

## **Волк и семеро козлят**

Для этого спектакля можно использовать марионетки либо перчаточные куклы. Его можно поставить с детьми разного возраста — от самых маленьких до самых старших. С помощью пальчиковых кукол взрослые могут рассказать эту сказку совсем маленьким детям. При этом малышу на пальчик надевается одна из куколок, и ребенок с помощью взрослых может изобразить одного из козлят либо волка. В случае если ребенок еще не разговаривает, взрослый озвучивает сказку, а ребенок пальчиковой куклой изображает происходящее действие. Если семерых козлят слишком много для вашего домашнего театра, можно поставить спектакль «Волк и трое козлят». При изготовлении козлят надо постараться сделать их разными, чтобы они хоть чем-то отличались друг от друга. Например, можно сделать их разного роста, старшему козленку сделать небольшие рожки, младшему — белые пятнышки на боку и на лбу, при изготовлении козлят можно использовать материалы разного цвета.

### **Действующие лица:**

**Волк**

**Коза**

**Семь козлят**

**Петух**

**Соловей**

*(Коза стоит перед домиком, козлята играют на полянке.)*

**Коза.** Козлятки, детишки, дочушки и сынишки, бегите в дом. Пойду я есть траву шелковую, пить воду студеную, вам молока принесу в вымечке.

**Козлята.** Хорошо, мамочка.

*Забегают в дом.*

**Коза.** Знаете, как себя вести, пока меня нет?

**Козлята.** Да!

**Первый козленок.** Надо сидеть нам тише воды...

**Второй козленок.** Ниже травы...

**Третий козленок.** А не то волк услышит, придет и съест нас.

**Четвертый козленок.** Дверь крепко запереть...

**Пятый козленок.** Никому не открывать...

**Шестой козленок.** Только тебе, когда ты споешь свою песенку.

**Седьмой козленок.** Не волнуйся, мамочка, ведь не в первый раз, будет замечательно все у нас!

*(Коза уходит. Козлята начинают играть, шуметь. На полянку выходит волк.)*

**Волк.** Что за дом стоит? И кто в доме шумит? Голоса – то детские, значит взрослых нет. Постучусь я в дверь – будет мне обед.

*(Стучится.)*

**Козлята** Кто там?

**Волк.** Откройте бедному путнику, дайте водицы напиться;

**Козлята** Нет, нам мама не разрешила дверь открывать, не то волк придет и съест нас.

**Волк.** Кто вы такие, чтобы вас есть?

**Козлята** Мы козлята.

**Волк.** Ну ладно, если вы такие трусы, то не открывайте бедному путнику.

*(Отходит в сторону, прячется за деревом.)*

**Седьмой козленок.**

Я в окошко увидел,  
Нас волк чуть не обидел.

В дверь к нам волк стучался,  
Путником назвался.

**Шесть козлят.**

Ой! Спрячемся за печкой.  
Теплое местечко.  
Подождем мы маму.  
А ты, старший, почитай нам.

*(Козлята затихли. Приходит коза. Стучится в дверь. ВОЛК наблюдает из-за дерева.)*

**Коза.**

Козлятушки, ребятушки!  
Отопритесь, отомкнитесь.  
Ваша мать пришла, молока принесла.  
Бежит молочко по вымечку,  
Из вымечка по копытечку,  
По копытечку — да во сыру землю.

**Козлята.** Кто там?

**Коза.** Козлятки, детишки, дочушки и сынишки, пустите маму вашу в дом.

Козлятушки, ребятушки!  
Отопритесь, отомкнитесь.  
Ваша мать пришла, молока принесла.  
Бежит молочко по вымечку,  
Из вымечка по копытечку,  
По копытечку — да во сыру землю.

**Козлята.** Ура! Мама пришла! Заходи, мама. К нам тут волк приходил

*(Волк уходит, говорит в сторону зрителей.)*

**Волк.** Ничего, еще приду. Тоже песенку спою.

**НА СЛЕДУЮЩИЙ ДЕНЬ.**

Коза. КОЗЛЯТКИ, детишки, дочушки и сынишки, пора мне идти есть траву шелковую, пить воду студеную, вам молока в вымечке принести. **Да** боюсь **я** идти, вдруг волк опять прибежит.

**Козлята.** Не бойся, мама! Мы ему в первый раз не открыли и в другой раз не откроем. Мы его не пустим.

**Коза.** Хорошо. Пойду я, постараюсь быстрее придти.

**Козлята.** До свидания, мама!

*(Коза уходит. Сразу же прибегают волк. Стучится.)*

**Шесть козлят.** Уже мама пришла!

**Седьмой козленок.** Что вы! Не может быть, чтобы мама так быстро вернулась. Пусть свою песенку поет!

**Козлята.** Кто там?

*Волк (сделав голос потоньше и потише).* **Ваша мама прибежала.**

**Козлята.** Спой песенку!

**Волк.**

Козлятки, ребятки,  
Ваша мать пришла; молока принесла,  
Полны копытца водицы.

**Козлята.** Нет! Ты не наша мама. У нашей мамы и  
голос тоньше, и поет она лучше, и песенка не такая.

**Волк.** Ну ладно! Ну, доберусь я до вас! *(Убегает, бежит к соловью.)* Соловей, соловей, ты красиво поешь, я ужасно вою. Научи меня, соловей, петь, чтобы я своим воем не пугал никого. Надоело мне, понимаешь, замечания слушать, мол, опять всю ночь выл, спать не давал. Может, петь научусь и ночью никого своим воем не разбужу.

**Соловей.** Хорошо. Давай научу.

*(Соловей поет либо свистит, волк подпевает либо под-  
свистывает.)*

**Волк.** Спасибо, соловей!

*{Волк прячется у домика козы. Коза приходит домой,  
стучит в дверь.}*

**Коза.** Козлятки, детишки, дочушки и сынишки, пустите  
маму вашу в дом.

Козлятушки, ребяташки!

Отопритесь, отомкнитесь.

Ваша мать пришла, молока принесла.

Бежит молочко по вымечку,  
Из вымечка по копытечку,,  
По копытечку — да во сыру землю.

**Козлята.** Мама! Ура! К нам опять волк приходил, но мы его не пустили. У него голос грубый, - вот мы и отгадали, что он волк, а не ты.

**Коза.** Умницы вы мои! Смотрите, в следующий раз я должна на дальний луг пойти. Никому дверь не отпирайте!

**Козлята.** Хорошо, мама!

**Волк** (*говорит зрителям*). Ну, теперь я хорошо слова песенки запомнил.

*(ВОЛК бежит к петуху в кузницу.)*

**Волк.** Петух-кузнец! Подкуй мне язык, чтоб он стал потоньше и позвонче. Говорят, чем тоньше язык да звонче голос, тем аппетит меньше.

**Петух.** Говорят, в Москве кур доят. Ерунда. Но если хочешь, то подкую. Мне-то что.

**Волк.** Спасибо, петух-кузнец!

*(Петух подковывает волку язык, волк прибегает к избушке. Коза в это время уходит.)*

## *СЛЛs&nf.amn.blf. a/cазHu*

**Коза.** Козлятки, детишки, дочушки и сынишки, пойду я есть траву шелковую, пить воду студеную, вам молока принесу в вымечке. Сидите тише воды, ниже травы. Пойду я на целый день, на дальний луг и в огород. Ешьте без меня вареники с капустой, творог со сметаной, молоко пейте, дело разумеете. Не шумите, не кричите. Дверь закройте, никому не отворите. Я приду, свою песню спою, тогда и откроете.

**Козлята.** Не волнуйся, мамочка! Мы два раза волка не пустили и в третий раз не откроем ему дверь, тебя дождемся.

*(Коза уходит, козлята запираются. Волк, крадучись, идет за козой, потом возвращается к домику. Козлята в домике начинают играть и шуметь.)*

**Волк.** Ну вот, коза ушла. Время прошло. Козлята играют весело. Пора постучаться.

**Козлята.** Кто там?

**Волк** *(тоненьким голоском)*. Это я, ваша мама. Побоялась я за вас, пришла поскорее.

Козлятушки, ребятушки!

Отопритесь, отомкнитесь.

Ваша мать пришла, молока принесла.

Бежит молочко по вымечку,

Из вымечка по копытечку,

По копытечку — да во сыру землю.



**Козлята.** Мама!

**Седьмой козленок.** Что вы! Не может быть, чтобы мама так быстро вернулась. Не открывайте!

**Шесть козлят.** Но песенка-то ее! И голос тоненький! Открываем!

*(Козлята открывают дверь. Вбегает волк.)*

**Волк.** Ага! Попались! Кто мне дверь не открывал? Открыли!

**Шесть козлят.** Волк! Прячемся! Быстрее!

**Седьмой козленок.** Не играйте с волком в прятки, а играйте в догонялки. Побежали на полянку, разбежимся в разные стороны, пускай волк догоняет, если ему так хочется.

*(Козлята выбегают из домика и разбегаются, волк бежит за ними, догнать не может.)*

**Волк.** Все. Я выбился из сил. Весело играть в догонялки, да на пустой желудок не побегаешь.

**Седьмой козленок.** Дяденька волк, а вареники с капустой будешь?

**Волк.** Буду.

**Седьмой козленок.** Зайди в дом, поешь.

**Волк.** Спасибо.

*(Волк заходит в дом, потом выходит. Козлята на полянке.)*

**Волк.** Вот теперь наелся я. С вами мы теперь друзья. Мне понравилось играть. Давайте поиграем еще во что -нибудь.

**Козлята.** В пятнашки!

*(ВОЛК и козлята играют, удаляются от домика, в это время приходит коза, видит открытую дверь, плачет.)*

**Коза.** Ой, козлятушки вы, ребятушки- Ой, куда же вы семеро сгинули, на кого одну матушку вы покинули? Вы зачем открывались, отворялись, злему волку вы доставались? О-хо-хо! Что же делать мне без вас? Ох! Что за шум на полянке? Вроде бы голоса моих детушек-козлятушек. Неужели не послушались, выскочили гулять без присмотра?

*(Коза идет в сторону козлят.)*

**Козлята.** Мама пришла! Молока принесла! Мамулечка! Мы волка варениками накормили и подружились с ним. Знакомься!

**Волк.** Здравствуй, коза! Не бодайся, коза! Твоих козлят я не обижу! Понравилось мне с ними играть. Весело с ними. А то я один, как бирюк, живу. Наскучило. Можно, буду приходить, играть с твоими детишками? -

**Козлята.** Мама! Волк добрый и веселый!

**Коза.** Если обидишь хоть одного — забодаю.

**Волк.** Не обижу, коза! Они же все теперь мой друзья!

В продаже есть запись музыкального - спектакля «Волк и семеро козлят», в котором волк тоже подружился с козлятами и пел с ними песни на полянке. Вы можете использовать музыку из этого спектакля в своей домашней постановке. Кроме того, по мотиву этой сказки был снят удивительно добрый музыкальный фильм «Мама» (в роли Козы — Л. Гурченко), в котором также звучат чудесные песни на замечательные СТИХИ.

Если есть желание, конец спектакля можно изменить. Вместо игры в догонялки волк с козлятами могут петь песни, так же как и в музыкальном спектакле.



