).  Учить интонационному выделению звуков «3-Зь» в словах.  Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно- образное и логическое мышление.  Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. Рисовать овалы (уши зайчикам). |
| ДЕКАБРЬ | | |
| 1 | Звуки «С-Сь», «З-Зь» твёрдые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках. | Продолжать учить различать твердые и мягкие согласные звуки «С-Сь», «3-Зь» в словах.  Продолжать учить интонационно выделять звуки «С-Сь», «3-Зь» в фразовой речи.  Учить называть первый звук в словах.  Учить делить слова на слоги, используя схему слова.  Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.  Формировать навык самоконтроля и самооценки. |
| 2 | Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения  Г. Сапгира. | Учить интонационно выделять твердый согласный звук «Ш» («песенку ветра») в словах.  Учить четко и ясно произносить звуки.  Продолжать знакомить с термином «согласный звук», называть первый звук в словах. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.  Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов.  Развивать графические навыки (рисование воздушных шариков).  Учить выразительно читать потешку, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. |
| 3 | Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков,  заучивание потешки. | Учить интонационно выделять твердый согласный звук «Ш» («песенку ветра») в словах. Учить четко и ясно произносить звуки.  Продолжать знакомить с термином «согласный звук», называть первый звук в словах. Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.  Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов.  Развивать графические навыки (рисование воздушных шариков). |
| 4 | Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование  желудей, заучивание стихотворения  И. Солдатенко. | Учить четко и ясно произносить твердый согласный звук «Ж» («песенка жука») изолированно, в словах и во фразовой речи.  Учить интонационно выделять звук «Ж» в словах.  Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов.  Учить, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание, наглядно - образное и логическое мышление.  Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов.  Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.  Развивать графические навыки (рисование желудей). |
| ЯНВАРЬ | | |
| 2 | Звуки «Ш—Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений. | Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Ш-Ж» в словах. Продолжать знакомить с термином «звук».  Продолжать знакомить с моделированием: учить соотносить схему слова с предметом на основе моделирования.  Продолжать учить делить слова на слоги.  Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.  Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов.  Развивать графические навыки (рисование дорожек). |
| 3 | Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, заучивание стихотворения  С. Михалкова. | Учить интонационно выделять согласный звук «Щ» в словах.  Учить определять и называть первый звук в словах.  Продолжать учить делить слова на слоги, используя модель слова.  Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.  Развивать графические навыки (рисование щеток).  Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему. |
| 4 | Звук «Ч», моделирование, рисование предметов. | Учить интонационно выделять согласный звук «Ч» в словах.  Продолжать знакомить с термином «звук» и называть первый звук в слове.  Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно - образное и логическое мышление.  Продолжать знакомить с моделированием, учить делить слова на слоги, пользоваться схемой слова.  Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов.  Развивать графические навыки (рисование предметов). |
| ФЕВРАЛЬ | | |
| 1 | Звуки «Ч—Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки. | Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Ч-Щ».  Продолжать учить делить слова на слоги, используя модель слова.  Учить выразительно исполнять потешку, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.  Способствовать развитию зрительного и слухового внимания.  Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач.  Формировать навык самоконтроля и самооценки. |
| 2 | Звуки «Р-Рь», закрашивание предметов, заучивание  стихотворения  О. Высотской. | Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «Р-РЬ» («песенки большого и маленького мотора»).  Учить интонационно выделять звуки «Р-РЬ» в словах. Учить называть первый звук в словах.  Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.  Способствовать зрительному и слуховому вниманию.  Учить, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.  Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. |
| 3 | Звуки «Л-Ль», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения  Е. Александровой. | Учить различать твердые и мягкие согласные звуки «Л-ЛЬ». Учить называть первый звук в словах.  Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.  Развивать активную речь детей, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Продолжать учить делить слова на слоги, используя схему слова.  Развивать графические навыки (рисование неваляшки).  Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки. |
| 4 | Звуки «М-Мь», рисование мишки, заучивание  Стихотворения Т. Шорыгиной. | Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «М-МЬ».  Учить интонационному выделению твердых и мягких согласных звуков «М-МЬ» в словах. Продолжать знакомить с линейностью слов (короткие и длинные).  Учить называть первый звук в словах.  Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно- образное и логическое мышление.  Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами,  ударениями, передавать свое отношение к окружающему.  Развивать графические навыки (рисование мишки). |
| МАРТ | | |
| 1 | Звуки «Б-Бь», моделирование, заучивание стихотворения  Г. Сапгира, рисование бус. | Учить интонационно выделять твердые и мягкие согласные звуки «Б-БЬ» изолированно, в словах, во фразовой речи.  Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов.  Продолжать учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.  Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.  Развивать графические навыки (рисование дорожек, бусинок). |
| 2 | Звуки «К-Кь», закрашивание овощей, заучивание  стихотворения Д. Хармса. | Познакомить с твердыми и мягкими звуками «К-КЬ».  Учить интонационному выделению звуков «К-КЬ» в словах. Учить называть первый звук в словах.  Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему.  Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Развивать графические навыки (заштриховывание предметов). |
| 3 | Звук «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения  Г. Сапгира. | Учить называть изолированно твердый согласный звук «Г». Учить называть первый звук в словах.  Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.  Учить, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки. Развивать внимание, наглядно- образное и логическое мышление.  Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Развивать графические навыки (рисование кругов). |
| 4 | Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов,  заучивание стихотворения  Т. Шорыгиной. | Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Г-К».  Учить соотносить графическое изображение слова с предметом, к названию которого оно подходит.  Продолжать учить называть первый звук в словах. Способствовать развитию графических навыков (штриховка).  Продолжать учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями, передавать свое отношение к окружающему.  Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. |
| АПРЕЛЬ | | |
| 1 | Звуки «Д-Дь», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой. | Способствовать развитию фонематического слуха, учить различать твердые и мягкие согласные звуки «Д-ДЬ».  Учить называть изолированно звуки «Д-ДЬ». Учить называть первый звук в словах.  Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно- образное и логическое мышление.  Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему.  Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Способствовать развитию графических навыков (заштриховывание, рисование кругов). |
| 2 | Звуки «Т-Ть», моделирование, рисование тучи и зонтика,  заучивание стихотворения  В. Берестова. | Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «Т-ТЬ».  Учить интонационному выделению твердых и мягких согласных звуков «Т-ТЬ» в словах.  Учить называть первый звук в словах. Продолжать знакомить с линейностью слов (длинные и короткие.)  Продолжать учить делить прямоугольник на столько частей, сколько слогов в слове. Способствовать развитию графических навыков (рисование дождя, зонтиков).  Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему.  Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. |
| 3 | Звуки «Д-Дь», «Т-Ть», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений. | Закреплять умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ».  Закреплять умение правильно называть первый звук в словах. Продолжать учить делить слова на слоги, используя модель слова. Развивать графические навыки (рисование домика).  Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. |
| 4 | Закрепление пройденного материала.  Звуки «3—Зь», «Ж»,  «С—Сь», повторение стихотворений, штриховка. | Способствовать развитию слухового внимания. Закреплять умение называть слова с заданным звуком.  Продолжать учить детей подбирать слова, которые звучат похоже. Закреплять умение называть первый звук в словах.  Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами,  ударением, передавать свое отношение к окружающему.  Способствовать развитию графических навыков (штриховка). |
| МАЙ | | |
| 1 | Закрепление пройденного материала.  Звуки «Л—Ль», «Б - Бь», моделирование, рисование березки, повторение  стихотворений. | Закрепить умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки  «Л-ЛЬ», «Б-БЬ». Продолжать знакомить с линейностью слов (длинные и короткие).  Продолжать учить называть первый звук в словах.  Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему.  Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Продолжать учить соотносить схему слова с предметом, к которому она подходит. Способствовать развитию графических навыков (штриховка, рисование березки). |
| 2 | Закрепление пройденного материала.  Звуки «Д-Дь», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворений. | Способствовать развитию слухового внимания. Продолжать учить делить слова на слоги.  Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему.  Развивать активную речь, отвечать на вопросы парочками из стихотворения.  Учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.  Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно- образное и логическое мышление.  Продолжать учить делить слова на слоги, используя схему слова. |
| 3 | Закрепление пройденного материала.  Звуки «Т-Ть», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений. | Закреплять умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки «Т-ТЬ».  Закреплять умение правильно называть первый звук в словах. Продолжать учить делить слова на слоги, используя модель слова. Развивать графические навыки (рисование домика).  Учить выразительно читать стихотворение, пользоваться естественными логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к окружающему. |
| 4 | Мониторинг | |

**Перспективно - тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (ФЭМП)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Задачи** |
| СЕНТЯБРЬ | | |
| 1 | Мониторинг | |
| 2 | Мониторинг | |
| 3 | **Занятие 1**  *Количество и счет.*Один и много, сравнение множеств и уста­новление соответствия между ними.  *Величина.*Большой и маленький.  *Геометрические фигуры.*Круг (находить среди множества фигур). | Закреплять: умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много; сравнивать две группы предметов, устанавливать равенство между ними; сравнивать знакомые предметы по величине (большой, маленький), объединять предметы по этому признаку; считать предметы (в пределах 2), пользуясь правильными приёмами счёта; считать слева направо, называть числительные по порядку, согласовывать числительное с существительным в роде, числе, падеже; знания о геометрической фигуре круг (находясь среди других геометрических фигур).  Учить: отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.  Формировать: представление, что круги могут быть разного размера; навыки самоконтроля и самооценки. |
| 4 | **Занятие 2**  *Количество и счет.*Сравнение чисел 3—4, счет по образцу, загадки.  *Ориентировка во времени.*Времена года (осень).  *Ориентировка в пространстве.*Слева, справа. | Учить: считать предметы (в пределах 4), пользуясь правильными приёмами счёта; обозначать словами положение предмета по отношению к себе; ориентироваться на листе бумаги; считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов.  Закреплять: знание о времени года (осень). |
| ОКТЯБРЬ | | |
| 1 | **Занятие 3**  *Количество и счет.*Установление соответствия между числом и количеством предметов.  *Величина.*Большой, поменьше, самый маленький. Гео*метрические фигуры.*Квадрат (находить среди множества фигур).  *Логическая задача.*Развитие внимания. | Учить: устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; выделять признаки сходства предметов (величина) и объединять их по этому признаку.  Закреплять: умение считать предметы (в пределах 5); знания о геометрической фигуре квадрат.  Продолжать учить: сравнивать предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький).  Формировать: представление, что квадраты могут быть разного размера; навыки самоконтроля и самооценки. Развивать зрительное внимание. |
| 2 | **Занятие 4**  *Количество и*счет. Счет по образцу, сравнение чисел 4—5.  *Ориентировка во времени.*Части суток.  *Ориентировка в пространстве.*Слева, посередине, справа. | Продолжать учить: - считать предметы (в пределах 5); добавлять к меньшей группе недостающий предмет; устанавливать равенство между группами, состоящими из одинакового количества разных предметов; обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, посередине, справа). Закреплять: - представление о частях суток.  Упражнять в сравнении двух групп предметов.  Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| 3 | **Занятие 5**  *Количество и счет.*Знакомство с цифрой 1.  *Ориентировка в пространстве.*Слева, посередине, справа.  *Геометрические фигуры.*Закрепление знаний о круге, квад­рате.  *Логическая задача.* | Учить: отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; находить цифру 1 среди множества других цифр; писать цифру 1, используя образец; понимать последовательность расположения геометрических фигур.  Знакомить с цифрой 1 как знаком числа 1.  Закреплять умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе.  (слева, справа, посередине) |
| 4 | **Занятие 6**  *Количество и счет.*Закрепить знания о цифре 1.  *Величина.*Большой, поменьше, маленький, одинакового размера.  *Геометрические фигуры.*Треугольник (находить среди мно­жества фигур). | Закреплять: знание о цифре 1; о геометрической фигуре треугольник, учить находить его среди множества других; умение сравнивать знакомые предметы по величине, объединять предметы по этому признаку.  Учить: соотносить цифру с количеством предметов; отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации.  Формировать: представление, что треугольники могут быть разного размера. |
| НОЯБРЬ | | |
| 1 | **Занятие 7**  *Количество и счет.*Знакомство с цифрой 2.  *Ориентировка во времени.*Вчера, сегодня, завтра.  *Ориентировка в пространстве.*Ближе, дальше. | Учить: писать цифру 2; различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «далеко», «близко»; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки. |
| 2 | **Занятие 8**  *Количество и счет.*Закрепить знания о цифре 2.  *Величина.*Короткий, длинный.  *Геометрические фигуры.*  Овал (находить среди множества фигур). | Закреплять: знания о цифре 2; о геометрической фигуре овал, находить его среди множества фигур; умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяженности (длинный, короткий).  Учить: соотносить цифру с количеством предметов; отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации.  Формировать: представление, что овалы могут быть разного размера; умение понять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки. |
| 3 | **Занятие 9**  *Количество и счет.*Знакомство с цифрой 3. Соотнесение циф­ры с количеством предметов.  *Ориентировка во времени.*Времена года (осень). | Учить: отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; писать цифру 3 по точкам; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; находить цифру 3 среди множества других цифр.  Знакомить: с цифрой 3 как знаком числа 3.  Продолжить учить: соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством предметов.  Закреплять знания детей о времени года (осень). Формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| 4 | **Занятие 10**  *Количество и счет.*Закрепления знания о цифрах 1, 2, 3.  *Величина.*Высокий, низкий.  *Логическая задача.*Развитие внимания. | Закреплять: знание о числе и цифре 3; умение соотносить цифру с количественным предметов;  писать цифры 1, 2, 3; сравнивать знакомые предметы по высоте, объединять предметы по этому признаку; развивать внимание при сравнении двух похожих рисунков. |
| ДЕКАБРЬ | | |
| 1 | **Занятие 11**  *Количество и счет.*Соотнесение количества предметов с циф­рой. Сравнение чисел 3—4.  *Величина.*Широкий, узкий.  *Геометрические фигуры.*Прямоугольник (находить среди мно­жества фигур). | Учить: отгадывать математические загадки; соотносить количество предметов с цифрой; упражнять в сравнении двух групп предметов; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов.  Закреплять: умение сравнивать знакомые предметы по ширине (широкий, узкий); знания о геометрической фигуре прямоугольник, находить его среди множества других. Формировать: представление, что прямоугольники могут быть разного размера. |
| 2 | **Занятие 12**  *Количество и счет.*Независимость числа от пространственно­го расположения предметов. Счет по образцу, сравнение смежных чисел, установление равенства.  *Ориентировка в пространстве.*Положение предметов по от­ношению к себе.  *Логическая задача.*Развитие внимания.  *Геометрические фигуры.*Круг, овал. | Учить: устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непривычно в круге или квадрате; равенство и неравенство, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга; отсчитывать предметы по образцу; определять положение предметов по отношению к себе.  Развивать зрительное внимание. |
| 3 | **Занятие 13**  *Количество и счет.*Знакомство с цифрой 4. В*еличина.*Большой, поменьше, самый маленький.  *Логическая задача.*Развитие внимания. | Учить: отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; находить цифру 4 среди множества других цифр; обводить цифру 4 по точкам; соотносить предметы между собой по величине.  Знакомить с цифрой 4 как знаком числа 4.  Способствовать развитию зрительного внимания. |
| 4 | **Занятие 14**  *Количество и счет.*Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4.  *Логическая задача.*  *Ориентировка в пространстве.*Влево, вправо. | Закреплять: знания о числе и цифре 4; геометрических фигурах треугольник, прямоугольник.  Продолжать учить: соотносить цифры 1, 2, 3, 4 с количеством предметов; видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; определять и обозначать словами положение предмета относительно себя (влево, вправо). |
| ЯНВАРЬ | | |
| 2 | **Занятие 15**  *Количество и счет.*Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4.  Счет по образцу, сравнение чисел 3—4.  *Ориентировка в пространстве.*Далеко, близко.  Лог*ическая задача.* | Учить: считать по образцу и названному числу; понимать отношения между числами 3 и 4; отгадывать загадки, в которых присутствуют числа;  соотносить цифру с количеством предметов; решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации.  Формировать пространственные представления. Закреплять представления о геометрических фигурах. |
| 3 | **Занятие 16**  *Количество и счет.*Соотнесение цифры с количеством предметов.  *Ориентировка в пространстве.*Вверху, внизу, слева, справа, под.  *Геометрические фигуры.*Квадрат, прямоугольник.  *Ориентировка во времени.*Времена года (зима, весна, лето, осень). | Учить: соотносить цифру с количеством предметов. Формировать представление о пространственных отношениях.  Закреплять: знания о геометрических фигурах; временах года (зима, весна, лето, осень). |
| 4 | **Занятие 17**  *Количество и счет.*Знакомство с цифрой 5.  *Ориентировка в пространстве.*Слева, посередине, справа.  *Логическая задача.* | Закреплять: умение считать в пределах 5; соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии; видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; раскрывать на конкретном примере понятия «быстро», «медленно». |
| ФЕВРАЛЬ | | |
| 1 | **Занятие 18**  *Количество и счет.*Закрепление знаний о цифре 5, сравне­ние чисел 4—5.  *Геометрические фигуры.*Соотнесение формы предметов с гео­метрическими фигурами.  *Ориентировка во времени.*Быстро, медленно. | Закреплять: умение считать в пределах 5; соотносить цифру с количеством предметов; - устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии; видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; раскрывать на конкретном примере понятия «быстро», «медленно». |
| 2 | **Занятие 19**  *Количество и счет.*Знакомство с порядковыми числительны­ми.  *Ориентировка на листе бумаги.*Верхний правый угол, ниж­ний правый угол, левый верхний угол,  нижний левый угол, середина.  *Геометрические фигуры.*  *Логическая задача.* | Учить: порядковому счёту в пределах 5; количественный и порядковый счёт; правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту»; ориентироваться на листе бумаги; видеть геометрические фигуры в предметах. |
| 3 | **Занятие 20**  *Количество и счет.*Закрепление знаний о порядковом счете, независимость числа от  пространственного расположения предметов.  *Геометрические фигуры.*Сравнение знакомых предметов с гео­метрическими фигурами.  *Величина.*Развитие глазомера (большой, поменьше, самый маленький).  *Логическая задача.* | Продолжать учить: порядковому счёту, правильно отвечать на вопросы; отгадывать математические загадки; понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; соотносить количество предметов с цифрой; видеть геометрические фигуры в контурах предметов;  сравнивать предметы разных размеров по величине и объединять их по этому признаку, употреблять эти слова в речи |
| 4 | **Занятие 21**  *Количество и счет.*Независимость числа от величины пред­метов. Порядковый счет.  *Логическая задача.*Установление последовательности событий (части суток).  *Величина.*Закрепление понятий «широкий», «поуже», «еще поуже» «самый узкий». | Учить: сравнивать количество предметов; предметы по ширине, выделяя признаки сходства и различия, объединять предметы по этому признаку; понимать независимость числа от величины предметов; решать логическую задачу на установление последовательности событий (части суток).  Закреплять: навыки порядкового счёта в пределах 5; различать количественный и порядковый счёт; правильно отвечать на вопросы. |
| МАРТ | | |
| 1 | **Занятие 22**  *Количество и счет.*Счет по образцу. Закрепление знаний о циф­рах 1, 2, 3, 4, 5, соотнесение цифры с числом.  *Ориентировка во времени.*Вчера, сегодня, завтра.  *Объемные тела.*Шар, куб, цилиндр. | Учить: считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; соотносить цифру с количеством предметов;  различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра» и правильно пользоваться этими словами;  упражнять в сравнении двух групп предметов. Закреплять знания о геометрических фигурах круг, квадрат. Овал, прямоугольник.  Знакомить с геометрическими телами шар, куб, цилиндр. |
| 2 | **Занятие 23**  *Количество и счет.*Закрепление знаний о порядковых чис­лительных. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой.  *Геометрические фигуры.*Закрепление знаний о круге, квад­рате, треугольнике, овале, прямоугольнике. | Продолжать учить: порядковому счёту в пределах 5; различать количественный и порядковый счёт; правильно отвечать на вопросы; соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов. Закреплять знания о геометрических фигурах. |
| 3 | **Занятие 24**  *Количество и счет.*Установление соответствия между циф­рой и количеством предметов.  *Ориентировка в пространстве.*Слева, посередине, справа. *Логическая задача.*Развитие внимания. | Учить: соотносить цифру с количеством предметов; обозначать словами положение предмета на листе бумаги. Способствовать развитию зрительного внимания. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. |
| 4 | **Занятие 25**  *Количество и счет.*Закрепление знаний о порядковых числи­тельных. Счет по образцу, установление соответствия между количеством предметов и цифрой.  *Ориентировка в пространстве.*Влево, вправо.  *Логическая задача.*Установление последовательности событий. | Закреплять: навыки порядкового счёта в пределах 5; различать количественный и порядковый счёт; правильного ответа на вопросы.  Учить: соотносить количество предметов с цифрой; различать понятия «влево», «вправо»;  устанавливать последовательность событий. |
| АПРЕЛЬ | | |
| 1 | Занятие **26**  *Количество и счет.*Независимость числа от пространственно­го расположения предметов. *Математические загадки.*  *Величина.*Развитие глазомера.  *Логическая задача.*Развитие внимания. | Учить: соотносить цифру с количеством предметов; устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения;  отгадывать математические загадки;  сравнивать предметы разных размеров по величине; выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку;  решать логические задачи на установление закономерностей. |
| 2 | **Занятие 27**  *Количество и счет.*Закрепление знаний о порядковом счете,  *Ориентировка в пространстве.*Определять пространственное (расположение предметов по отношению к себе.  *Логическая задача.*Развитие внимания. | Закреплять: навыки порядкового счёта в пределах 5; различения количественного и порядкового счёта; умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе;  различать и называть времена года.  Учить решать логическую задачу на установление последовательности событий. |
| 3 | **Занятие 28**  *Количество и счет.*Счет по образцу. Числа и цифры 1, 2, 3, 4,5. Соотнесение количества предметов с цифрой.  *Логическая задача.*Развитие внимания. | Закреплять: умение считать в пределах 5;  соотносить цифру с количеством предметов.  Учить: сравнивать числа 4 и 5;  решать логическую задачу на сравнение;  развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов. |
| 4 | **Занятие 29**  *Количество и счет.*Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5. Порядковый счет.  *Логическая задача.*  *Ориентировка на листе бумаги.*Слева, справа, вверху, внизу. | Закреплять: знания о цифрах от 1 до 5;  умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях;  ориентироваться на листе бумаги.  Продолжать учить: порядковому счёту до 5; правильно отвечать на вопросы. |
| МАЙ | | |
| 1 | **Занятие 30**  *Количество и счет.*Соотнесение количества предметов с циф­рой. Счет по образцу.  *Геометрические тела.*Сравнение реальных предметов с гео­метрическими телами.  *Логическая задача.*Развитие внимания. | Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов;  видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела.  Способствовать развитию зрительного внимания. Формировать: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки. |
| 2 | **Занятие 31**  *Количество и счет.*Соотнесение количества предметов с циф­рой. Математическая загадка. *Ориентировка в пространстве.*Слева, справа.  *Логическая задача.*Развитие внимания. | Продолжать учить: соотносить цифру и количество предметов; обозначать словами положение предмета относительно себя;  решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации;  отгадывать математические загадки.  Формировать: умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;  навыки самоконтроля и самооценки. |
| 3 | **Занятие 32**  *Количество и счет.*Математическая загадка. Закрепление знаний о цифрах.  *Величина.*Широкий, узкий.  *Ориентировка во времени.*Времена года. | Продолжать учить: соотносить количество предметов с цифрой;  отгадывать математические загадки; сравнивать предметы по ширине;  решать логические задачи.  Закреплять: умение понимать отношения между числами; на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно». |
| 4 | Мониторинг | |

**Перспективно - тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Познавательное развитие» (ФЦКМ)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Задачи** |
| СЕНТЯБРЬ | | |
| 1 | Мониторинг | |
| 2 | Мониторинг | |
| 3 | Детский сад | Расширять представления детей о ближайшем **окружении ребёнка.** Продолжать знакомить с помещением детского сада. В ходе осмотра помещения развивать наблюдательность, зрительную память. |
| 4 | Ягоды и фрукты | Продолжать знакомить детей с растениями ягодника, сада и разнообразными ягодами, и фруктами. Учить различать фрукты и ягоды, **формировать**представление об особенностях, обогащать словарный запас. **Формировать** умение применять обобщающие слова - фрукты, ягоды. Учить сравнивать, сопоставлять. |
| ОКТЯБРЬ | | |
| 1 | Свойства воздуха | Продолжать знакомить детей со свойствами воздуха. Учить организовывать простые эксперименты с воздухом. Поддерживайте исследовательскую деятельность, поощрять инициативу, самостоятельное открытие. Обогащать словарный запас. |
| 2 | Среды обитания | **Формировать**у детей первичные представления о **средах обитания***(лес, луг, водоём)*. Знакомить с животными и растениями леса, луга, водоёма. Обогащать словарный запас. Поддерживать **познавательный интерес.** |
| 3 | Сезонные изменения в природе | Продолжать знакомить детей со временами года и их последовательность и замечать происходящие в них живой и неживой природе сезонные изменения. Учить устанавливать простейшие взаимодействие взаимосвязи между явлениями**окружающего мира.** Поддерживать интерес к наблюдению в природе. **Формировать умение сравнивать**, сопоставлять. |
| 4 | Времена года. Золотая осень | Систематизировать представления детей о временах года и их последовательности, учить замечать и обсуждать характерные признаки золотой осени в процессе знакомства с произведениями искусства, выражать свои впечатления в продуктах творчества. Поддерживать **познавательный интерес, любознательность.** |
| НОЯБРЬ | | |
| 1 | Дикие звери и птицы | Продолжать знакомить детей с представителями дикой природы. **Формировать**привычные представления о целостности природы. Содействует развитию мышления на основе систематизации расширение представлений об **окружающем мире.** |
| 2 | Домашние животные и питомцы | Продолжать знакомить детей с домашними животными. Систематизировать представления о домашних питомцах. Учить сравнивать и сопоставлять. |
| 3 | Времена года. Поздняя осень | Систематизировать представления детей о временах года и их последовательности. О подготовке живой природы к зиме. Замечать и обсуждать характерные признаки поздней осени и приближающейся зимы, деятельность человека по подготовке к смене сезонов. Поддерживать **познавательный интерес, любознательность.** |
| 4 | Инфраструктура ближайшего окружения | Конкретизировать, уточнять представления детей о назначении, и функции, и особенностях инфраструктуры ближайшего **окружения. Ознакомиться** с деятельностью и профессиональным характеристиками медицинского **персонала.** Учить понимать и принимать игровую задачу. Обогащать словарный запас. |
| ДЕКАБРЬ | | |
| 1 | Транспорт | Расширять представления детей о разных видах транспорта. Учить классифицировать транспортное **средство по разным признакам.** Обогащать словарный запас. |
| 2 | Мебель | Обогащать представление детей о предметах мебели, их разнообразие, а также о материалах из которых они сделаны. Учить классифицировать предметы мебели на основании нескольких свойств и признаков. **Формировать**умение подбирать обобщающие слова **группе предметов**. Обогащать словарный запас, способствовать развитию речи. |
| 3 | Растения и животные уголка природы | Продолжать **формировать**у детей представления о способах ухода за растениями и животными уголка природы. Стимулировать участие в разнообразной трудовой деятельности в уголке природы. Знакомиться элементами правилами безопасного для человека и природы поведения. Воспитывать бережное отношение к объектам живой природы. Развивать наблюдательность. Обогащать словарный запас. |
| 4 | Игрушки | Продолжать знакомить детей с разнообразием игрушек, в том числе самоделок для украшения ели. Учить узнавать и называть простейшие материалы из которых сделан новогодние игрушки. Учить сравнивать игрушки между собой, замечать их сходства и отличия по одному, двум или нескольким признакам одновременно, классифицировать на основании нескольких свойств и признаков. Учить описывать свойства предметов и материалов одновременно несколькими словами. Развивать интерес к предмету там рукотворного мира. |
| ЯНВАРЬ | | |
| 2 | Времена года. Зима | Продолжать знакомить детей с временами года и их последовательность. Учить замечать объяснять происходящее в природе и жизни людей, сезонные изменения. **Ознакомиться**с произведениями искусства о зиме. Развивать наблюдательность, эмоциональную сферу. |
| 3 | Свойства воды | Продолжать знакомить детей с объектами неживой природы. Учить организовывать простые эксперименты с водой, снегом и льдом. Учить высказывать элементарные предположения, проверять их экспериментальным путем. Знакомиться с наблюдениями и экспериментами как способы проверки предположений. Развивать зрительное восприятие, воображение. Обогащать словарный запас. |
| 4 | Животные в зимний период | Обогащать и конкретизировать представление детей о поведении животных в зимний период года. **Формировать**умение узнавать животных по характерным признакам. Поощряет желание помочь зимующим птицам, учить изготавливать простейшие кормушки подбирать корм для определённых птиц. Воспитывать бережное отношение к живой природе. |
| ФЕВРАЛЬ | | |
| 1 | Сезонные изменения в природе | Обогащать, систематизировать представления детей о признаках зимы, особенности живой и неживой природы зимой. Развивать интерес к природным объектам. Поощрять самостоятельное открытие особенностей природы в соответствии с сезонными изменениями. Содействует развитию мышления на основе систематизации и расширение представлений об **окружающем мире.** |
| 2 | Части суток | Закреплять представления детей о частях суток. Совершенствовать умение устанавливать их последовательность. Учить замечать и объяснять происходящие в природе суточные изменения. Развивать наблюдательность. |
| 3 | Праздники | Обогащать и конкретизировать представление детей о буднях и праздниках. **Формировать представление о том,** какие праздники отмечают в феврале и марте, как ним нужно готовиться и что делать во время праздника. Какие дарят подарки. Побуждать проявлять инициативу в процессе подготовки к празднику. |
| 4 | Посуда | Обогащать представление детей о предметах посуды, их разнообразие, также материалов, из которых они сделаны. **Формировать**умение подбирать обобщающие слова к **группе предметов столовая,** чайная посуда. Учить сервировать стол к празднику к приходу гостей. Воспитывать культуру поведения за столом. |
| МАРТ | | |
| 1 | Комнатные растения | Продолжать обогащать у детей представления о комнатных растениях. Учить различать комнатные цветы и цветы для праздничных букетов, понимать особенности ухода за ними. Стимулировать к созданию различных букетов из бумаги. Побеждает проявлять инициативу в процессе подготовки к празднику. |
| 2 | Достопримечательности родного города (села) | Знакомство детей с наиболее интересными достопримечательностями их малой Родины. Организовывать обсуждение известных памятных мест. Ближайшего **окружения**с опорой на личный опыт. **Формировать**интерес к изучению родного края. |
| 3 | Времена года. Ранняя весна | Продолжать знакомить детей с признаками наступления весны. Учить замечать объясняет происходящие в природе сезонные изменения. Обогащать словарный запас, развивать наблюдательность. |
| 4 | Одежда и обувь | Обогащение представлений детей о разнообразии демисезонная одежда, знакомиться с названиями частей и материалов из которых оно сделано. Учить называть и узнавать предметы одежды и обуви по описанию педагога, по характерным признакам выбирать их в соответствии с сезоном. **Формировать представления о том,** что значит одеваться по погоде. Стимулировать употребление обобщающих понятий. Воспитывать **осознанное** отношение к здоровому образу жизни и безопасности. |
| АПРЕЛЬ | | |
| 1 | Сезонные изменения в природе | Уточнять, конкретизировать представление детей о смене времен года, особенностях Весенней природы и поведение животных в связи со сменой сезонов. Учить называть явление природы, устанавливается простейшие взаимосвязи между явлениями **окружающего мира**. Развивать наблюдательность, эмоциональную сферу. Поддерживает **познавательный интерес, любознательность.** |
| 2 | Дома и здания | **Формировать**представления детей о строительстве и устройстве разных жилище. Обогащать представление об особенностях архитектуры. **Ознакомиться** со строительством как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека. Совершенствовать умение конструировать по образцу по представлению. Активизировать в речи название различных зданий. |
| 3 | Разнообразие животных | Знакомить детей с представителями животного мира Жарких и холодных районов. Поддерживает **познавательный интерес, любознательность.** Развивать наблюдательность, активный словарный запас. |
| 4 | Свойства природных материалов | Знакомить детей со свойствами некоторых природных материалов. С экспериментом как способом **познания.** Учить организовать простые эксперименты с горными породами, выявлять их свойства экспериментальным путем. Сравнивать свойства различных объектов, делать выводы. Создавать условия для применения освоенных представлений. Обогащать и активизировать словарный запас. Способствует развитию Связной речи. |
| МАЙ | | |
| 1 | Родная страна. Праздники | Знакомить детей с государственным праздником - День труда, общенародными семейными традициями по его празднованию. Систематизировать представления о профессиях. Способствует развитию Связной речи. Восстановлению продуктивных детско-родительских отношений. Обогащать представление родителей о подходах к организации деятельности с детьми. |
| 2 | Времена года. Поздняя весна | Систематизировать представления детей о временах года и их последовательности, об особенностях природы поздней весной. Обогащать и конкретизировать представление о территории ближайшего **окружения.** Поддерживает **познавательный интерес, любознательность.** Развивать **любознательность**наблюдательность связную речь. |
| 3 | Декоративные растения | Систематизировать и дополнять представление детей о декоративных растениях клумбы, их существенных признаках. Актуализировать знание о названиях некоторых растений. Учить узнавать и называть растений в ходе наблюдения по описанию. Выстраивать последовательность, классифицировать декоративные растения по разным признакам. **Формировать**представления о росте и развитие растений, уходит за ним. Обогащать словарный запас. |
| 4 | Мониторинг | |

**Перспективно - тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (Рисование)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Задачи** |
| СЕНТЯБРЬ | | |
| 1 | Мониторинг | |
| 2 | Мониторинг | |
| 3 | Огурец и помидор | Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры и закрашивать цветными карандашами, не выходя за контур и накладывая штрихи в одном направлении. Учить рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе. Развивать сенсорные ощущения. Учить различать и называть овощи. |
| 4 | Яблоко и груша | Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры простым карандашом и закрашивать гуашью с помощью кисточки; рисовать предметы крупно, располагая их на всем листе; убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Закрепить умение различать фрукты и овощи. |
| ОКТЯБРЬ | | |
| 1 | Гриб | Учить детей рисовать с натуры предметы, состоящие из овала и полуовала; создавать простую сюжетную композицию. Закреплять умение убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Продолжать учить имитировать движения в соответствии с текстом стихотворения. |
| 2 | Дымковские птицы | Воспитывать интерес к искусству дымковских мастеров. Учить детей выделять и рисовать кончиком кисти элементы дымковской росписи (кольца, точки, палочки, волнистые линии). Продолжать учить убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Развивать творчество, фантазию. |
| 3 | Сова | Учить детей рисовать птицу, используя овал и круг. Познакомить с отличительными особенностями совы. Развивать воображение. |
| 4 | Осенние листья | Учить детей делать отпечатки листьями. Учить смешивать красную и желтую гуашь для получения оранжевого цвета. Учить различать и называть деревья, узнавать листья. |
| НОЯБРЬ | | |
| 1 | Чашка | Учить детей крупно рисовать предмет посуды с натуры простым карандашом, располагая его на всем листе. Учить самостоятельно подбирать подходящие цвета, обводить точками нарисованный карандашом контур ватной палочкой с гуашью; украшать изделие точками, нарисованными ватной палочкой. Упражнять в образовании множественного числа имен существительных. |
| 2 | Конфеты | Продолжать учить детей рисовать предметы круглой и овальной формы. Развивать творчество, фантазию. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. |
| 3 | Одеяло для Ванюшки | Учить детей украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Учить понимать и анализировать содержание потешки. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. |
| 4 | Моя зимняя шапка | Учить детей рисовать шапку простым карандашом; закрашивать гуашью разных цветов. Развивать мышление, внимание. |
| ДЕКАБРЬ | | |
| 1 | Кораблик | Учить детей рисовать по представлению предметы, состоящие из двух частей, и закрашивать их восковыми мелками. Учить тонировать лист бумаги акварельными красками. |
| 2 | Зимний пейзаж | Начинать знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти. Учить рисовать контрастный зимний пейзаж, используя белую и черную гуашь. Развивать воображение, эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе. |
| 3 | Снежная баба | Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумагой. Учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки. |
| 4 | Ёлочный шар | Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками и акварельными красками. Развивать воображение. |
| ЯНВАРЬ | | |
| 2 | Цыплёнок | Продолжать учить детей рисовать предмет, состоящий из двух кругов, простым карандашом. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти; доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки. |
| 3 | Котенок | Продолжать учить детей передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти. Закреплять умение самостоятельно подбирать нужный цвет; доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисточки. |
| 4 | Встреча лисы и Колобка | Учить детей создавать сюжетную композицию. Продолжать учить передавать особенности изображаемых предметов, используя тычок жесткой полусухой кисти; доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисточки. |
| ФЕВРАЛЬ | | |
| 1 | Дома для матрёшек | Учить детей рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника. Продолжать учить составлять сюжетную композицию. Воспитывать отзывчивое отношение к окружающим. |
| 2 | Мастера из Городца | Познакомить детей с традиционным промыслом Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву; с изделиями городецких мастеров. Учить смешивать красную и белую, синюю и белую краски для получения розового и голубого цветов. Учить рисовать бутоны и листья по мотивам городецкой росписи. |
| 3 | Салют | Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа. |
| 4 | Петух и краски | Расширять представления детей об изобразительных возможностях красок. Закреплять умение называть основные цвета, учить подбирать нужный цвет при создании определенного образа. Воспитывать отзывчивость и доброту. |
| МАРТ | | |
| 1 | Семья неваляшек | Побудить детей к рассматриванию детей рассматривать неваляшек разного размера. Учить рисовать простым карандашом неваляшку с натуры определенного размера; передавать характерные особенности неваляшек. |
| 2 | Веточка мимозы | Учить рисовать детей кисточкой веточку мимозы с натуры. Продолжать учить рисовать цветы пальчиком. Воспитывать любовь к близким людям. |
| 3 | Алоэ | Продолжать учить рисовать кистью предмет с натуры. Познакомить с комнатным растением алоэ. |
| 4 | Рыбка | Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Закреплять умение учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать воображение. |
| АПРЕЛЬ | | |
| 1 | Жираф | Продолжать учить детей кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура. Упражнять в рисовании пальчиком пятен, учить рисовать пальчиком пятна на заданном силуэте. Познакомить с экзотическим животным жарких стран – жирафом. |
| 2 | Звёздное небо | Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба. |
| 3 | Дерево | Учить детей рисовать по представлению большое дерево на всем листе, передавая упрощенное строение ствола и кроны. Продолжать учить сначала рисовать простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Закреплять умение рисовать крону дерева разными способами: закрашивание, тычок жесткой полусухой кисти. Учить рисовать всем ворсом. Продолжать знакомить с названиям деревьев и отличительными особенностями деревьев. Развивать эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе. |
| 4 | Разноцветные яички | Учить детей рисовать предметы овальной формы, передавая характерную форму яйца. Продолжать учить правильно закрашивать предмет восковыми мелками, располагая штрихи близко друг к другу, без просветов и не выходя за линию контура. Закреплять названия цветов. Познакомить с традициями празднования Пасхи. |
| МАЙ | | |
| 1 | Мишутка | Продолжать учить детей рисовать простым карандашом, а потом оформлять работу в цвете. Учить рисовать игрушечного медведя, стоящего на задних лапах, правильно располагая части и соотнося их по размеру. |
| 2 | Бабочка | Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами. Развивать творчество, воображение. |
| 3 | Солнце и облако | Продолжать закреплять технику печатания ладошкой и рисования пальчиками. Продолжать учить рисовать пальчиками точки. |
| 4 | Мониторинг | |

**Перспективно - тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» (Лепка)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Задачи** |
| СЕНТЯБРЬ | | |
| 2 | Мониторинг | |
| 4 | Корзина с брусникой | Учить лепить полый предмет с ручкой. Продолжать учить скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней. Закреплять умение сопровождать стихотворение соответствующими тексту движениями. Развивать точность и координацию движений. |
| ОКТЯБРЬ | | |
| 2 | Гриб | Учить скатывать из глины столбик и соединять его с расплющенным шаром. Развивать умение изображать слова стихотворения при помощи действий. |
| 4 | Воробей | Учить детей лепить из пластилина птицу, используя грецкий орех как основу. Продолжать учить понимать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев и речь. |
| НОЯБРЬ | | |
| 2 | Пирог | Продолжать учить лепить округлые предметы, сплющивая пластилин между ладоней, украшать изделия. Развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения. |
| 4 | Девочка в платье | Учить детей лепить сложные предметы, сочетая природный материал с пластилином. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Закрепить представления детей об одежде, названиях предметов одежды. |
| ДЕКАБРЬ | | |
| 2 | Лодка с веслами | Продолжать учить детей раскатывать из шара овал, сплющивать его и вдавливать середину пальцами, стягивать и подравнивать края. Раскатывать колбаски, приплющивать пальцами с одного края и прикреплять к вылепленному изделию. |
| 4 | Ёлочка зеленая | Учить передавать строение ёлки, соединяя между собой столбики из пластилина разной длины в определённой последовательности. Упражнять в использовании стеки. Развивать умение переключать внимание. |
| ЯНВАРЬ | | |
| 2 | Котенок | Продолжать учить детей размазывать пластилин внутри заданного контура. Побуждать детей изображать слова стихотворения при помощи движений. Развивать точность и координацию движений. |
| 4 | Зайчик | Учить детей сочетать природный материал и лепку из пластилина. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. |
| ФЕВРАЛЬ | | |
| 2 | Теремок | Учить лепить столбики и выкладывать из них нужное изображение в виде барельефа. Закреплять умение работать стекой, отрезать лишние части столбиков. |
| 4 | Самолёт | Продолжать учить раскатывать столбики на картоне движениями вперед-назад и соединять их. Упражнять в использовании стеки. Проверить умение детей ориентироваться в частях тела и лица. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание. |
| МАРТ | | |
| 2 | Семья матрешек | Учить лепить предмет овальной формы пластическим способом, приминать снизу поделку для ее устойчивости. Продолжать знакомить с приемами сглаживания. |
| 4 | Цветик-семицветик | Закреплять умение детей наносить пластилин на картон тонким слоем. Развивать мелкую моторику рук и аккуратность. |
| АПРЕЛЬ | | |
| 2 | Цветные зонтики | Закрепить умение детей лепить шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму. Закреплять умение детей самостоятельно украшать изделие барельефом (налепом пластилина). |
| 4 | Звёздное небо | Учить детей слегка надавливать пальцем на маленький шарик пластилина и размазывать его в разных направлениях по картону. Воспитывать доброжелательное отношение детей к героям сказок. |
| МАЙ | | |
| 2 | Пирамида | Закреплять умение скатывать из глины шары разных размеров и расплющивать их между ладоней, располагать полученные круги в определенном порядке. Продолжать учить соединять части, прижимая их друг к другу. |
| 4 | Мониторинг | |

**Перспективно - тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» (Аппликация)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Задачи** |
| СЕНТЯБРЬ | | |
| 1 | Мониторинг | |
| 3 | Ширма с овощами | Расширять знания детей об овощах. Закреплять приемы нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры. Продолжать закреплять умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой. |
| ОКТЯБРЬ | | |
| 1 | Ежик | Учить отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура. Продолжать учить оформлять аппликацию с помощью фломастеров. Развивать мелкую моторику рук. |
| 3 | Птица | Учить составлять задуманный предмет из нескольких частей, располагать его в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать детали. Продолжать учить показывать слова стихотворения жестами. |
| НОЯБРЬ | | |
| 1 | Полоски на чашке | Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии, украшать предмет с помощью вырезанных полос. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Воспитывать отзывчивость и доброту. |
| 3 | Полосатый коврик | Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить договариваться друг с другом о ходе работы. Воспитывать доброту, заботу о животных. |
| ДЕКАБРЬ | | |
| 1 | Белая снежинка | Продолжать учить правильно, держать ножницы, разрезать квадрат на узкие полосы. Упражнять в составлении задуманного предмета из полос. Закреплять навык аккуратного и ровного наклеивания. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. |
| 3 | Гирлянда из флажков | Учить складывать прямоугольник пополам, соединять с помощью клея стороны сложенного прямоугольника, пропуская между ними нитку. Учить чередовать флажки по цвету. |
| ЯНВАРЬ | | |
| 3 | Мордочка щенка | Продолжать знакомить с оригами. Учить складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы, выполнять действия в заданной последовательности. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Закреплять умение украшать аппликацию фломастерами. |
| ФЕВРАЛЬ | | |
| 1 | Мордочка лисы | Продолжать знакомить детей с оригами, складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы. Продолжать учить выполнять действия в заданной последовательности. Развивать образное мышление. Познакомить с жизнью лисы зимой. Закреплять умение украшать изделие фломастерами. |
| 3 | Теремок | Продолжать формировать навык разрезания прямоугольника на длинные полосы. Закреплять умение составлять из полос задуманный предмет. Учить располагать предмет в центре листа, аккуратно и ровно наклеивать, изображать с помощью движений слова стихотворения. Развивать точность и координацию движений. |
| МАРТ | | |
| 1 | Цветок в горшке | Продолжать учить вырезать трапецию из квадрата, срезая углы, отрывать от салфетки небольшие кусочки, сминать их в комочек и наклеивать. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. |
| 3 | Строитель | Учить создавать объемный предмет, складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, срезать прямые углы у сложенного пополам прямоугольника для получения трапеции. |
| АПРЕЛЬ | | |
| 1 | Рыбка | Учить располагать и наклеивать засушенные листья на листе так, чтобы получился задуманный предмет. Развивать мелкую моторику пальцев. |
| 3 | Солнышко | Закреплять умение разрезать прямоугольник на полосы, вырезать круг из квадрата. Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей и наклеивать их на картон, располагать предмет в центре листа. Продолжать учить понимать и анализировать стихотворное произведение. |
| МАЙ | | |
| 1 | Ландыш | Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомный лист в нужном месте. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Познакомить детей с внешним видом ландыша. |
| 3 | Мониторинг | |

**Перспективный план по приобщению детей к истокам русской народной культуры**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема** | **Совместная деятельность воспитателя и детей** | **Литература** |
|  | 01.09. | «Во саду ли, в огороде». | Дидактическая игра «Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах. Разучивание потешки «Наш козел». | Парциальная программа  О.Л. Князева, М. Д. Маханева  «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»,  стр. 46 |
|  | 08.09. | «Чудесный мешочек». | Повторение песенки-потешки «Наш козел». Дидактическая  игра «Чудесный мешочек». | стр. 47 |
|  | 15.09. | «Коровушка и бычок» | Знакомство детей с домашними животными — коровой и бычком Разучивание потешек про корову и бычка. | стр. 48 |
|  | 22.09. | «Бычок-черный бочок». | Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца». | Стр.48 |
|  | 29.09. | «Приглашаем в гости к нам». | Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке. | стр.48 |
|  | 06.10. | «Гуси-лебеди» | Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари» | стр. 49 |
|  | 13.10. | «Сошью Маше сарафан» | Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение потешки «А тари, тари, тари» | стр. 49 |
|  | 20.10. | «Золотое веретено» | Знакомство с предметами обихода — прялкой и веретеном Знакомство со сказкой «Золотое веретено» | стр. 49 |
|  | 27.10. | «Волшебные спицы» | Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья) | стр. 50 |
|  | 03.11. | «Лисичка со скалочкой» | Знакомство с предметом обихода — скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой». | стр. 50 |
|  | 10.11. | «Петушок- золотой гребешок» | Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дидактическая игра «Похвали Петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». | стр.50 |
|  | 17.11. | «Чудесный  сундучок» | Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек и попевок о домашних животных. | стр. 52 |
|  | 24.11. | «Здравствуй,  зимушка-зима» | Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок». | стр. 52 |
|  | 01.12. | «Зимовье зверей» | Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «Как на тоненький ледок». | стр. 54 |
|  | 08.12. | «Одень зверей» | Занятие аппликацией по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей» | стр. 54 |
|  | 15.12. | «Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!» | Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание  колядки «Щедровочка» | стр. 54 |
|  | 22.12. | «Сундучок Деда Мороза» | Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос» | стр.55 |
|  | 29.12. | «Лиса и козел» | Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек  о домашних животных. Знакомство со сказкой «Лиса и  козел». | стр. 55 |
|  | 12.01. | «Веселые ложки» | Знакомство с предметами обихода деревянными ложками. Загадывание загадок о животных. | стр.55 |
|  | 19.01. | «Заюшкина избушка» | Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заюшкина избушка». | стр.56 |
|  | 26.01. | «Кто же в гости к нам пришел?» | Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки». | стр.56 |
|  | 02.02. | Русская балалайка | Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке. | стр. 57 |
|  | 09.02. | «Лисичка-сестричка» | Знакомство со сказкой «Лисичка-сестричка и серый волк». | стр.58 |
|  | 16.02. | «Масленица дорогая - наша гостьюшка годовая» | Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины». | стр.58 |
|  | 02.03. | «При солнышке — тепло,  при матушке — добро» | Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Пение песенок о маме. | стр.59 |
|  | 09.03. | «Крошечка Хаврошечка» | Знакомство со сказкой «Хаврошечка» | стр. 59 |
|  | 16.03. | «Весна, весна, поди сюда!» | Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне. | стр.59 |
|  | 23.03. | «Пришла весна!» | Повторение заклички о весне. Создание из цветных лоскутков коллективной аппликации «Пришла весна». | стр.60 |
|  | 30.03. | «Шутку шутить людей  насмешить» | Знакомство с потешным фольклором дразнилками, скороговорками. | стр.61 |
|  | 06.04. | «Небылица- небывальщина» | Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц. | стр.62 |
|  | 13.04. | «Русская свистулька» | Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистулек. | стр.63 |
|  | 20.04. | «Чудесный  сундучок» | Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодии. | стр.64 |
|  | 27.04. | «Времена года» | Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок Повторение закличек, песенок о временах года | стр.64 |
|  | 04.05. | «Волшебная палочка» | Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам. | Стр.65 |
|  | 11.05. | «Игра с Колобком» | Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок». | стр.65 |
|  | 18.05. | «Прощание с «избой» | Знакомство детей с новой сказкой (по выбору воспитателя). | стр. 66 |
|  | 25.05. | «Прощание с «избой» | Знакомство детей с новой сказкой (по выбору воспитателя). Прощальное чаепитие. | стр. 66 |

### 2.9. Рабочая программа воспитания

**2.9.1. Целевой раздел**

**Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

**Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Направления воспитания**

**Патриотическое направление воспитания**

1. Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

**Духовно-нравственное направление воспитания**

1. Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно­нравственного направления воспитания.
3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно­смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

**Социальное направление воспитания**

1. Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
2. Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
3. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

**Познавательное направление воспитания**

1. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
2. Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
4. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

1. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

1. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
2. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**Трудовое направление воспитания**

1. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
2. Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Эстетическое направление воспитания**

1. Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
2. Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Целевые ориентиры воспитания**

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| --- | --- | --- |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно­  нравственное | Жизнь,  милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».  Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно­-оформительской, музыкальной, словесно­речевой, театрализованной и другое). |

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

| Направление  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| --- | --- | --- |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно­  нравственное | Жизнь,  милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья,  дружба,  сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

**Содержательный раздел Программы воспитания.**

***Уклад образовательной организации.***

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;

принципы жизни и воспитания в ДОО;

образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж;

отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;

ключевые правила ДОО;

традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;

особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;

социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

***Воспитывающая среда образовательной организации.***

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

**Задачи воспитания**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1).

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Патриотическое направление воспитания  В основе лежат ценности «Родина» и «Природа» | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | * Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) * Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) * Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) | * Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России | Социально-коммуникативное развитие |
| * Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России * Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) | Познавательное развитие |
| * Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа | Художественно-эстетическое развитие |
| Духовно-нравственное направление воспитания  В основе лежат ценности «Жизнь»,  «Милосердие», «Добро» | Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению | * Развивать ценностно смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности * Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах | * Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране * Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности * Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие * Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции * Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы | Социально-коммуникативное развитие |
| * Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке) | Речевое развитие |
| Социальное направление воспитания  В основе лежат ценности «Человек», «Семья»,  «Дружба»,  «Сотрудничество» | Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | * Способствовать освоению детьми моральных ценностей * Формировать у детей нравственные качества и идеалов * Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения * Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения | * Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном | Социально-коммуникативное развитие |
| * Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности | Познавательное развитие |
| * Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения | Речевое развитие |
| * Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности * Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) | Художественно-эстетическое развитие |
| * Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества | Физическое развитие |
| Познавательное  В основе лежит ценность «Познание» | Формирование ценности познания | * Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека | * Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны * Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны * Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы | Познавательное развитие |
| * Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми | Художественно-эстетическое развитие |
| Физическое и оздоровительное  В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь» | Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности | * Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности * Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека | * Развивать навыки здорового образа жизни * Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре * Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами | Физическое развитие |
| Трудовое  В основе лежит ценность «Труд» | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду | * Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; * Воспитывать стремление приносить пользу людям | * Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи * Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей | Социально-коммуникативное развитие |
| Эстетическое  В основе лежат ценности «Культура» и «Красота» | Становление у детей ценностного отношения к красоте | * Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить | * Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) * Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» * Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка * Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми * Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности * Поддерживать готовность детей к творческой самореализации | Художественно-эстетическое развитие |

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные традиции воспитательного процесса в нашем ДОУ** | |
| **Событийные мероприятия** | Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.  Социальные и экологические акции «Открытка для ветерана»,  «Бессмертный полк», «Окна Победы», «Помогите птицам»,  «Кормушка для птиц», «Сдай макулатуру-спаси дерево»,  «Посади цветок» и т.д. |
| **Детская художественная литература и народное творчество** | Традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками. (фольклорные развлечения, постановка театральных представлений, «День  книги» «День театра» «Ярмарка» и т.д.). |
| **Детские сообщества** | Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это краткосрочные образовательные практики, творческие дела, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей. |
| **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий** | В ДОУ существует практика создания творческих и рабочих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.  Количество праздников определяется основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования ДОУ и календарным планированием воспитательной работы, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями. |
| **Система методического сопровождения педагогических инициатив семьи** | Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества  воспитательной работы. |
| **Тематические и общественные мероприятия** | К тематическим и общественным мероприятиям педагоги вместе с детьми украшают группу, создают и наполняют необходимые развивающие центры в группе (тематический уголок, коллекционирование, выставки, мини – музеи). «День города», «День России», «День земли», «День Победы», «День  здоровья», «Неделя безопасности», «Калядки»,«Масленица», «Пасха» и т.д. |
| **Новоселье** | Группу к этому событию украшают. Взрослые поздравляют детей с новосельем и желают им здоровья, радости, светлых и радостных дней. Обыгрывают появление в группе предметов,  которые необходимы детям. |
| **Наши соседи** | Поход в гости с концертным или театральным номерами в  соседнюю группу. |

**Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные): родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы;

родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы;

иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

1. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

1. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

**Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Необходиым инструментом решения воспитательных задач в ДОО является комплект «Бабушкины сказки»

**Социальное партнерство.**

**Профессиональная общность** – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в МБДОУ относятся:

* Педагогический совет;
* Творческие мастерские;
* Рабочая группа;
* Психолого - педагогический консилиум.

Воспитатель, а также другие сотрудники придерживаются следующих принципов:

* + быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
  + побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
  + поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
  + заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
  + содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
  + воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
  + учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
  + воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в дошкольной организации. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально – родительской общности ДОУ относится:

* Совет родителей;
* Наблюдательный совет.

**Детско – взрослая общность**. Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является **детско-взрослая общность**.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает нормы профессиональной этики и поведения:

* педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
* улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
* педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
* педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
* тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
* уважительное отношение к личности воспитанника;
* умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
* умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
* уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
* умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
* умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
* умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
* соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
* знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

**Организационный раздел Программы воспитания.**

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1. направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
2. формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
3. создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
4. доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
5. участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

# 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Реализация задач на достижение прогнозируемого результата образования, определённого Программой, неразрывно связана с материально-техническими условиями, в которых осуществляется образовательный процесс. Условия отражают возможности дошкольного учреждения в обеспечении качественной реализацией образовательной программы определённого вида и направленности.

Минимальный перечень помещений дошкольных образовательных организаций определён требованиями СанПиН.

Детский сад размещен в типовом здании с общей площадью 2493,6 кв.м.

Для всестороннего развития и рациональной организации образовательного процесса в МДОУ оборудованы следующие помещения:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Помещения для учебно-воспитательного процесса | Количество |
| 1. | Музыкальный зал | 2 |
| 2. | Физкультурный зал | 1 |
| 3. | Методический кабинет | 1 |
| 4. | Кабинет логопеда | 1 |
| 5. | Групповые помещения | 11 |
| 6. | Спальные помещения | 11 |
| 7. | Раздевалки | 11 |

Для охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеется медицинский, процедурный кабинет, оснащенные медицинским оборудованием и инструментарием. Санитарно - гигиеническое состояние ДОУ соответствует требованием санэпиднадзора. Питьевой, световой и воздушный режимы, режим проветривания помещений, влажная уборка помещений поддерживаются в норме.

Для осуществления образовательного процесса в ДОУ имеется программно-методическое обеспечение: программы, учебно-методические пособия, учебно-наглядные пособия (демонстрационный и раздаточный материал), диагностические материалы.

Предметно-развивающая среда в ДОУ регулярно обновляется в соответствии с современными педагогическими требованиями, с возрастом детей и санитарными нормами.

Для обеспечения достаточного уровня интеллектуального и эмоционально-личностного развития детей в ДОУ используются информационные технические средства обучения: проектор, магнитофоны, телевизор, музыкальный центр, видеоплейер. Имеются демонстрационный и раздаточный материалы.

В детском саду имеются прогулочные площадки для каждой возрастной группы, спортивная площадка, уголок леса, цветники. Прогулочные участки оснащены стационарным оборудованием для развития основных видов движения и игр детей. В зимнее время на участках строятся горки, снежные постройки. На спортивной площадке расчищается участок для проведения физкультурных занятий на воздухе. Для обеспечения двигательной активности детей на улице проводятся подвижные и спортивные игры.

По периметру территории установлено ограждение, имеющее центральные ворота и калитку.

В группе созданы условия развития детей во всех видах деятельности. Развивающая среда организована педагогами рационально и удобно для детей, отвечает их возрастным особенностям и художественно-эстетическим требованиям. Среда периодически изменяется, варьируется с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития».

Расположение мебели, игрового оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | | **Участники** |
| Музыкально-физкультурный зал | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», утренняя гимнастика | | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Праздники, развлечения, концерты, театры | | Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона |
| Организация занятий «Знакомство с народной культурой» | | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста |
| Театральная деятельность | | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости |
| Утренняя гимнастика, ритмическая гимнастика | | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Образовательная область «Физическое развитие» | | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Спортивные праздники, развлечения, досуги | | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители |
| Организация индивидуальной работы по коррекции плоскостопия | | Инструктор по физической культуре, дети дошкольных групп |
| Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | | Педагоги МБДОУ, родители, дети |
| Педсоветы, семинары | | Педагоги МБДОУ, гости, родители |
| Групповая комната | Сенсорное развитие  Развитие речи  Познавательное развитие  Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством  Развитие элементарных математических представлений  Обучение грамоте  Развитие элементарных историко – географических представлений  Сюжетно – ролевые игры  Самообслуживание  Трудовая деятельность  Самостоятельная творческая деятельность  Ознакомление с природой, труд в природе  Игровая деятельность | | Дети, педагоги |
| Спальня | Дневной сон  Гимнастика после сна | | Дети, воспитатели, младшие воспитатели |
| Приемная. Раздевальная комната | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | | Дети, родители |
| Медицинский кабинет, процедурный кабинет | Осуществление медицинской помощи  Профилактические мероприятия.  Медицинский мониторинг (антропорметрия и т.п.) | | Медицинские работники |
| Методический кабинет | Осуществление методической помощи педагогам  Организация консультаций, семинаров, педагогических советов  Коррекционная работа психолога и логопеда | | Педагоги МБДОУ |
| Кабинет логопеда | Шкафы, стол, стулья, 2 компьютера, принтер, действующая документация. | | педагоги, дети |
| Спортивная площадка | Прогулка  Физкультурные занятия на улице  Игры  Соревнования  Утренний бег  Праздники и развлечения | | Педагоги МБДОУ, дети |
| Прогулочная площадка | Прогулка  Образовательная деятельность  Наблюдение  Трудовая деятельность  Игры | | Воспитатели, дети |
| Коридоры | Экскурсии, занятия.  Экспозиции детских творческих работ, педагогов и родителей  Фотовыставки  Информационно – просветительская работа с родителями | | Педагоги МБДОУ, дети, родители |
| **Вид помещения / функциональное использование** | | **Оснащение** | |
| **Групповая комната**   * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Обучение грамоте * Развитие элементарных историко – географических представлений * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте * Глобусы * Географическая карта мира, России, Свердловской области * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Календарь дежурства * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Магнитофон, аудиозаписи * Детская мебель для практической деятельности * Книжный уголок * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Различные виды театров * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики | |
| **Спальное помещение**   * Дневной сон * Гимнастика после сна * Эмоциональная разгрузка | | * Спальная мебель * Уголок уединения * Шкафы для методической литературы и пособий | |
| **Приёмная. Раздевальная комната**   * Информационно – просветительская работа с родителями | | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал | |

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

* этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
* возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
* задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
* возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

1) содержательно-насыщенная;

2) трансформируемая;

3) полифункциональная;

4) вариативная;

5) доступная;

6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

**«Центр познавательно-исследовательской деятельности»**

Приоритетная образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре познавательной деятельности»: «познавательное развитие».

Интегрируемы образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре познавательно-исследовательской деятельности»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)** | **Виды и содержание деятельности детей** |
| * Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). * Лото, домино в картинках. * Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). * Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина, гладильная доска и утюг и т. д.) * Числовой ряд. * Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). * Картинки с изображением частей суток и их последовательности. * Мелкая и крупная геометрическая мозаика. * Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застёжек, пуговицы, шнуровки, молнии). * Наборы разрезных и парных картинок (6-10 частей). * «Чудесные мешочки» («ящик ощущений»). * Игры для интеллектуального развития. * Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. * Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: (М.: Мозаика-Синтез, 2005).: «Инструменты домашнего мастерства»; «Бытовая техника»; «Посуда». * Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: Профессии. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. * Фланелеграф * Цветные счётные палочки, логические блоки. * Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: из бумаги (книга, салфетка, бумажный самолётик), из ткани (платье, шторы, одеяло), из глины (кувшин, фигурки животных, чашка), из дерева (домик, стол, матрёшка). * Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду. * Контурные и цветные изображения предметов. * Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб», «Танграмм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор», и другие. * Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине. * Пособия по краеведению (символика родного города, страны; книги, альбомы, фотоматериалы). * Пособия для нахождения сходства и различия. * Пособия для составления целого из частей. | **1.** Деятельность по формированию представлений о ярко отличительных признаках и свойствах различных веществ и материалов.  **2.** Деятельность по ознакомлению с предметами быта, их функциональным назначением.  **3.** Деятельность с эталонами как общественно обозначенными свойствами и качествами предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.).  **4.** Деятельность по расширению представлений детей об окружающем мире.  **5.** Проектная деятельность.  **6.** Различные логико-математические, речевые, развивающие, интеллектуальные игры. |

**«Центр безопасности»**

Приоритетная образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Социально-коммуникативное развитие».

Образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Познавательное развитие».

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)** | **Виды и содержание деятельности детей** |
| * Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). * Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. * Макет проезжей части. * Макет светофора, дорожных знаков. * Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т.д.) * Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» - М.: Мозаика-Синтез, 2005.: «Водный транспорт», «Автомобильный транспорт», «Авиация», «Космос». | Деятельность по ознакомлению с элементами дороги и дорожными знаками, формированию навыков безопасного поведения в быту, на дороге, в природе |

**«Лаборатория» или «Центр экспериментирования»**

Приоритетная образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)** | **Виды и содержание деятельности детей** |
| * Чернозём, песок, глина, камни, остатки частей растений. * Ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. * Стол с клеёнкой, подносы, клеёнчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей. * Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. * Формочки для изготовления цветных льдинок. * Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые банки, бутылки, фосоль, горох, макароны). * Трубочки для продувания, просовывания. * Игрушки со светозвуковым эффектом. * Волшебный мешочек. * Мыльные пузыри. * Магниты. * Бумага, фольга. * Различные соломинки, трубочки для пускания мыльных пузырей. * Ведёрко с дырочкой на дне. * Кулёчек с небольшим отверстием. * Деревянные катушки из-под ниток. * Стёкла разного цвета, увеличительное стекло. * Поролоновые губки разного размера, цвета, формы. * Набор для экспериментирования с водой: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания – черпаки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.). * Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, ёмкости разного размера, предметы-орудия – совочки, лопатки, ведёрки, грабельки. * Леечки, кулёчки, ведёрки с отверстиями, брызгалки | **1.** Игры на установление физических закономерностей, овладение представлениями об объёме, форме, изменениях веществ и познание свойств и возможностей материалов.  **2.** Деятельность по овладению новыми способами их обследования и по закреплению полученных ранее навыков их обследования. |

**«Центр природы»**

Приоритетная образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Речевое развитие».

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)** | **Виды и содержание деятельности детей** |
| * Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью». * Коллекции камней, ракушек, семян. * Игротека экологических развивающих игр. * Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии. * Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха. * Растения ближайшего окружения. * Растения, требующие разных способов ухода. * Цветущие комнатные растения (3 – 4). * Растения, характерные для всех времён года. * Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, редис, морковь, яблоко и т.д.). * Календарь погоды, календарь природы. * Дневники наблюдений. * Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щёточки, палочки с заострёнными концами, совки). * Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена). * Модели для обобщения объектов природы по определённым признакам. * Условные обозначения. * Крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. * Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных. * Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка), кустов, деревьев, трав. * Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). * Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети. * Картинки с изображением цветов (одуванчик, роза, ромашка, колокольчик, ландыш). * Деревянные брусочки (спилы) различных пород деревьев и размеров. * Кормушки и корм для птиц. * Иллюстрации с изображением животных (домашних и диких, жарких стран, севера), птиц (перелётных, зимующих, кочующих). * Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности. * Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам» (М.: Мозаика-Синтез, 2005): «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года». * Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках» (М.: Мозаика-Синтез, 2005): «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Насекомые», «Арктика и Антарктика», «Собаки – друзья и помощники». | **1.** Деятельность по уходу за растениями и животными.  **2.** Работа с календарём природы и календарём погоды, дневниками наблюдений.  **3.** Деятельность по исследованию коллекций (камней, ракушек, семян).  **4.** Игры с макетами природно-климатических зон.  **5.** Деятельность по изучению сезонных состояний погоды, растений, животных.  **6.** Составление рассказов о природе по картинкам.  **7.** Посадка семян и выращивание «огорода на окне» |

**«Центр конструктивной деятельности»**

Приоритетная образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре конструктивной деятельности»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре конструктивной деятельности»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)** | **Виды и содержание деятельности детей** |
| * Конструкторы разного размера. * Мягкие (поролоновые) крупные модули. * Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детёнышей; игрушечные птицы, рыбки, насекомые, люди и т. д. * Образцы построек различной сложности. * Игрушки бытовой тематики. * Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д. * Крупные и мелкие объёмные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия). * Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический). * Природный материал (сучки, плоды, шишки и т. д.), клей, пластилин бумага. * Строительный материал из коробок разной величины. * Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – крупные транспортные игрушки: автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолёты, пароходы, лодки и т. д. * Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки для обыгрывания. * Машинки, светофор. | **1.** Постройка помещений, архитектурных сооружений, путей сообщения, транспортных средств.  **2.** Деятельность по ознакомлению с окружающим миром «Мой родной город», «Мой родной посёлок». |

**«Центр социально-эмоционального развития»**

Приоритетная образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)** | **Виды и содержание деятельности детей** |
| * Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей, животных. * Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада. * Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий и игрушек, одежды. * Картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых. * Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы). * Сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофёра, маляра, продавца и т.д.). * Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки и куклы, изображающие больных детей и животных). * Аудио, видеоматериалы о жизни детей и взрослых. * Иллюстрации, фото, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессий. * Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим. * Фото родственных ребёнку семей и своей семьи. * Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках (М.: Мозаика-Синтез, 2009): «День победы». | **1.** Деятельность по формированию представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности.  **2.** Деятельность по формированию нравственных норм, патриотических чувств (рассматривание альбомов, беседы по иллюстрациям). |

**Физкультурно-оздоровительный центр**

Приоритетная образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Физкультурно-оздоровительном центре»: «Физическое развитие».

Образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Физкультурно-оздоровительном центре»: «Социально-коммуникативное развитие».

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)** | **Виды и содержание деятельности детей** |
| * Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180 на 40 см; горка детская; шнур длинный, мешочки с песком. * Оборудование для прыжков: куб деревянный малый (ребро 15 – 30 см); обруч плоский цветной (диаметр 40 – 50 см); палка гимнастическая длинная (длина 150 см, сечение 3 см); шнур короткий плетёный (длина 75 см). * Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10 – 15 см); мяч-шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54 – 65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см); набивные мячи. * Оборудование для ползания и лазания: лесенка-стремянка двухпролётная (высота 103 см, ширина 80 – 85 см); лабиринт игровой (трансформер); * Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6 – 8 см); мяч резиновый (диаметр 20 – 25 см); обруч плоский (диаметр 20 – 25 см); палка гимнастическая короткая (длина 60 – 80 см,); колечко с лентой (диаметр 5 см); кольцо резиновое малое (диаметр 5 – 6 см); кольцо резиновое большое (диаметр 18 см). * Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны). * Гимнастическая скамейка, * Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты. * Плоскостные дорожки, ребристая доска. * Набивные мешочки для бросания. * Дуги, кегли, воротца. * Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком (упражнения проводятся только под контролем взрослого). * Наклонная лестница, скат. * Массажёры механические, диски здоровья. * Мягкие лёгкие модули, туннели. * Разноцветные флажки, ленточки-султанчики, лёгкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные. * Горизонтальная цель. * Вертикальная цель. * Наклонная доска. * Трёхколёсный, двухколёсный велосипеды * Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики. * Коврики для массажа стоп. | **1.** Деятельность по развитию физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).  **2.** Подвижные игры, двигательные разминки, динамические паузы, дыхательные упражнения, релаксация.  **3.** Закаливающие разминки в режиме дня. |

**«Центр игровой деятельности»**

Приоритетная образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре игровой деятельности»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игровой деятельности»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)** | **Виды и содержание деятельности детей** |
| * Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детёнышей. * Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения). * Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.). * Предметы-заместители (счётные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.). * Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, «Шофёр»). * Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий. * Игрушки-животные.   Роли: зверята – мамы, папы, дети; артист, дрессировщик, помощник дрессировщика.  Основные игровые действия. Показывать прыжки зверей через предметы – кланяться зрителям; кормить животных – мыть их; показывать концерт; выступать в роли животных, вступать в диалог.   * Дидактическая кукла (40 – 50 см). Кукла, снабжённая всеми предметами нижней и верхней одежды ребёнка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и т. д.). * Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат и др.). * Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду). * Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрёшки, деревянные шары, яйца и пр.). * Игрушки-двигатели (каталки разной формы, каталки гремушки, коляски, тележки и пр.). * Многофункциональные ширмы. * Модули-макеты игрового пространства. * Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр. * Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр – приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д. * **Кукольный уголок:** гостиная – комната (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п. Куклы: мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребёнка 2 – 3 лет (40 – 50 см), с подвижными частями тела – мальчик, девочка; имитирующие ребёнка-младенца; куклы, сделанные из ткани, с какой-либо характерной для одежды человека деталью (бант, кепи, фартук). Животные из пушистых тканей. Коляски для кукол. * **Спальня** (для игровых действий, игры с куклами): кроватки разных размеров (3 – 4), с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало), куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды, пелёнки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды. * **Кухня** (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, набор овощей и фруктов (из папье-маше). * **Ванная комната** (для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кирпичик), веничек, совок, игрушечный пылесос и т. д. * **Прачечная:** гладильная доска, утюжки. * **Парикмахерская, салон красоты:** трюмо с зеркалом, расчёски, игрушечные наборы для парикмахерской (зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы), игровые модули. * **Магазин:** весы, баночки, бутылочки из пластика, картона; таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов, для блюд: суп, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы; муляжи продукты (булочки, пирожки, колбаса, сыр и т. д.); сумочки, корзиночки. * **Больница:** кукла-доктор в профессиональной одежде с символом, фонендоскоп, градусник, можно тематический набор. * **Мастерская:** набор инструментов: молоток, ножницы, отвёртки и т. д. * **Гараж:** различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвёртки, насос, шланг. * Одежда для ряженья: различные юбки, платья, фартуки, кофточки, ленты, косынки и т. д. * Стойка, плечики для одежды. * Зеркало. * Бижутерия, из материалов не опасных для жизни ребёнка. * Игрушки-забавы. * Мягко набивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами. * Игровые коврики. | **1.** Игры в семью (совместный отдых, встреча, уборка, ремонт квартиры, приготовление подарков, подготовка к празднику, забота о людях и животных).  **2.** Игры с машинами и другим транспортом (автомобильный транспорт: легковые и грузовые автомобили, специальная техника (подъёмные краны, бетономешалки и др.), пассажирский транспорт; водный, воздушный железнодорожный транспорт; вокзалы).  **3.** Игры в магазин (гастроном, супермаркет, магазин одежды, обувной, мебельный, книжный, магазин посуды, бытовой техники, рынок и др.).  **4.** Игры в больницу (работа больничных отделений, поликлиника, травмпункт, аптека, ветеринарная клиника).  **5.** Игры в мастерскую (ателье по ремонту и пошиву одежды, обуви, фотоателье, мастерская по ремонту замков, сумок и пр., мастерская по ремонту машин, бытовой техники и механизмов (телевизоров, утюгов, холодильников).  **6.** Игры в парикмахерскую (парикмахерская, салон красоты, салон косметики).  **7.** Игры в почту (почтовые услуги, услуги сберкассы).  **8.** Наблюдения, рассказы о профессиях, тематические беседы, дидактические игры, иллюстрации для накопления впечатлений об окружающем. |

**«Центр театральной деятельности»**

Приоритетная образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре театральной деятельности»: «Художественно-эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре театральной деятельности»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)** | **Виды и содержание деятельности детей** |
| * Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, перчаточный. * Игрушки – забавы. * Маски, шапочки. * Декорации, театральные атрибуты. * Ширмы. * Фланелеграф. * Домик (избушка) для показа фольклорных произведений. * Картинки и потешки. * Атрибуты для ярмарки. * Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: «Герои сказок» (М.: Мозаика-Синтез, 2005).   Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на обводочках. | 1.Игры-импровизации, игры-драматизации, инсценировки, игры-ситуации, разминки, этюды, сказки, спектакли. |

**«Центр музыки»**

Приоритетная образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Художественно-эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)** | **Виды и содержание деятельности детей** |
| * Игрушки – музыкальные инструменты (пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребёнка, не озвученные или с фиксированной мелодией (1 – 2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка). * Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях. * Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок. * Магнитофон. * Не озвученные музыкальные инструменты. * Народные игрушки. * Набор шумовых коробочек. * В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы. * Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов. * Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с набором мелодий, звуковые книжки и открытки). | **1.** Танцевально-игровое и песенное творчество детей.  **2.** Игра на детских музыкальных инструментах. |

**«Центр книги»**

Приоритетная образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Речевое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие».

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)** | **Виды и содержание деятельности детей** |
| * Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки. * Картинки на фланелеграфе. * Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), игрушки, изображающие сказочных персонажей. * Иллюстрации по обобщающим понятиям. * Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы». * Сюжетные картинки. * Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников. * Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. * Портреты писателей и поэтов. * Книжки-раскраски. * Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки. * Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций. * Рисунки детей к литературным произведениям. * Цветные карандаши, бумага. * Литературные игры. | **1.** Игры-инсценировки по сюжетам хорошо знакомых произведений.  **2.** Рассматривание иллюстраций в книгах.  **3.** Деятельность по ремонту книг.  **4.** Деятельность по иллюстрированию литературных произведений. |

**«Центр творчества»**

Приоритетная образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре творчества»: «Художественно-эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре творчества»: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)** | **Виды и содержание деятельности детей** |
| * Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские, каргопольские, тверские); игрушки из дерева (богородская, семёновская, полхов-майданская, архангельское птицы из щепы), предметы из резной бересты (короба, шкатулки архангельские, ), роспись разделочных досок (Городец), подносов (Жостово), кружево (вологодское, киришское, вятское), вышивка (владимирский шов и др.), роспись посуды (новгородская, псковская), вятские игрушки из соломы, альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства. * Наглядно – дидактические пособия, серия «Мир в картинках» (М.: Мозаика-Синтез, 2005): Филимоновская народная игрушка, Городецкая роспись по дереву, Каргополь – народная игрушка, Дымковская игрушка, Хохлома, Полхов-Майдан. * Плакаты в коробке: Филимоновская свистулька, Полхов-Майдан. Орнаменты и изделия. * Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам» (М.: Мозаика-Синтез, 2009): Великая Отечественная война в произведениях художников. * Декоративно-оформительское искусство (иллюстрации оформления комнат, групп, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр). * Книжная графика, иллюстрации к книгам. * Произведения живописи: натюрморт, его виды; пейзаж, его виды; портреты; жанровая живопись, её виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр). * Скульптура, её виды (малая пластика, декоративная анималистическая, несложная жанровая – по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера). * Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов. * Палитра. * Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные). * Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон. * Цветные карандаши, гуашь (6 основных цветов). * Круглые кисти, подставка под кисти. * Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом, фломастеры. * Глина; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, 30 на 30 см для вытирания рук во время лепки. * Специальное самостирающееся устройство с палочкой для рисования. * Фартуки и нарукавники для детей. * Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки. * Ёмкости для промывания ворса кисти от краски. * Салфетки тканевые, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм. * Готовые формы для выкладывания и приклеивания. * Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных объектов. * Щетинные кисти для клея, розетки для клея. * Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. * Стена творчества (для рисования). * Палочки для нанесения рисунка на глине. * Мольберт. * Альбомы для раскрашивания. * Заострённые палочки для рисования на песке или снегу * Ножницы, клей. * Фоны разного цвета, размера и формы. * Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью. * Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки. * Скалка для раскатывания глины. * Иллюстративный материал для аппликаций по ближайшей теме. * Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги. | **1.** Различные виды продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).  **2.** Рассматривание и обследование предметов декоративно-прикладного творчества.  **3.** Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, плакатов.  **4.** Экспериментирования с изобразительными материалами и техниками. |

Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для лёгкого изменения игрового пространства, снятия напряжения.

**«Уголок уединения»**

Приоритетная образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке уединения»»: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)** | **Виды и содержание деятельности детей** |
| * Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1 – 2 детей. * Стул или пуфик. * Книги * Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага. | Спокойная деятельность на выбор ребёнка. |

**«Домашняя зона»**

Приоритетная образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

|  |  |
| --- | --- |
| * Диван, кресла. * Журнальный столик. * Семейные фотоальбомы. * Любимые детские игрушки | Различные виды совместной деятельности воспитывающих взрослых (педагогов, родителей) и детей. |

**Обеспечение каждому ребёнку личного пространства**, то есть собственного места, где он мог бы хранить свои секреты, домашние игрушки (индивидуальные сумочки, кармашки на стульчики, кроватки.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### 3.3. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

1. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
2. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
3. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
4. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей- инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

* + - * 1. учебно-методическое сопровождение Программы;
        2. помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
        3. оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
        4. мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
        5. административные помещения, методический кабинет;
        6. помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

**Учебно-методическое сопровождение программы:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ  Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:  - ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;  - у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;  - ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;  - ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку. | | | | | |
| 3-6 лет | Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. | | Ай, болит! История о закадычных друзьях. | | |
| 3-6 лет | Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А. | | ГДЕ ЖИВУТ СВЕТЛЯЧКИ? История про любопытного Зайчонка | | |
| 3-6 лет | Чал-Борю В. Ю., Пояркова Е. А. | | Давай злиться вместе! (Волчонок и Сова) | | |
| 3-6 лет | Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. | | Крепкий орешек. История про задиристых бельчат | | |
| 3-6 лет | Белевич А.А., Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А. | | НЕ БОЮСЬ БОЯТЬСЯ! История про храброго лисёнка | | |
| 4-6 лет | Чал-Борю В. Ю., Пояркова Е. А | | Это МОЁ, а это - ТВОЁ! И не будем драться! Надо ли делиться, если совсем не хочется? | | |
| 3-6 лет | Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. | | ЧТО СЕГОДНЯ НА ОБЕД? История про медвежонка, который не любил есть | | |
| 5-7 лет | Нагаева С.В., Вышинская М. | | Навсегда? | | |
| 5-7 лет | Нагаева С.В. | | ОТРАВЛЕННЫЕ СЛОВА. Нагаева С.В. | | |
| 5-7 лет | Арабян К.К. | | Финансовая грамота. Рабочая программа с методическими рекомендациями для педагогов ДОО. | | |
| 5-7 лет | Арабян К.К. | | Финансовая грамота. Пособие для детей 5-7 лет | | |
| 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ  Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:  - ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное  - ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;  - ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности. | | | | | |
| 2.1. Математическое развитие  Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:  - Петерсон Л.Г, Кочемасова Е.Е.  - Соловьёва Е.В.  - Султанова М.Н.  - Шевелев К.В. | | | | | |
| 3-7 лет | | Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. | | Игралочка. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников 3-7 лет. | |
| 4-5 лет | | Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. | | Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Ступень 2 | |
| 4-5 лет | | Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. | | Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Демонстрационный материал | |
| 4-5 лет | | Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. | | Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Раздаточный материал | |
| 4-5 лет | | Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. | | Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет. Методические рекомедации. Часть 2 | |
| 4-5 лет | | Соловьёва Е.В. | | Моя математика. Развивающая книга для детей 4-5 лет | |
| 4-5 лет | | Соловьёва Е.В. | | Геометрическая аппликация. Пособие для детей 4-5 лет | |
| 4-5 лет | | Соловьёва Е.В. | | Арифметика в раскрасках. Пособие для детей 4-5 лет | |
| 4-5 лет | | Султанова М.Н. | | Тропинки. Математика до школы. 4-5 лет | |
| 4-5 лет | | Шевелев К.В. | | Мои первые шаги в математике. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет | |
| 4-5 лет | | Шевелев К.В. | | Путешествие в мир логики. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет | |
| 4-5 лет | | Шевелев К.В. | | СЧИТАЮ ДО 10. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет (РП) | |
| 4-5 лет | | Шевелев К.В. | | "Тесты по математике" Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет | |
| 4-5 лет | | Колесникова Е.В. | | Демонстрационный материал: Математика для детей 4-5. М.: ТЦ Сфера, 2015. | |
| 4-5 лет | | Колесникова Е.В. | | Математика для детей 4-5: Метод, пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015. | |
| 4-5 лет | | Колесникова Е.В. | | Рабочая тетрадь для детей 4-5.М.: ТЦ Сфера, 2015. | |
| 2.2. Окружающий мир  Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих  содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:  - Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.  - Безруких М.М., Филиппова Т.А.  Дополнительные рабочие материалы:  - Данилова Ю.Г.  - Агапина М.С.  - Вахрушев А.А.  - Запесочная Е.А.  - Онищенко Г.Г. | | | | | |
| 4-5 лет | | Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В | | | Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Средняя группа |
| 4-5 лет | | Безруких М.М., Филиппова Т.А. | | | Ступеньки к школе. Мир вокруг от А до Я. 4-5 лет. В 3 ч. Часть 1 (+ наклейки) |
| 4-5 лет | | Безруких М.М., Филиппова Т.А. | | | Ступеньки к школе. Мир вокруг от А до Я. 4-5 лет. В 3 ч. Часть 2 (+ наклейки) |
| 4-5 лет | | Безруких М.М., Филиппова Т.А. | | | Ступеньки к школе. Мир вокруг от А до Я. 4-5 лет. В 3 ч. Часть 3 (+ наклейки) |
| 1-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | | Виды спорта. Первое чтение с мамой по ролям |
| 1-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | | Времена года. Первое чтение с мамой по ролям |
| 1-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | | День рождения. Первое чтение с мамой по ролям |
| 1-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | | Когда дома хорошо! Первое чтение с мамой по ролям |
| 1-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | | Музыка Луны. Первое чтение с мамой по ролям |
| 1-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | | Транспорт. Первое чтение с мамой по ролям |
| 5-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | | ОЧЕНЬ ЗАНЯТАЯ МАМА: 16 историй про непослушных детей |
| 5-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | | ОЧЕНЬ ЗАНЯТЫЕ ДЕТИ: мама, папа, двое детей, кот и собака Джа |
| 5-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | | Очень занятый папа |
| 5-7 лет | | Агапина М.С. | | | Космос. Большое путешествие Николаса |
| 5-7 лет | | Агапина М.С. | | | ЛЕС. Большое путешествие с Николасом |
| 5-7 лет | | Агапина М.С. | | | МОРЕ. Большое путешествие с Николасом |
| 5-7 лет | | Агапина М.С. | | | НЕБО. Большое путешествие с Николасом |
| 5-7 лет | | Агапина М. | | | МУЗЕЙ. Большое путешествие с Николасом |
| 5-7 лет | | Агапина М.С. | | | ГОРЫ. Большое путешествие с Николасом (с НАКЛЕЙКАМИ) |
| 5-7 лет | | Агапина М.С. | | | Под землей и под водой. Большое путешествие с Николасом |
| 5-7 лет | | Вахрушев А.А., Маслова И.В. | | | ВСПОМИНАЕМ ВЕСНУ! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ) |
| 5-7 лет | | Вахрушев А.А., Маслова И.В. | | | ВСПОМИНАЕМ ЛЕТО! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ) |
| 5-7 лет | | Вахрушев А.А., Маслова И.В. | | | ВСПОМИНАЕМ ОСЕНЬ! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ) |
| 5-7 лет | | Вахрушев А.А., Маслова И.В. | | | ВСПОМИНАЕМ ЗИМУ! Учимся видеть и понимать (с НАКЛЕЙКАМИ) |
| 5-7 лет | | Запесочная Е.А. | | | Какие бывают ПРАЗДНИКИ |
| 5-7 лет | | Запесочная Е.А. | | | Какие бывают профессии. |
| 5-7 лет | | Запесочная Е.А. | | | Строим дом! |
| 5-7 лет | | Запесочная Е.А. | | | Суета вокруг пирога. Где мы были? Что узнали? |
| 5-7 лет | | Запесочная Е.А. | | | Что такое время? |
| 5-7 лет | | Под ред. Г.Г. Онищенко | | | Я питаюсь правильно! 5+ |
| 7+ лет | | Под ред. Онищенко Г. Г. | | | Я питаюсь правильно! 7+ |
| 3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ  Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области  в соответствии с задачами Программы:  - ребёнок владеет речью как средством коммуникации,  ведет диалог со взрослыми и сверстниками,  использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения,  владеет коммуникативно-речевыми умениями;  - ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров,  имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,  определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;  - ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка. | | | | | |
| 4-5 лет | | Ушакова О.С., Артюхова И.С. | | Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада | |
| 4-5 лет | | Ушакова О.С., Артюхова И.С. | | ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет | |
| 4-5 лет | | Гризик Т. И. | | Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 4-5 лет | |
| 4-8 лет | | Гризик Т.И. | | Готовим руку к письму. Пособие для детей 4-8 лет | |
| 4-5 лет | | Гризик Т. И. | | Узнаю мир. Развивающая книга для детей 4-5 лет | |
| 4-5 лет | | Кузнецова М.И. | | Тропинки. Готовимся к письму. 4-5 лет | |
| 4-5 лет | | Колесникова Е.В. | | "Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет" Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради "От слова к звуку" | |
| 4-5 лет | | Колесникова Е.В. | | Учимся составлять слоговые схемы. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет | |
| 4-5 лет | | Колесникова Е.В. | | От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет | |
| 4-5 лет | | Колесникова Е.В. | | Слова, слоги, звуки Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Слова, слоги, звуки" (Для детей 4-5 лет) | |
| 4-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | Букварь очень занятой мамы. | |
| 1-7 лет | | Данилова Ю.Г. | | СУПЕРЭФФЕКТИВНЫЙ тренажер по чтению для маленьких бузнаек | |
| 3-7 лет | | коллектив авторов | | СКАЗКИ БАБУШКИ МАРПЫ. Сказки народа Коми. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. | |
| 3-7 лет | | коллектив авторов | | СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. | |
| 3-7 лет | | коллектив авторов | | СКАЗКИ БАБУШКИ ШЫМАВИЙ. Марийские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. | |
| 3-7 лет | | коллектив авторов | | СКАЗКИ БАБУШКИ ХАДИСЫ. Башкирские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. | |
| 3-7 лет | | коллектив авторов | | СКАЗКИ БАБУШКИ АНИИ. Эвенкийские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. | |
| 3-7 лет | | коллектив авторов | | СКАЗКИ БАБУШКИ МИЧИЙИ. Якутские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. | |
| 3-7 лет | | коллектив авторов | | СКАЗКИ БАБУШКИ ДОЛУМЫ. Тувинские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. | |
| 3-7 лет | | коллектив авторов | | СКАЗКИ БАБУШКИ ЯХИТЫ. Чеченские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. | |
| 3-7 лет | | коллектив авторов | | СКАЗКИ БАБУШКИ БИБИНУР. Татарские сказки. СКАЗКИ БАБУШКИ МАТРЕНЫ. Русские сказки. | |
| 3-7 лет | | Парциальная программа О.Л. Князева, М. Д. Маханева | | «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». | |
| 4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ  Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОП ДО:  - ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности  - ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах  - ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации. | | | | | |
| 4-5 лет | | Соловьёва Е.В. | | Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет | |
| 4-5 лет | | Салмина Н. Г., Глебова А. О. | | Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 4-5 лет | |
| 4-6 лет | | Шевелев К.В. | | Рисуем и дорисовываем. Графические упражнения | |
| 5-7 лет | | Тютюнникова Т.Э. | | МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков. | |
| 4-5 лет | | Колдина Д.Н. | | Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. М.: Мозайка-Синтез, 2011. | |
| 4-5 лет | | Колдина Д.Н. | | Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. М.: Мозайка-Синтез, 2016. | |
| 4-5 лет | | Колдина Д.Н. | | Рисование с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. М.: Мозайка-Синтез, 2017. | |
| 5. ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ  - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;  - оказание квалифицированной помощи с учётом индивидуальных особенностей ребёнка. | | | | | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Р-Л, Р-Рь, Л-Ль, Ль-Й (дифференциация звуков) | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Свистящие | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | РАЗЛИЧАЮ ЗВУКИ, ГОВОРЮ ПРАВИЛЬНО! Шипящие | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! Р, Рь, Л, Ль | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! С, СЬ, З, ЗЬ, Ц | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | Посвистим и пожужжим, порычим и позвеним! Ш, Ж, Щ, Ч | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы Б-П | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы К-Г | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. В, Вь, Ф, Фь | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. Д, Дь, Т, Ть. | |
| 4-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | СОБИРАЙ-КА. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза. М, Мь, Н, Нь | |
| 1-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 1. Осень | |
| 1-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 2 | |
| 1-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 3 | |
| 1-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | Мультитренажёр по развитию речи, внимания, памяти, мышления, восприятия. Часть 4. | |
| 1-7 лет | | Теремкова Н.Э. | | Пересказки на логопедических занятиях и не только. Часть 4 | |
| 6. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА  - ориентация на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста для определения эффективности и дальнейшего планирования педагогических действий. | | | | | |
| 3-7 лет | | Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. | | Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций | |
| 4-5 лет | | Шевелев К.В. | | "Тесты по математике" Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет | |
| 5 лет | | Колесникова Е.В. | | "ТЕСТЫ для детей 5-ти лет" | |
| 4-5 лет | | Верещагина Н.В. | | Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. ФГОС | |

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

**Примерный перечень художественной литературы.**

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки…», «Гуси, вы гуси…», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка…», «Идет лисичка по мосту…», «Иди весна, иди, красна…», «Кот на печку пошел…», «Наш козел…», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый…», «Сидит, сидит зайка…», «Солнышко-ведрышко…», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова- Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира*

*Песенки.* «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка…», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет…» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает…»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»), «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже…», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ѐлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится…», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке…», «Хотела галка пить…», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве» «Отец приказал сыновьям…»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.[Аромштам),](https://www.labirint.ru/authors/22161/) Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. [Затолокиной)](https://www.labirint.ru/authors/130403/).

**Примерный перечень музыкальных произведений**

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька- мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «

*Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения*. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

*Этюды-драматизации*. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха*. «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха*. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха*. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»;

«Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей- воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

*Иллюстрации, репродукции картин*: И.И. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка»

*Иллюстрации к книгам:* В. Лебедев к книге С. Маршака «Усатый-полосатый».

**Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

**Анимационные произведения**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, [А. Жидков](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B6%D0%B8%D0%B4%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xNDExNzQyNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLnngG0w), О. Мусин, [А.](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B1%D0%B0%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjg3NjcwNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLu-3mVw) [Бахурин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B1%D0%B0%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjg3NjcwNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLu-3mVw) и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер [И.Ковалевская](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%BD%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B0%20%D0%9A%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc5MzM2NzQYAioJcnV3OTMzMjI2aj3QmtCw0Log0LvRjNCy0LXQvdC-0Log0Lgg0YfQtdGA0LXQv9Cw0YXQsCDQv9C10LvQuCDQv9C10YHQvdGOchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAzIYhKA), 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Олег Чуркин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%B3%20%D0%A7%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNjIYAioKcnV3MjEyODMwOGok0JzQsNC80LAg0LTQu9GPINC80LDQvNC-0L3RgtGR0L3QutCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAawjMyw), 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр [В.Бордзиловский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B4%20%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%B7%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNTIYAioKcnV3MjYyNzU0M2oV0JzQtdGI0L7QuiDRj9Cx0LvQvtC6chDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGADnYVhw), 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер [Дегтярев В.Д.](https://yandex.ru/search/?clid=2186620&text=%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D0%B5%D0%B2%20%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&lr=213&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAJCM9C80YPQu9GM0YLRhNC40LvRjNC8INCz0LDQtNC60LjQuSDRg9GC0LXQvdC-0LogMTk1NnEWF3c) Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioKcnV3MzIzNjM1NGoj0J_QvtGB0LvQtdC00L3QuNC5INC70LXQv9C10YHRgtC-0LpyENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDahp9B), 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссѐр[В. Дегтярев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ0ODIwODFqG9Ch0LvQsNC00LrQsNGPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgBsv8qY), 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioJcnV3MTY2MTY3ahnQmtGA0L7QutC-0LTQuNC7INCT0LXQvdCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAZ3VOgA) 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер [Иван Уфимцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%A3%D1%84%D0%B8%D0%BC%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxOTEzNTk0GAIqCXJ1dzcwNTkxNWoTMzgg0L_QvtC_0YPQs9Cw0LXQsnIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgFS_O_E), 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссѐры [В.Котѐночкин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%20%D0%9A%D0%BE%D1%82%D1%91%D0%BD%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0MDUxMhgCKglydXcxMzc5MzZqLdCb0Y_Qs9GD0YjQutCwLdC_0YPRgtC10YjQtdGB0YLQstC10L3QvdC40YbQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLi8HDlg), [А.Трусов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%20%D0%95%D1%84%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%A2%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXczNzY1MjE1GAIqCXJ1dzEzNzkzNmot0JvRj9Cz0YPRiNC60LAt0L_Rg9GC0LXRiNC10YHRgtCy0LXQvdC90LjRhtCwchLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yv7eBg9) 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Амальрик](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B4%20%D0%90%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%80%D0%B8%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc4NzAYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi5fvVfk), [В.Полковников](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc2MTkYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi4DY0mQ), 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер [И. Аксенчук](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%87%D1%83%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc1MjIwMDgYAioJcnV3NzUwNTM2ag7Ql9C-0LvRg9GI0LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgMqGB7c), 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссѐр [В.Дегтярев,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ4NTAwMDdqIdCd0L7QstC-0LPQvtC00L3Rj9GPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgLL-17M) 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссѐр [Г.Сокольский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9%20%D0%A1%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczNzUxMDYYAioJcnV3Mjc3ODM3aiPQodC10YDQtdCx0YDRj9C90L7QtSDQutC-0L_Ri9GC0YbQtXIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgAdzYh4), 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер [Б.Степанцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0NzA3MxgCKglydXcxMzk0MTRqEtCp0LXQu9C60YPQvdGH0LjQunIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgN8I3RM),1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссѐры [И.Иванов-Вано](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2-%D0%92%D0%B0%D0%BD%D0%BE&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCghydXcyMzIzMxgCKgpydXcyMTI4MDYxahXQk9GD0YHQuC3Qu9C10LHQtdC00LhyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi7QpDDc), [А.Снежко-Блоцкая](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MjEyODA2MWoV0JPRg9GB0Lgt0LvQtdCx0LXQtNC4chLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yss-ehE), 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### 3.4. Режим и распорядок дня в группе

МБДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием детей с 07.00 до 17.30 часов, исключая выходные и праздничные дни.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим функционирования учреждения определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений законодательных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются. Планирование распорядка дня с учетом распределения совместной и самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в МБДОУ позволит педагогу избежать дезорганизованности образовательного процесса и обеспечить право ребенка на самостоятельную деятельность.

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей учитывает их возрастные и индивидуальные особенности и социальный заказ родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и соответствие санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации ежедневной организации жизни и деятельности детей работы дошкольных образовательных учреждений.

**Особенности и требования к организации режима дня**

* Понедельник и пятница физически и интеллектуально не перегружены. Ребенку обеспечивается легкое вхождение в рабочую неделю и состояние удовлетворенности своим пребыванием в дошкольном учреждении в конце недели.
* Каждый день максимально отличается от предыдущего по месту, времени, форме организации совместной образовательной деятельности.
* В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов воспитателя с детьми на основе неформального общения.
* В режиме дня выделяется время для проведения закаливающих мероприятий. Выделяется также время для самостоятельной деятельности детей.
* Все режимные моменты действуют благоприятно в комплексе: движение, сон, питание, закаливание.

**Соблюдение требований к организации режимных процессов:**

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
* Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
* Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
* Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
* Организация в зимний период каникул для детей дошкольного возраста.

**Организация питания детей**

Психологический комфорт детей во время их пребывания в МБДОУ во многом зависит от того, как в нем организовано питание. Здесь важно все: качество предлагаемых детям блюд, их соответствие потребностям растущего организма, разнообразие меню и сама процедура приема пищи. Ребенок кушает без принуждения.

График питания детей составляется в соответствии с гигиеническими требованиями. В МБДОУ организовано трёхразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню, утвержденным заведующим МБДОУ, на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

* адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
* сбалансированность рациона;
* максимальное разнообразие блюд;
* высокая технологическая и кулинарная обработка;
* учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой. Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в МБДОУ осуществляется заведующей и старшей медицинской сестрой с привлечением членов родительского комитета. Все продукты поступают и принимаются в МБДОУ только при наличии гигиенических сертификатов соответствия.

**Приём детей** проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Разумеется, из этого могут быть исключения. Утренний прием в детском саду начинается с профилактического осмотра детей медицинской сестрой или врачом. В случае их отсутствия за состоянием здоровья малышей следит воспитатель.

Воспитатель заранее продумывает, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети занимаются различными видами детской деятельности по интересам: двигательной, игровой, трудовой, продуктивной и т.д. Закончив прием детей, педагог приглашает детей на утреннюю гимнастику. Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр.

**Организация дневного сна**

Основными условиями полноценного детского сна в образовательном учреждении являются:

- перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр;

- спальная комната в любое время года перед сном детей хорошо проветривается;

- в момент укладывания детей фрамуги закрываются; но когда все дети хорошо укрыты одеялами и заснули, фрамуга открывается снова;

- воспитатель подходит к каждому ребенку и тихо шепчет только для него предназначенное ласковое слово, нежно поглаживает голову ребенка, его руки, плечи;

- детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними.

Для детей дошкольного возраста от 3лет до 7 лет дневной сон организуют продолжительностью 2 час, для детей от 2 лет до 3 лет - 2,5 – 3 часа.

**Организация прогулки**

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному).

Организуется прогулка 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Во время прогулки с детьми проводят игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение детского сада.

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени, и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом скамеек и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть, одеваться и не мешать при этом другим детям.

Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит няня, затем провожает их к воспитателю. Выходя на прогулку, дети сами выносят игрушки и материал для игр на воздухе. С целью сохранения здоровья детей выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

**Особенности организации и проведения непосредственной образовательной деятельности**

Продолжительность НОД зависит от возраста детей и соответствует требованиям СанПиН. В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки. Воспитателю предоставляется право варьировать место непосредственной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов непосредственной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе. Расписание непосредственно образовательной деятельности составляется в соответствии требованиями СанПиН **2.4.1.3049-13.**

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым малышом.

Ребенку предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог. Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел личностно-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного освоения нового содержания. При реализации задач образовательной деятельности профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию малыша по содержанию обсуждаемой темы. Обсуждение детских «версий» происходит не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым.

Реализация задач Программы происходит в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а также в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах и в совместной деятельности с родителями.

Самостоятельная деятельность детей в организации жизнедеятельности детей

Самостоятельная деятельность детей от 3 до 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов. С учетом режима, сокращенного пребывания детей в детском саду (10,5 часов) время на самостоятельную деятельность сокращается в пределах 2,5 – 3 часа соответственно для детей младшего и старшего возраста:

- для детей младшего и среднего возраста – 150 мин. (2,5 часа) в день;

- для детей старшего возраста – 180 мин. (3 часа) в день.

**Организация режима дня детей 5 года жизни**

**(на теплый период с 01.05. по 30.09)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство  2. Подготовка к завтраку, завтрак  3. Игры, самостоятельная деятельность  4. Организованная образовательная (познавательно-игровая) деятельность  5. Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)  6. Возвращение с прогулки, игры  7. Подготовка к обеду, обед  8. Подготовка ко сну, дневной сон  9. Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры  10. Подготовка к полднику, полдник  **11.** Игры, самостоятельная деятельность детей  12. Чтение художественной литературы  13. Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 7-00:8-25  8-25:8-55  8-55:9-10  9-10:9-30  9-40:10-00  10-00:12-10  12-10:12-30  12-30:13-00  13-00:15-00  15-00:15-25  15-25:15-50  15-50:16-15  16-15:16-30  16-30:17-30 |

**(на холодный период с 01.10 по 01.05.)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство  2. Подготовка к завтраку, завтрак  3. Игры, самостоятельная деятельность  4. Организованная образовательная деятельность  5. Игры, самостоятельная деятельность  6. Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)  7. Возвращение с прогулки, игры  8. Подготовка к обеду, обед  9. Подготовка ко сну, дневной сон  10. Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры  11. Подготовка к полднику, полдник  12. Игры, самостоятельная деятельность детей  13. Чтение художественной литературы  14. Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 7-00:8-25  8-20:8-50  8-50:9-00  9-00:9-20  9-30:09-50  09-50:10-40  10-40:12.00  12-00:12-30  12-30:13-00  13-00:15-00  15-00:15-25  15-25:15-50  15-50:16-15  16-15:16-30  16-30:17-30 |

### 3.5. Примерное планирование непосредственно образовательной деятельности на неделю

В программе предлагается примерное планирование непосредственно образовательной деятельности на неделю. Педагоги ДОО самостоятельно дозируют ежедневный объем образовательной нагрузки на детей, не превышая при этом максимально допустимую нагрузку в соответствии с действующими СанПиН. Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач обязательной части Программы, составляет следующее количество образовательных ситуаций (занятий, других форм организации детских видов деятельности): 10 – в средней группе.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление развития и образования детей (образовательная область) | Приоритетный вид детской деятельности (активности) | Направленность НОД | Кол-во НОД | |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская, конструктивная | Развитие элементарных математических представлений  Ознакомление с окружающим миром | 1  1 | 2 |
| Речевое развитие | Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора | Развитие речи  Ознакомление с художественной литературой и фольклором | 1  1 | 2 |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная | Рисование, лепка, художественный труд  Музыкальное развитие | 2  2 | 4 |
| Физическое развитие | Двигательная | Физическая культура | 3 | 3 |
| Всего: | | | 10 | |

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит годовое планирование воспитательно-образовательной работы в МБДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. На каждую тему уделяется не менее одной недели.

Тема отражается в подборе атрибутов, материалов, находящихся в группе и уголках развития с активным участием воспитанников и их родителей.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, **предусматривается*:***

* содержание на местном материале о родном городе с целью воспитания уважения к своему дому, к родной земле, малой Родине;
* приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям уральских писателей, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Свердловской области;
* приобщение и сохранение традиций и обычаев предков, развитие представлений о быте народов Среднего Урала;
* воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедования.
* развитие представлений о природных богатствах земли уральской.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, психолого-педагогические задачи направлены на рас­ширение и углубление основного образовательного содержания и позволяют удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, ре­ализовать развивающий потенциал образования с учетом региональных особенностей.

**Комплексное тематическое планирование образовательной деятельности МБДОУ № 578**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Дни недели | Содержание образования детей раннего и младшего дошкольного возраста | Содержание образования детей старшего дошкольного возраста | Усложнения для воспитанников подготовительной к школе группе | Варианты итоговых мероприятий |
| сентябрь | 4 неделя августа-2неделя сентября | «Здравствуй детский сад». Кто работает в детском саду (профессии, люди) | День знаний. Скоро в школу! Кто работает в детском саду (профессии, люди) | День знаний. Скоро в школу! | Линейка, праздник «День знаний», экскурсия по детскому саду, экскурсия в школу на линейку (подготовительная группа) |
| 1-2 | ВХОДЯЩАЯ ДИАГНОСТИКА Выявление индивидуальных особенностей | | | Разработка индивидуальных маршрутов развития |
| 3 | Осень золотая в гости к нам пришла на Урал (сезонные изменения, одежда людей)  Безопасность на улице и дома: правила дорожного движения. | Осень на Урале. Безопасность на улице и дома: правила дорожного движения. | Осень на Урале.  Безопасность на улице и дома: правила дорожного движения. | Праздник «Осень золотая», выставка рисунков,  выставка творческих работ «Поделки из природного материала», Покровская ярмарка, сбор осенних листьев и создание коллективной работы, украшения холлов осенними букетами, пословицами и поговорками об осени, детскими работами. Прогулки к светофору, пешеходному переходу (4-5 лет), День здоровья, создание альбома «Моя семья», создание генеалогического древа. Творческая проектная деятельность «Феерверк витаминов» |
| 4 | В лесу (что растёт в лесу, кто живёт, что происходит осенью). Что происходит с растениями?  ПН «растения», «деревья», «кусты» «цветы**»,** «грибы», «ягоды» | Лес  ПН «растения», «деревья», «кусты» «цветы», «грибы», «ягоды» | Причинно-следственные связи.  Деревья и кустарники. (отличия, сезонные изменения)  Народная игрушка. |
| октябрь | 1 | Собираем урожай. Овощи. | Овощи. | Овощи. |
| 2 | Собираем урожай на Урале. Фрукты. (отличия овощей от фруктов) | Фрукты Труд людей осенью. | Фрукты. Труд людей осенью на Урале и в других странах. |
| 3 | Перелётные птицы. | Перелётные птицы. | Причинно-следственные связи. Перелётные птицы |
| 4 | Я в мире человек. (представление о себе, о частях тела, начальные представления о частях тела) | Человек. Забота о своём здоровье. | Человек. Забота о своём здоровье. | Прогулки к светофору, пешеходному переходу (4-5 лет), День здоровья, создание альбома «Моя семья», создание генеалогического древа |
| 5 | Моя семья, мой дом. | Моя семья. Мои обязанности в семье. | Семья. Где работают родители. |
| ноябрь | 1 | Моя малая Родина. | Моя Родина. (дом, улица, село, город, страна) | Моя Родина.  История: История моего города, села.  Как жили на Урале»,  «Выдающиеся люди России» | Фотовыставка «Города России», альбом «Мой край», экскурсия по Горному Щиту, викторины, Экскурсия в МИЕ. |
| 2 | Дикие животные осенью. | Дикие животные и их детёныши Урала. | Дикие животные и их детёныши Урала. | Выставка творческих работ и рисунков, фотовыставки, конкурсы загадок |
| 3 | Домашние животные и птицы. | Домашние животные и птицы разных климатических зон. | Домашние животные и птицы разных климатических зон. |
| 4 | Пришла зима! (первые признаки, одежда зимой, зимние развлечения) | Зима на Урале, зимние забавы. | Зима на Урале, зимние забавы, труд людей зимой.  . | Праздник «Зима», фотовыставка «Зима», выставка детских творческих работ «Мастерская Деда Мороза», выставка рисунков, украшение холлов пословицами и поговорками о зиме, |
| декабрь | 1 | Птицы и животные зимой.  Готовимся к празднику. | Зимующие птицы и дикие животные зимой на Урале, (расширяем знания о животных разных климатических зон)  Готовимся к празднику. | Зимующие птицы и дикие животные зимой на Урале. |
| 2 | Дом: полезные и необходимые предметы дома и быта. Осторожность их использования.  ПН «мебель», «бытовая техника» | Мебель. Части мебели.  Безопасность в быту. | Мебель. Бытовая техника.  Безопасность: правила обращения с бытовой техникой. | Создание папки-передвижки «Осторожное обращение с бытовой техникой»,  Проектная деятельность «Полезная и вредная еда», Праздник здорового питания |
| 3 | Посуда. Продукты питания. | Посуда. Полезные для здоровья продукты питания. | Посуда. Продукты питания.  Искусство: Народные росписи (хохлома, гжель, городецкая роспись, уральская роспись) |
| 4 | Скоро Новый год!  Рождество. | Новогодний год.  История праздника в России.  Рождество. Зимние обряды и традиции. | Новый год.  География: Люди и страны. Традиции празднования в других странах. | Изготовление открыток для родителей и друзей, украшение групп и холлов к празднику, «Новогодний утренник» |
| январь | 1 | Каникулы | Каникулы | Каникулы | «Поздравляем с рождеством и поём колядки!», слайды о животных разных климатических зон, Конкурс чтецов. |
| 2 | Рождественские колядки. Отслеживание результатов по образовательным маршрутам. | Рождественские колядки. Отслеживание результатов по образовательным маршрутам | Рождественские колядки. Отслеживание результатов по образовательным маршрутам |
| 3 | Наблюдаем за природой. Сезонные изменения в природе. Холодные страны. Простейшие опыты. | Сезонные изменения в природе. Холодные страны. Животные Арктики и Антарктики.  Химия и физика: Опыты с водой и льдом. | Животные жарких и холодных стран.  География: климатические зоны и способы приспособления животных к разным условиям жизни.  Химия и физика: Опыты с водой и льдом. |
| 4 | Одежда, обувь, головные уборы. (сезонные изменения) | Одежда, обувь, головные уборы. (различия). | Одежда, обувь, головные уборы. (различия)  История одежды |
| февраль | 1 | Труд людей зимой.  Инструменты.  Безопасность: осторожное обращение с инструментами. | Профессии нашего края.  Инструменты.  Безопасность: осторожное обращение с инструментами. | Профессии нашего края. Инструменты. Виды инструментов.  Безопасность: осторожное обращение с инструментами. | Создание папки передвижки «Осторожно – инструменты!», слайды об обитателях водоёмов,  День рождения детского сада,  Смотр строя и песни, выставка детских работ, просмотр фильмов о военной технике, слайды «Рода войск», фотовыставка «Папы, дедушки в армии»  Праздник «Проводы русской зимы», выращивание рассады |
| 2 | Кто живёт в аквариуме? | Морские, речные, аквариумные обитатели. | Морские, речные, аквариумные обитатели.  Биология: земноводные и пресмыкающиеся. |
| 3 | Папы, дедушки – солдаты. | Наша армия. | День защитников Отечества. |
| 4 | Масленица. Цветы на подоконнике. | Комнатные растения. Масленица. | Масленица. Цветы. |
| март | 1 | Вот какие наши мамы (о профессиях мам, бабушек, роде их занятий) | Образ современной женщины (выдающиеся женщины России) Подарки и сувениры своими руками. Жанры живописи: портрет, пейзаж. | Образ современной женщины (выдающиеся женщины России) Подарки и сувениры своими руками. Искусство: Жанры живописи: портрет, пейзаж. | Праздник «8 Марта», выставка детского творчества, фотовыставка «Моя любимая мама»,  выставка детских работ. |
| 2 | Весна пришла, весне дорогу!  (признаки весны, перелётные птицы, животные весной, смена одежды)  ПН «время года», «одежда», «птицы», «звери», «насекомые» | Ранняя весна. Перелётные птицы весной. | Весна. Перелётные птицы весной.  История: Обычаи и традиции народов России. | Фольклорный обрядовый праздник «Праздник прилёта птиц», фотовыставка «Весна», украшение холлов детскими работами и пословицами о весне. экскурсия в ТТУ, встреча с инспектором ГБДД, КВН по правилам дорожного движения, слайды «Транспорт» |
| 3 | Народная игрушка. Устное народное творчество Урала. | Народная культура и традиции. Народные весенние обряды. Народные промыслы. | Народная культура и традиции. Народные весенние обряды Урала. Народные промыслы Урала. |
| 4 | Безопасность: Правила дорожного движения. | Транспорт нашего города.  Безопасность: Правила дорожного движения | Транспорт нашего города. Виды транспорта. Безопасность: Правила дорожного движения |
| апрель | 1 | Растения и животные весной.  ПН «время года», «овощи», «цветы», «деревья» | Растения и животные весной Причинно-следственные связи в природе (приспособления растений и животных к изменениям в природе) | Растения и животные весной.  Ботаника: Растения моего края, строение. | Фотовыставка «Города России», слайды, Экскурсии «Почта», «Ателье», «Магазин», встреча с представителями различных профессий, фотовыставка «Мои родители на работе». Досуг «День Земли», «День смеха», пасхальная выставка совместных работ, конкурс утренних гимнастик,  «День здоровья». Творческая проектная деятельность «Кем быть» |
| 2 | Профессии наших родителей. День космонавтики. | Профессии нашего города День космонавтики. | Профессии нашего города.  Астрономия: Солнечная система, планеты, спутники Земли, космонавты. |
| 3 | Поздняя весна. Перелётные птицы. | Поздняя весна. Перелётные птицы. | Поздняя весна. Перелётные птицы. |
| 4 | Сад-огород-лес. Труд людей весной на Урале: садим овощи, цветы, наблюдаем. | Сад-огород-лес. (различия). Труд людей весной на Урале. | Сад-огород-лес. Труд людей весной на Урале.  Ботаника: Удивительные растения Земли. |
| 5 | Насекомые (строение, сезонные изменения). | Насекомые, (строение, виды,) | Насекомые. Полезные и вредные виды насекомых. |
| май | 1 | Игрушки. Представление о празднике День Победы | «День победы». | «День победы» | Развлечение «Мои любимые игрушки», комплексные тематические занятия в группах, праздник «День победы», просмотр фильмов, слайдов о войне, фотовыставки  Развлечение «Здравствуй лето», фотовыставка «Лето в нашем селе», Праздник «До свидания детский сад», выставка творческих работ, «Туристический слёт» |
| 2-4 | Лето.  ПН: «времена года», «фрукты», «овощи», «насекомые», «птицы», «звери». | Лето на Урале.  История: Традиции и обряды лета в России. | Лето на Урале. Здравствуй школа!» |
| 3 | Выявление динамики индивидуального развития. | Выявление динамики индивидуального развития. | Выявление динамики индивидуального развития. | Анализ деятельности за год |

Традиционные праздники, досуги, развлечения в МБДОУ

|  |  |
| --- | --- |
| Ранний, младший, средний дошкольный возраст (2-5лет) | Старший дошкольный возраст  (5-7 лет) |
| Праздник «День знаний»  Осенний праздник  День здоровья (1 раз в квартал).  «Мои любимые игрушки»,  «Игры - забавы»,  Развлечение «Зима»  Праздник «Новый год»  Развлечение «Рождественские колядки»  Конкурс чтецов (с 3 лет)  Инсценировки русских народных сказок  Праздник «День рождения детского сада»  Спортивное развлечение «Мы смелые и умелые»  Развлечение «Масленица»  Праздник «Мамин день»  Фольклорный праздник «Весна»  Развлечение «Юморина»  Праздник «Лето» | Праздник «День знаний».  День здоровья (1 раз в квартал).  Праздник «Новый год».  Развлечение «Рождественские колядки»  Конкурс чтецов  Зимний спортивный праздник  Праздник «День рождения детского сада»  Праздник «День Защитников Отечества»  Праздник «8 Марта – праздник мам»  Развлечение «Масленица»  Развлечение «Юморина»  Спортивный праздник, посвящённый Дню космонавтики  Праздник «День Победы»  Выпускной бал  Праздник «Лето».  Летняя Олимпиада |