

## «Игровые технологии в экологическом воспитании»

Дошкольное детство – один из важных этапов в жизни ребёнка. Этот период характеризуется тем, что в кратчайшие сроки человек проходит путь от беспомощного существа к личности, способной размышлять, думать, оценивать, творчески преобразовывать окружающий мир. Учёный Н. Н. Поддьяков подчёркивает, что игра *«истинно детская деятельность»* является ведущей на протяжении всего дошкольного возраста.

При внедрении федеральных государственных требований в структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования у нас, воспитателей, возникает масса вопросов, главный из которых – *«С чего начать?»*. Я считаю, что прежде всего, необходимо изучить технологию разработки общеобразовательной программы детского сада, которая определит организацию воспитательно – образовательного процесса. Причём она должна реализоваться и в ходе игровой деятельности с учётом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрасте. Один из разделов обязательной части программы – организация игровой деятельности в детском саду.

Игра, несомненно, является ведущим видом деятельности дошкольника. Именно через игру ребёнок познаёт мир, готовится к взрослой жизни. Игра основана на восприятии представленных правил, тем самым ориентирует ребёнка на соблюдение определённых правил взрослой жизни. Игра привлекает ребёнка больше, чем любая другая деятельность. В ней происходит развитие эмоциональной сферы, напрямую связанной с отношениями. В связи с этим для нас представляются важными мысли Л.А. Венгера о том, что в игре ребёнок проживает и переживает воображаемые события. Следовательно, пережитая в игре ситуация становится собственным эмоциональным опытом ребёнка. Игра оказывает на ребёнка развивающее воздействие. Все игры содержат определённые умственные задачи. Игры носят познавательный и воспитательный характер, развивают память, внимание.

Кроме того, в игре дети учатся строить взаимоотношения со сверстниками, подчиняются установленным правилам, учатся необходимому поведению.

Играя с растениями и животными, дошкольники учатся распознавать настроение живого существа, его своеобразие, он упражняется в навыках поведения и общения с ними. Дошкольник не замечает того, что учится, поскольку здесь он решает свою игровую задачу, а не учебную, заданную взрослым.

Я считаю, что именно через игровую деятельность детям лучше всего получать и осваивать различные знания. Игра способствует воспитанию положительного отношения к природному окружению, дети проявляют сочувствие, помогают всем нуждающимся в помощи, заботятся о растительном и животном мире, воспринимают красоту природы, учатся сохранять и беречь то, что их окружает.

### Экологические игры бывают:

- ролевые;
- дидактические;
- имитационные;
- соревновательные;
- игры-путешествия.

Рольевые игры основаны на моделировании социального содержания экологической деятельности, например игра *«Строительство города»*.

Цель игры: формировать представление о том, что строительство может осуществляться только при условии соблюдения экологических норм и правил.

Соревновательные игры стимулируют активность их участников в приобретении и демонстрации экологических знаний, навыков, умений. К ним относятся: конкурсы, КВН, Экологическая викторина, *«Поле чудес»*.

Широко применяются в практике дошкольных учреждений игры-путешествия, в которых дети с помощью ТСО попадают на Северный полюс, на дно океана и т.д.

В работе с дошкольниками большое значение имеют дидактические игры: *«Кто где живет?»*, *«Летает, бежит, прыгает»* (о приспособлении животных к среде обитания); *«У кого какой дом»* (об экосистемах); *«Живое — неживое»*, *«Птицы-рыбы-звери»*. *«Что сначала, что потом»* (рост и развитие живых организмов). *«Выбери правильно дорогу»* (о правилах поведения в природе) и т.д.

Каждый педагог выбирает те виды игр, которые ему более всего подходят. Критерии выбора – программа, по которой он работает, возможности дошкольного учреждения, уровень подготовленности воспитанников.

Чем разнообразнее по содержанию игровые действия, тем интереснее и эффективнее игровые приемы. Игровые приемы обучения, как и другие педагогические приемы, направлены на решение дидактических задач и связаны с организацией игры на занятии. Игру на занятии предлагает педагог, и этим она отличается от свободной игры. Педагог играет с детьми, учит их игровым действиям и выполнению правил игры как руководитель и ее участник.

Игра требует от ребенка включенности в свои правила; он должен быть внимательным к развивающемуся в совместной игре со сверстниками сюжету, он должен запомнить все обозначения, должен быстро сообразить, как поступить в неожиданно возникшей ситуации, из которой надо правильно выйти. Однако, весь комплекс практических и умственных действий, выполняемых ребенком в игре, не осознается им как процесс преднамеренного обучения – ребенок учится играя.

В экологических играх целесообразно применять наглядный художественно оформленный материал, придумывать интересные игровые моменты, действия, занять всех детей решением единой задачи. Можно прибегнуть к помощи сказочных героев, музыкального сопровождения.

В своей работе с детьми я использую такие дидактические игры, как:

### ***«Звездный зоопарк»***

Цель: познакомить с созвездиями, формировать умения составлять созвездия; дать представления о том, что человек связан с окружающим миром, что наблюдение за звездным небом заставило объединить звезды в группы (*обведя их контуры можно увидеть силуэты животных, птиц*). Детям раздаются наборы для игры (*лист бумаги, маленькие звездочки из цветной бумаги для составления созвездий*). Дети составляют созвездия с

опорой на квадратики бархатной бумаги, угадывают его название. Кто правильно все сделает и правильно назовет созвездие, тот и выиграл.

Целью игры *«Рассели животных по Земле»* является: познакомить детей с животными, обитающими в разных климатических поясах Земли, дать представление об особенностях приспособления животных к разным климатическим условиям.

#### **Содержание игры:**

1. Выбрать себе какой-то один материк.
2. Отобрать животных, которые там живут.
3. Кто быстрее расселит на своем материке животных, которые обитают на нем.
4. Придумать рассказ о жизни животных на своем материке.

Тот, кто без ошибок расселил животных, сочинил интересный рассказ, получает фишку. Выигрывает набравший больше фишек.

Игра *«Исправь ошибку»* построена на том, чтобы дети смогли сами разобраться и потом объяснить, как среда обитания животных влияет на их внешний вид, повадки, питание.

#### **Содержание:**

Воспитатель располагает картинки или маленькие игрушки животных на карте мира с ошибками. Дети должны найти эти ошибки и исправить их. Выигрывает нашедший и правильно исправивший большее количество ошибок.

#### **Игра «Кто поможет малышу?»**

Цель: уточнить знания детей о приспособлении животных к среде обитания.

#### **Содержание:**

Ведущий выбирает картинку с одним из животных и помещает его в *«чужие условия»*. Животное отправляется в путешествие – хочет вернуться в свою среду, но на пути встречает много препятствий. Для спасения путешественника дети должны подобрать другое животное, которое в данной ситуации может оказать помощь. Повторно называть одних и тех же животных нельзя. Выигрывает тот, кто нашел большее количество помощников.

Пример: Дети выбрали зайца. Кубик упал в море. Кто поможет бедному зайчику? Помог кит, дельфин, краб. Снова бросаем кубик. Пустыня. Кто поможет? И т.д. Игра может длиться долго, в зависимости от того, каковы познания детей в этой области.

Дошкольное детство – один из важных этапов в жизни ребёнка. Этот период характеризуется тем, что в кратчайшие сроки человек проходит путь от беспомощного существа к личности, способной размышлять, думать, оценивать, творчески преобразовывать окружающий мир. Учёный Н. Н. Поддьяков подчёркивает, что игра *«истинно детская деятельность»* является ведущей на протяжении всего дошкольного возраста.

При внедрении федеральных государственных требований в структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования у нас, воспитателей, возникает масса вопросов, главный из которых – «С чего начать?». Я считаю, что прежде всего, необходимо изучить технологию разработки общеобразовательной программы детского сада, которая определит организацию воспитательно – образовательного процесса. Причём она должна реализоваться и в ходе игровой деятельности с учётом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрасте. Один из разделов обязательной части программы – организация игровой деятельности в детском саду.

Игра, несомненно, является ведущим видом деятельности дошкольника. Именно через игру ребёнок познаёт мир, готовится к взрослой жизни. Игра основана на восприятии представленных правил, тем самым ориентирует ребёнка на соблюдение определённых правил взрослой жизни. Игра привлекает ребёнка больше, чем любая другая деятельность. В ней происходит развитие эмоциональной сферы, напрямую связанной с отношениями. В связи с этим для нас представляются важными мысли Л.А. Венгера о том, что в игре ребёнок проживает и переживает воображаемые события. Следовательно, пережитая в игре ситуация становится собственным эмоциональным опытом ребёнка. Игра оказывает на ребёнка развивающее воздействие. Все игры содержат определённые умственные задачи. Игры носят познавательный и воспитательный характер, развивают память, внимание.

Кроме того, в игре дети учатся строить взаимоотношения со сверстниками, подчиняются установленным правилам, учатся необходимому поведению.

Играя с растениями и животными, дошкольники учатся распознавать настроение живого существа, его своеобразие, он упражняется в навыках поведения и общения с ними. Дошкольник не замечает того, что учится, поскольку здесь он решает свою игровую задачу, а не учебную задачу заданную взрослым.

Я считаю, что именно через игровую деятельность детям лучше всего получать и осваивать различные знания. Игра способствует воспитанию положительного отношения к природному окружению, дети проявляют сочувствие, помогают всем нуждающимся в помощи, заботятся о растительном и животном мире, воспринимают красоту природы, учатся сохранять и беречь то, что их окружает.

### **Цель:**

Расширить кругозор детей к окружающему миру и формировать реалистические представления об экологии через игру.

### **Задачи:**

Дать детям знания и представления об окружающем мире.

Научить использовать полученные знания в играх, экспериментировании.

Активизировать память, внимание, развивать логическое мышление.

Развивать умение устанавливать простейшие связи между условиями среды и составлением живых объектов, выражать свои мысли в связной речи.

Сформировать представление о неразрывной связи человека с природой.

Умение видеть взаимосвязь явлений природы, делать выводы.

Самовоспитание через общение с природой.

Этапы реализации плана развития.

1 этап.

Подготовить (*обосновать актуальность темы*).

Формирование целей и задач плана.

Определение конечного результата.

2 этап.

Практическая разработка игр (*ролевых, имитационных, игр-путешествий, дидактических, игр с природного материала*).

Разработка материала, рекомендаций, консультаций для родителей и педагогов.

3 этап.

Диагностика.

Экологические игры можно условно разделить на несколько видов:

1. Ролевые экологические игры (*творческие игры*).

Они основаны на моделировании социального содержания экологической деятельности.

Играя в игру *«Семья»* можно создать сложную ситуацию, направленную на знание того, как варить суп, из каких овощей, как их нужно мыть, где их лучше выращивать и так далее.

В игре *«Поездка в лес»*, можно решить несколько задач: формирование знаний о том, что растёт в лесу и кто живёт, правила поведения в лесу, а также безопасность в лесу (*не рвать не знакомые травы, цвет, грибы, не брать на руки животных и так далее, не уходить от взрослых*).

2. Имитационные экологические игры.

Данные игры основаны на моделировании экологической деятельности.

Так, игра *«Экосистема водоём»* позволяет проследить роль каждого компонента этой системы, смоделировать последствия антропогенного воздействия на биоценозы, а игра *«Экологическая пирамидка»* помогает показать пищевые цепи (*ребёнок наглядно видит, что нарушение одного звена в пищевой цепочке ведёт к гибели остальных*).

Например, рыбы. Высохнут речки, моря – погибнет рыба. Если не будет света и тепла, воды погибнут растения и животные. Не будет насекомых, то погибнут птицы так далее.

3. Игры – путешествия.

Широко применяются в практике данные игры, в которых дети с помощью ТСО попадают на Северный полюс, на дно океана или моря, на солнечную планету и так далее. Данные игры также способствуют расширению знаний о мире, правильно относиться к предметам окружения и стремление больше узнать. Способствуют экологическому воспитанию: не загрязнять воздух, моря и океаны, беречь животных и создавать им природные условия места их обитания.

#### 4. Дидактические игры.

Эти игры носят разнообразный характер: речевые игры, развивающие, математические. Например, *«Кто где живёт?»*. Дети должны правильно по среде обитания определить место нахождения животных, птиц и дать сопроводить свой ответ аргументами. Лиса живёт в лесу, она роет для себя нору, она не впадает в спячку, так как меняет шубку (*шерсть становится более тёплой и густой*), сама достаёт корм, она санитар леса (*уничтожает мышей, больных животных*).

Дети также классифицируют птиц, животных, цветы, растения по заданному признаку. Различные настольно – печатные и развивающие игры позволяют не только узнавать по внешнему признаку, но и знакомиться с местом обитания, дети учатся правильно относиться к природному окружению.

#### 5. Игры с природным материалом.

Детям очень нравятся такие игры, в которых напрямую связаны с природой. Они сами заготавливают материал, не причиняя вреда природе, учатся применять его на практике. Также дети любят играть с песком, водой, они определяют свойства, качества материала, проводят опыты.

В своей работе я провожу целую систему игр, состоящих из нескольких блоков:

1. Игры на познание и классификацию объектов окружающего мира, понимание единства всех его составляющих, законов его развития:

*«Природный мир бывает разным», «Назови одним словом», «Что общего?», «Что часть чего?», «Рыбы – птицы — звери», «Цепочка».*

2. Игры на развитие чувственного восприятия (*работа анализаторов*):

*«Мир звуков», «Наши помощники», «Узнай по запаху», «Волшебные звуки», «Какой овощ ты съел?».*

3. Игры, способствующие формированию основ экологического самосознания:

*«Хорошо – плохо», «Один – хорошо, много – плохо», «Что будет, если...?»,*

*«Береги природу!»* и так далее.

4. Игры на развитие навыка анализа ситуаций через целенаправленное сужение поля поиска (*игра «Да – нет»*).

При организации игр я использую системный подход различных видов активной деятельности детей: исследовательская, продуктивная, театральная, двигательная, музыкальная. Использую различные методы и приёмы.

Привлекаю всех детей, а особенно малоактивных, поощряю детей за активное решение задач, привлекаю их к изготовлению практического материала.

Планирую сделать картотеку игровой деятельности, картотеку музыкальных произведений, картотеку пословиц, поговорок и примет, использую алгоритмы обследования объектов природы, карточки – сигналы для определения настроения героев и оценки правильного отношения к окружающему миру.

Использую в работе преемственность с родителями (*консультации, беседы экологического воспитания, рекомендации по художественной литературе, буклеты по экологическим играм*).

Планирую проводить соответствующую работу с родителями. Организую консультации и беседы экологического содержания, например *«Прогулки с ребёнком», «Азбука поведения в природе», «Домашняя экология», «Экологические игры», «Зелёная аптечка»* и так далее, которые направлены на повышение экологического сознания и воспитание трепетного отношения к природе у детей в условиях семьи. Подбираю соответствующий материал для родительского уголка, стендов и экологических плакатов. Мои родители проявляют большой интерес к информации в родительских уголках. В помощь родителям оформляю *«Экологический стенд»*, где помещаю статьи, стихи, загадки по теме, приметы, экологические игры для разучивания и игровых занятий с детьми дома.

Рекомендую родителям домашние задания в виде ребусов, викторин, развивающих экологических игр. Привлекаю родителей к изготовлению практического материала. Богатая информация в родительском уголке, позволяет привлекать внимание родителей, но и вызывать их на общение. Организовываю выставки поделок, методической и художественной литературы.

Планирую провести конкурсы рисунков по теме с участием родителей. Рекомендую родителям телевизионные передачи, которые необходимо посмотреть, что почитать ребёнку, куда можно сходить с ребёнком (*цирк, зоопарк, на выставку в выставочный зал или краеведческий музей, какие можно организовать игры в домашних условиях*).

Результативность.

Надеюсь на хороший результат моей работы. У детей будут необходимые экологические знания об окружающем мире. Мои воспитанники с желанием будут поливать и рыхлить растения, протирать пыльные листья у растений, помогать сажать на грядке (*в зимнее время в группе*) лук, также цветы, семена моркови и свеклы, помогут удалять сорняки, собирать семена цветов для следующей посадки, принимают участие в изготовлении кормушек для птиц, подкармливают птиц, помогут содержать в порядке уголки природы и участки.

### Литература:

1. Алёшина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. – М.: Просвещение, 2005.
2. Алексеев В. А. 300 вопросов и ответов по экологии. – Ярославль: Академия развития, 1998.

3. Алябьева Е. А. Коррекционно – развивающие занятия для детей старшего возраста. – М., 2000.
4. Белая К. Ю., Зимонина В. Н. как обеспечить безопасность дошкольников. – М.: Просвещение, 1998.
5. Бондаренко Т. М. Экологические занятия с детьми. – Издательство «Учитель», Воронеж, 2005.
6. Бочкарёва Н. Ф. Система экологического образования и воспитания учащихся. – Калуга: Полиграфист, 1998.
7. Горькова Л. Г., Кочергина А.В., Обухова Л. А. Занятия по экологическому воспитанию дошкольников. – М., «Вако», 2007.
8. Дрызгунова В. А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. М., 1981.
9. Кокуева Л.В. Воспитание дошкольников через приобщение к природе. М.: АРКТИ, 2005.
10. Кондратьева Н.Н. и другие. «**Мы**» Программа экологического образования детей. — Санкт – Петербург, Детство – Пресс», 2004.
11. Корзун А. В., Кишко С.В. Экологическое воспитание детей среднего и старшего возраста средствами ТРИЗ – педагогики. – Мозырь, 2006.
12. Молодова Л. П. Игровые экологические занятия с детьми. – Минск: Асар, 1996.
13. Николаева С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. — Минск, 1995.
14. Прохорова Л. Н. Экологическое воспитание дошкольников. — М.: Просвещение, 2003.
15. Рыжова Н. А. Волшебница – вода. – М.: Просвещение. 1997.
16. Сорокина А. И. Дидактические игры в детском саду. — М.: Просвещение, 1990.
17. Журнал «*Дошкольное воспитание*». 1990г. № 6, 1996г. №7, 1998г. № 1, №2, № 5, № 7, 1999г. № 7, №11, № 12, 2001г. № 9, 2002 № 5, 2004 № 7.
18. Журнал «*Ребёнок в детском саду*», 2006г. № 4 – 7.