

Бобик в гостях у Барбоса

Сценарий по одноименному рассказу Николая Носова

Пьеса в одном действии

Время действия полчаса

Действующие лица:

Пес Барбоска

Кот Васька

Дедушка, хозяин Барбоски и Васьки

Пес Бобик, друг Барбоски

Действие 1

Сцена 1

Комната. На подоконнике сидит пес Барбоска и грустно смотрит в окно.

БАРБОСКА: Дедушке нашему хорошо! Ушёл на работу и работает. Ваське тоже неплохо — убежал из дому и гуляет по крышам. А мне вот приходится сидеть, сторожить квартиру.

Появляется пес Бобик. Останавливается под окном.

БАРБОСКА (радостно): Эй, Бобик, куда бежишь?

БОБИК: Никуда. Так, бегу себе просто. А ты чего дома сидишь? Пойдём гулять.

БАРБОСКА: Мне нельзя, дедушка велел дом стеречь. Ты лучше ко мне в гости иди.

БОБИК (с опаской): А никто не прогонит?

БАРБОСКА: Нет. Дедушка на работу ушёл. Никого дома нет. Лезь прямо в окно.

Бобик лезет в окно. Барбоска протягивает ему лапу.

Сцена 2

Бобик с интересом осматривает комнату.

БОБИК (завистливо вздохнув): Тебе хорошо! Ты в доме живёшь, а вот я живу в конуре. Теснота, понимаешь! И крыша протекает. Неважные условия!

БАРБОС: Да, у нас квартира хорошая.

БОБИК (жалуется): А меня даже в коридор хозяева не пускают! Говорят — я дворовый пёс, поэтому должен жить в конуре. Один раз зашел в комнату — что было! Закричали, заорали, даже палкой по спине стукнули.

Бобик задумчиво чешет лапой за ухом, видит часы.

БОБИК: А что это у вас за штука на стенке висит? Всё тик-так да тик-так, а внизу болтается.

БАРБОС: Это часы. Разве ты часов никогда не видел?

БОБИК: Нет. А для чего они?

БАРБОС (*неуверенно*): Ну, это такая штука, понимаешь... часы... они ходят...

БОБИК (*удивленно*): Как — ходят? У них ведь, ног нету!

БАРБОС: Ну, понимаешь, это только так говорится, что ходят, а на самом деле они просто стучат, а потом начинают бить.

БОБИК: Ого! Так они ещё и дерутся?

БАРБОС: Да нет! Как они могут драться!

БОБИК: Ты ведь сам сказал — бить!

БАРБОС: Бить — это значит звонить: бом! бом!

БОБИК: А, ну так бы и говорил!

Сцена 3

Бобик видит на столе гребешок, трогает лапой.

БОБИК: А это что у вас за пила?

БАРБОС: Какая пила! Это гребешок.

БОБИК: А для чего он?

БАРБОС: Эх ты! Сразу видно, что весь век в конуре прожил. Не знаешь, для чего гребешок? Причёсываться.

БОБИК: Как это — причёсываться?

Барбос берет гребешок и начинает важно расчесывать шерсть на голове перед зеркалом.

БАРБОС: Вот смотри, как надо причёсываться. Подойди к зеркалу и причешишь.

Бобик подходит к зеркалу, видит в нем свое отражение. Он очень удивлен.

БОБИК (*показывая лапой в зеркало*): Послушай, там собака какая-то!

БАРБОС (*смеется*): Да это ты сам в зеркале!

БОБИК: Как я?.. Я ведь здесь, а там другая собака.

Бобик подбегает к зеркалу, кричит:

БОБИК: Ну вот, их там уже две!

БАРБОС: Да нет! Это не их двое, а нас двое. Они там, в зеркале, неживые.

БОБИК: Как — неживые? Они же ведь двигаются!

БАРБОС: Вот чудак! Это мы двигаемся. Видишь, там сана собака на меня похожа!

БОБИК: Верно, похожа! Точь-в-точь как ты!

БАРБОС: А другая собака похожа на тебя.

БОБИК: Что ты! Там какая-то противная собака, и лапы у нее кривые.

БАРБОС: Такие же лапы, как у тебя.

БОБИК: Нет, это ты меня обманывать! Посадил туда каких-то двух собак и думаешь, я тебе поверю.

Бобик берет гребешок и начинает причёсываться, смеется.

БОБИК: Глянь-ка, а этот чудак в зеркале тоже причёсывается!

Барбос, презрительно фыркнув, отходит в сторону. Бобик кладет гребешок на место.

БОБИК: Чудно тут у вас! Часы какие-то, зеркала с собаками, разные финтифлюшки и гребешки. Мне даже есть захотелось.

БАРБОС: Садись за стол, сейчас я тебя угощать буду!

Сцена 4

Бобик садится за стол. Барбос достает из буфета угощение – блюда с киселем, пироги. Друзья обедают. Барбос кушает воспитанно, а Бобик хватает все лапами, роняет и проливает. Барбос косится на это, но замечаний гостю не делает.

БОБИК: Тебе хорошо живётся! У тебя всё есть.

БАРБОС: Да, я живу хорошо. Что хочу, то и делаю: хочу — гребешком причёсываюсь, хочу — ем и пью, что хочу или на кровати валяюсь.

БОБИК: А тебе позволяет дедушка?

БАРБОС: Что мне дедушка! Подумаешь! Это кровать моя.

БОБИК: А где же дедушка спит?

БАРБОС: Дедушка там, в углу, на коврик. Здесь всё моё! (обводит комнату лапами) И стол мой, и буфет мой, и всё, что в буфете, тоже моё.

БОБИК (*робко*): А можно на кровати поваляться? Я ни разу в жизни еще на кровати не валялся.

БАРБОС: Пойдем, поваляемся!

Бобик и Барбос укладываются на кровать. Бобик замечает плетку, которая висит над кроватью.

БОБИК: А для чего у вас здесь плётка?

БАРБОС: Плётка? Это для дедушки. Если не слушается, я его плеткой.

БОБИК: Это хорошо!

Сцена 5

Бобик и Барбос сладко спят в кровати. Появляется дедушка. Берет плетку и прогоняет собак. Бобик тут же убегает через окно. Барбос забирается под кровать. Дедушка, ворча, убирает со стола и подметает, но у него не получается вытащить Барбоса даже веником. Барбос скулит и просит прощения из-под кровати.

Сцена 6

Вечер. Домой возвращается кот Васька.

БАРБОС (*робко*): Васька, Васька!

ВАСЬКА: Ты что делаешь под кроватью? Вылезай!

БАРБОС (*грустно*): Эх, Васька, опять я наказан! Даже сам не знаю за что. Принеси мне кусочек колбаски, если тебе дедушка даст.