

## **Бобик в гостях у Барбоса**

*Сценарий по одноименному рассказу Николая Носова*

*Пьеса в одном действии*

*Время действия полчаса*

### **Действующие лица:**

Пес Барбоска

Кот Васька

Дедушка, хозяин Барбоски и Васьки

Пес Бобик, друг Барбоски

### **Действие 1**

#### **Сцена 1**

*Комната. На подоконнике сидит пес Барбоска и грустно смотрит в окно.*

**БАРБОСКА:** Дедушке нашему хорошо! Ушёл на работу и работает. Ваське тоже неплохо — убежал из дому и гуляет по крышам. А мне вот приходится сидеть, сторожить квартиру.

*Появляется пес Бобик. Останавливается под окном.*

**БАРБОСКА (радостно):** Эй, Бобик, куда бежишь?

**БОБИК:** Никуда. Так, бегу себе просто. А ты чего дома сидишь? Пойдём гулять.

**БАРБОСКА:** Мне нельзя, дедушка велел дом стеречь. Ты лучше ко мне в гости иди.

**БОБИК (с опаской):** А никто не прогонит?

**БАРБОСКА:** Нет. Дедушка на работу ушёл. Никого дома нет. Лезь прямо в окно.

*Бобик лезет в окно. Барбоска протягивает ему лапу.*

#### **Сцена 2**

*Бобик с интересом осматривает комнату.*

**БОБИК (завистливо вздохнув):** Тебе хорошо! Ты в доме живёшь, а вот я живу в конуре. Теснота, понимаешь! И крыша протекает. Неважные условия!

**БАРБОС:** Да, у нас квартира хорошая.

**БОБИК (жалуется):** А меня даже в коридор хозяева не пускают! Говорят — я дворовый пёс, поэтому должен жить в конуре. Один раз зашел в комнату — что было! Закричали, заорали, даже палкой по спине стукнули.

*Бобик задумчиво чешет лапой за ухом, видит часы.*

**БОБИК:** А что это у вас за штука на стенке висит? Всё тик-так да тик-так, а внизу болтается.

**БАРБОС:** Это часы. Разве ты часов никогда не видел?

**БОБИК:** Нет. А для чего они?

**БАРБОС** (*неуверенно*): Ну, это такая штука, понимаешь... часы... они ходят...

**БОБИК** (*удивленно*): Как — ходят? У них ведь, ног нету!

**БАРБОС:** Ну, понимаешь, это только так говорится, что ходят, а на самом деле они просто стучат, а потом начинают бить.

**БОБИК:** Ого! Так они ещё и дерутся?

**БАРБОС:** Да нет! Как они могут драться!

**БОБИК:** Ты ведь сам сказал — бить!

**БАРБОС:** Бить — это значит звонить: бом! бом!

**БОБИК:** А, ну так бы и говорил!

### **Сцена 3**

*Бобик видит на столе гребешок, трогает лапой.*

**БОБИК:** А это что у вас за пила?

**БАРБОС:** Какая пила! Это гребешок.

**БОБИК:** А для чего он?

**БАРБОС:** Эх ты! Сразу видно, что весь век в конуре прожил. Не знаешь, для чего гребешок? Причёсываться.

**БОБИК:** Как это — причёсываться?

*Барбос берет гребешок и начинает важно расчесывать шерсть на голове перед зеркалом.*

**БАРБОС:** Вот смотри, как надо причёсываться. Подойди к зеркалу и причешишь.

*Бобик подходит к зеркалу, видит в нем свое отражение. Он очень удивлен.*

**БОБИК** (*показывая лапой в зеркало*): Послушай, там собака какая-то!

**БАРБОС** (*смеется*): Да это ты сам в зеркале!

**БОБИК:** Как я?.. Я ведь здесь, а там другая собака.

*Бобик подбегает к зеркалу, кричит:*

**БОБИК:** Ну вот, их там уже две!

**БАРБОС:** Да нет! Это не их двое, а нас двое. Они там, в зеркале, неживые.

**БОБИК:** Как — неживые? Они же ведь двигаются!

**БАРБОС:** Вот чудак! Это мы двигаемся. Видишь, там сана собака на меня похожа!

**БОБИК:** Верно, похожа! Точь-в-точь как ты!

**БАРБОС:** А другая собака похожа на тебя.

**БОБИК:** Что ты! Там какая-то противная собака, и лапы у нее кривые.

**БАРБОС:** Такие же лапы, как у тебя.

**БОБИК:** Нет, это ты меня обманывать! Посадил туда каких-то двух собак и думаешь, я тебе поверю.

*Бобик берет гребешок и начинает причёсываться, смеется.*

**БОБИК:** Глянь-ка, а этот чудак в зеркале тоже причёсывается!

*Барбос, презрительно фыркнув, отходит в сторону. Бобик кладет гребешок на место.*

**БОБИК:** Чудно тут у вас! Часы какие-то, зеркала с собаками, разные финтифлюшки и гребешки. Мне даже есть захотелось.

**БАРБОС:** Садись за стол, сейчас я тебя угощать буду!

#### **Сцена 4**

*Бобик садится за стол. Барбос достает из буфета угощение – блюда с киселем, пироги. Друзья обедают. Барбос кушает воспитанно, а Бобик хватает все лапами, роняет и проливает. Барбос косится на это, но замечаний гостю не делает.*

**БОБИК:** Тебе хорошо живётся! У тебя всё есть.

**БАРБОС:** Да, я живу хорошо. Что хочу, то и делаю: хочу — гребешком причёсываюсь, хочу — ем и пью, что хочу или на кровати валяюсь.

**БОБИК:** А тебе позволяет дедушка?

**БАРБОС:** Что мне дедушка! Подумаешь! Это кровать моя.

**БОБИК:** А где же дедушка спит?

**БАРБОС:** Дедушка там, в углу, на коврик. Здесь всё моё! (обводит комнату лапами) И стол мой, и буфет мой, и всё, что в буфете, тоже моё.

**БОБИК** (*робко*): А можно на кровати поваляться? Я ни разу в жизни еще на кровати не валялся.

**БАРБОС**: Пойдем, поваляемся!

*Бобик и Барбос укладываются на кровать. Бобик замечает плетку, которая висит над кроватью.*

**БОБИК**: А для чего у вас здесь плётка?

**БАРБОС**: Плётка? Это для дедушки. Если не слушается, я его плеткой.

**БОБИК**: Это хорошо!

### **Сцена 5**

*Бобик и Барбос сладко спят в кровати. Появляется дедушка. Берет плетку и прогоняет собак. Бобик тут же убегает через окно. Барбос забирается под кровать. Дедушка, ворча, убирает со стола и подметает, но у него не получается вытащить Барбоса даже веником. Барбос скулит и просит прощения из-под кровати.*

### **Сцена 6**

*Вечер. Домой возвращается кот Васька.*

**БАРБОС** (*робко*): Васька, Васька!

**ВАСЬКА**: Ты что делаешь под кроватью? Вылезай!

**БАРБОС** (*грустно*): Эх, Васька, опять я наказан! Даже сам не знаю за что. Принеси мне кусочек колбаски, если тебе дедушка даст.