

СЦЕНАРИЙ СПЕКТАКЛЯ ДЛЯ ПАЛЬЧИКОВЫХ КУКОЛ

Дудочка и кувшинчик

По мультфильму, автор сказки — В. П. Катаев. Предлагаемый спектакль могут разыгрывать взрослые для малышей, используя пальчиковые куклы, а также и сами ребята. Учитывая, что текст написан доступным современным языком, а мультфильм редко демонстрируется по телевидению, детям младшего возраста будет легко подготовить спектакль, а старшим ребятам интересно будет его поставить.

Действующие лица:

Мама с чашечкой

Папа с кружечкой

Девочка Женя с кувшинчиком

Маленький Павлик — братишка Жени — с блюдечком

Гриб Боровик с Дудочкой — крепкий старичок: одежда белая, борода сизая, шляпа большая, бархатная, красно-коричневая, с соломинкой.

Действие происходит в лесу, на полянках.

Мама. Вот тебе, доченька, отличная полянка. Здесь должно быть много спелой земляники. Мы с Павликом пойдем на соседнюю полянку, а папа пройдет чуть вперед. Будем соревноваться, кто скорее наберет.

(Женя остается одна, ходит по полянке.)

Женя. А где же земляника? *(Подбегает к маме, папе, Павлику, заглядывает в их емкости.)* У всех есть! Даже Павлик две ягодки набрал! Мама, мама, почему же у всех есть ягодки, а у меня ничего нету? Ни одной... Ты, наверное, мне самую - плохую полянку выбрала. -

Мама. А ты хорошо искала ягодки?

Женя. Хорошо. Там ни одной ягоды не краснеет, одни только листики зеленеют.

Мама. А под листики ты заглядывала?

Женя. Не заглядывала.

Мама. Вот видишь! Надо под листочки заглядывать, там земляничка и прячется!

Женя. А почему Павлик не заглядывает, а уже третью ягодку срывает?

Мама. Павлик маленький. Он сам ростом с землянику, ему и заглядывать не надо, а ты, Женюсик, девочка довольно высокая.

Папа. Ягодки — они такие хитрые! Всегда от людей прячутся. Их нужно уметь доставать. Гляди, как я делаю. *(Наклоняется до земли, заглядывает под листья.)*

Ё

Одну ягодку беру, на другую смотрю, третью замечаю, а четвертая мерещится.

Женя. Хорошо. Спасибо, папочка. Я все поняла. Так и буду делать. *(Напевая, уходит на свою полянку.)* Одну ягодку беру, на другую смотрю, третью замечаю, а четвертая мерещится. Присела, нагнулась, заглянула. Ой, правда! Сколько здесь земляники! Одну ягодку беру, на другую смотрю, третью замечаю, а четвертая мерещится. Устала. Наверное, много набрала. Хватит с меня, а то ножки заболят сидеть так долго на корточках.

(Встает, заглядывает в кувшинчик.) Ах! У меня всего-то четыре землянички! Опять придется на корточках ползать. Одну ягодку беру, на другую смотрю, третью замечаю, а четвёртая мерещится. *(Встает, заглядывает в кувшинчик.)* Даже дно не прикрыто! Нет, так собирать мне не нравится. Все время нагибаться приходится. Пока наберешь полный кувшинчик, чего доброго, и устать можно. Лучше поищу себе другую полянку.

(Ходит по лесу.)

Ну на всех полянках земляничка прячется! Хоть на пенечке посидеть.

(Садится на пенек, ест ягоды из кувшинчика.)

Ой! Кувшинчик опять пустой! Что же мне теперь делать? Хоть бы мне кто-нибудь помог!

(Появляется из-под земли, Гриб Боровик.)

Гриб Боровик. Здравствуй, девочка.

Женя. Здравствуй, дяденька.

Гриб Боровик. Я не дяденька, а дедушка. Аль не узнала? Я старик-боровик, коренной лесовик, главный начальник над всеми грибами и ягодами. О чем вздыхаешь? Кто тебя обидел?

Женя. Обидели меня, дедушка, ягоды.

Гриб Боровик. Не может быть! Они у меня смирные, не мухоморы какие, не поганки; Как же они тебя обидели?

Женя. Не хотят на глаза показываться, под Листики . прячутся. Сверху ничего не видно. Нагибайся да нагибайся. Пока наберешь полный кувшинчик, чего доброго, и устать можно.

Гриб Боровик. Это пустяки! У меня есть специальная дудочка. Как только она заиграет, так сейчас же все ягоды из-под листиков и показываются. *(Достает дудочку.)* Играй, дудочка! *(Дудочка играет, показываются ягоды.)* Перестань, дудочка.

(Дудочка перестает играть, ягоды прячутся.)

Женя. Дедушка! Дорогой! Подари, пожалуйста, эту дудочку мне!



Гриб Боровик. Подарить не могу. Могу поменяться. Ты мне свой кувшинчик, он мне очень понравился я тебе — дудочку.

Женя. Хорошо. С большим удовольствием!

(Меняются. Женя перебегает на свою полянку, Гриб Боровик остается на краю сцены.)

Женя. Играй, дудочка! Играй веселее! *(Дудочка играет, показываются ягоды.)* Ой! Сколько ягоды! Уж сейчас-то я ее наберу полный кувшинчик... Кувшинчик!!! Я же поменялась... Что же мне теперь делать? Мне же некуда собирать ягоду. Побегу к старику Боровику! *(Подбегает к грибу.)* Дедушка, а дедушка, отдай назад мой кувшинчик! Мне ягоды некуда собирать.

Гриб Боровик. Хорошо, только ты отдай мне обратно мою дудочку.

(Меняются. Женя перебегает на свою полянку, Боровик остается на краю сцены. Ягоды спрятались.)

Женя. Вот несчастье! Опять все ягоды спрятались. Что мне делать? Кувшинчик есть, а дудочки не хватает. Побегу опять к старику Боровику! *(Подбегает.)* Дедушка, а дедушка, пожалуйста, дай мне опять дудочку ненадолго, я тебе ее потом верну!

Гриб Боровик. Хорошо, только ты мне опять дай свой кувшинчик.

Женя. Не могу дать кувшинчик! Мне он самой нужен Мне ягоды некуда собирать.

Гриб Боровик. Ну, так я тебе не дам дудочку.

Женя. Дедушка, а дедушка, как же я буду собирать ягоды в свой кувшинчик,, когда они без твоей дудочки все под листочками прячутся? Мне непременно нужно и кувшинчик, и дудочку.

Гриб Боровик. А как же другие люди собирают? Без дудочки обходятся.

Женя. Другие люди к самой земле пригибаются, под листики сбоку заглядывают. А мне так собирать совсем не нравится: Нагибайся да нагибайся. Пока наберешь полный кувшинчик, чего доброго, и устать можно.

Гриб Боровик. Ах вот как! Да ты, оказывается, просто лентяйка! Забирай свой кувшинчик и уходи отсюда! Не дам я лентяйке свою дудочку! *(Женя хватает кувшинчик, в страхе убегает на свою полянку.)* Надо же, какие лентяи бывают! *(Гриб крутится направо - налево и исчезает под землей.)*

Женя *(заглядывая под листики и собирая, землянику).* Не лентяйка я! Совсем не лентяйка! Я сейчас соберу полный кувшинчик самой спелой и сладкой ягоды! Одну ягоду беру, на другую смотрю, третью замечая, а четвертая мерещится. Вот так. Одну ягоду беру,

на другую смотрю, третью замечаю, а четвертая мерещится.

(На краю поляны появляется Гриб Боровик. Женя его не видит.)

Гриб Боровик *(разговаривает со зрителем).* И вправду не лентяйка. Надо немного ей помочь, кувшинчик- то большой. *(Достает дудочку, тихонько играет.)*

Женя. Вот и кувшинчик полный. *(Замечает гриб.)* Ой, дедушка, спасибо вам, подождите, я вам тоже ягод собираю. Вот, на лист лопуха положу. *Угощайтесь.* Спасибо и до свидания, побегу к маме, а то заждались меня.

Гриб Боровик. И тебе спасибо... за угощение...

Женя. Мама, папа, Павлик! А-у-у! Я все!

Мама. Уже набрала? Как ты быстро, молодец! Самая первая!

Папа. Вот умница! Полный кувшинчик принесла, с верхом. Небось устала?

Женя. Ничего, папочка, я не устала. Мне сами ягодки помогли и кувшинчик.

Мама. Вот и хорошо! А теперь пошли домой!

Гриб Боровик. Когда не ленишься, с душой делаешь, тогда все кругом помогает и дело спорится!

Несмотря на то что спектакль интересно показывать пальчиковыми куклами, можете использовать любые куклы. После постановки спектакля не торопитесь убирать их подальше. Вы можете самостоятельно придумать новые спектакли про Женю и ее семью, например о том, как Женя ходила в зоопарк, или поучительный спектакль о том, как Женя с Павликом остались дома одни, и многие другие.